

บันทึกแนวทางการปฏิบัติที่ดี

ชื่อผลงาน การวัดความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
ของนักศึกษาและบุคลากร

- 1.เจ้าของผลงาน นายศักดิ์นรินทร์ ชาวจิว
- 2.สังกัด ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- 3.ชุมชนนักปฏิบัติ ด้านการผลิตบัณฑิต
 ด้านการวิจัย
 ด้านการพัฒนาสมรรถนะการปฏิบัติงาน

4.ประเด็นความรู้ (สรุปลักษณะผลงานที่ประสบความสำเร็จ)

เพื่อให้เกิดแนวทางในการวัดประเมินการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ให้เกิดรอยละของนักศึกษาและบุคลากรมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น

5.ความเป็นมา (ปัญหา วัตถุประสงค์ เป้าหมาย)

ด้วยศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มีพันธกิจในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของไทย ให้มีการสืบสานและส่งต่อภูมิปัญญาไปสู่บัณฑิตในมหาวิทยาลัย และเผยแพร่สู่วงสังคมในวงกว้าง พร้อมกันนี้ มีความรับผิดชอบในยุทธศาสตร์ที่ 3 คือ การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มีเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจทางศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ในกลยุทธ์ที่ 3.2 กล่าวว่า ส่งเสริมนักศึกษาให้ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในการพัฒนาตนเองและสังคม ตัวชี้วัดที่ 25 จำนวนองค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และมีการนำไปใช้ประโยชน์โดยนักศึกษามีส่วนร่วม

โดยในยุทธศาสตร์ที่ 3 ยังคงมีความเสี่ยงที่จะไม่บรรลุตามเป้าที่ตั้งไว้ โดยในปี 2564 เป้าหมายที่นักศึกษาและบุคลากรจะมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และทรัพยากรธรรมชาติเพิ่มขึ้นนั้น อยู่ที่ร้อยละ 95 ซึ่งปัจจุบัน การวัดความเข้าใจดังกล่าว ยังไม่มีเครื่องมือที่ดีพอ ที่จะสามารถวัดความเข้าใจให้ครอบคลุมที่ส่วน และข้อมูลยังแบ่งเป็นส่วน ๆ ไม่สามารถนำไปใช้ร่วมกันได้

ดังนั้นในปีนี้ (2564) ทางคณะกรรมการการจัดการจัดการความรู้ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา จึงได้ประชุมและมีมติในการดำเนินการจัดการความรู้ในประเด็น “การวัดความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของนักศึกษาและบุคลากร” นี้ขึ้น เพื่อให้การดำเนินงานด้านศิลปและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยเป็นไปตามเป้าประสงค์

โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

1 เพื่อจัดการความรู้ในหัวข้อ “การวัดความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และ ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมของนักศึกษาและบุคลากร”

2 เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในหน่วยงานและระหว่างหน่วยงานในเรื่องทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

6.แนวทางการปฏิบัติที่ดี (วิธีการ กระบวนการ เครื่องมือการจัดการความรู้ที่ใช้)

แนวทางการปฏิบัติที่ดี เป็นการแสวงหาความรู้จากตัวของผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการถ่ายทอด ประสบการณ์ ในที่นี้ คือ การเข้าพบอาจารย์ผู้สอบในรายวิชาการวัดผลประเมินผล โดยใช้ความรู้ในการทำ แบบทดสอบต่าง ๆ ในการประเมินความรู้ของผู้ที่เราต้องการวัดผล



ในที่นี้เป็นการวัดผลแบบพุทธิพิสัย โดยใช้การวัดผลในครั้งเดียวว่าเกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องนั้น ๆ อย่างไร

เมื่อเข้าพบและนำความรู้ที่นำมาประยุกต์ใช้กับงาน ที่ต้องการ โดยสร้างแบบประเมินตามฐานที่ ต้องการวัด โดยใช้การสอบถามในลักษณะของการตรวจสอบรายการ (check list) เพื่อง่ายต่อการทำแบบ ประเมิน



จากนั้นจึงจัดทำแบบประเมิน เพื่อให้คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ทางศูนย์วัฒนธรรม
แต่งตั้งจากคณะต่าง ๆ หน่วยงาน และพื้นที่ที่เกี่ยวข้อง ร่วมกันวิพากษ์ ตรวจสอบ

จากนั้นจึงนำข้อเสนอแนะดังกล่าว มาปรับใช้อีกครั้ง

เมื่อทำการตรวจสอบซ้ำอีกครั้ง จึงนำแบบประเมินดังกล่าว มาจัดทำเป็นแบบประเมินในลักษณะของ
แบบประเมินออนไลน์ ทั้งนี้เพื่อให้ได้รับผลที่ถูกต้อง ชัดเจน และสามารถรับทราบผลได้ทันที

โดยสามารถจัดทำขั้นตอนต่าง ๆ ได้ดังนี้

1. การบ่งชี้ความรู้

-ตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้ (KM) -คณะกรรมการจัดการความรู้ (KM) เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้
โดยกำหนด Knowledge Mapping โดยการบ่งชี้ความรู้เพื่อที่จะได้ดำเนินการ เขียนยื่นเสนอขอ
อนุมัติโครงการ จัดการความรู้ของศูนย์วัฒนธรรมศึกษา ประจำปี 2563 เรื่อง การวัดความเข้าใจ
ในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมของนักศึกษาและบุคลากร

2. การสร้างและแสวงหาความรู้

- คณะกรรมการดำเนินการประชุมจัดกิจกรรมเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จำนวน 1 ครั้ง
- กำหนดให้ตัวแทนจากสถาบันที่เกี่ยวข้องกับการวัดผลมาให้ความรู้ในด้านการจัดทำแบบ
ประเมิน
- กำหนดให้บุคลากรแต่ละคนได้แสดงความคิดเห็นคนละ 3-5 นาที
- บันทึกรายละเอียดความคิดเห็นที่ได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในกระดาษแบบฟอร์ม

3. การจัดความรู้ให้เป็นระบบ

- คณะกรรมการดำเนินการช่วยกันสรุปประเด็นเก็บรวบรวมข้อมูล โดยแบ่งตามหัวข้อและ
ประเด็นความรู้ที่สำคัญในแต่ละครั้ง
- นำความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้มา ปรับปรุงทบทวนให้เป็นองค์ความรู้ ประเด็นการ
ให้นักศึกษาและบุคลากรในยุคปัจจุบันตระหนักต่อคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม

4. การประมวลและกลั่นกรองความรู้

- คณะกรรมการเรียบเรียง ตัดต่อ และ ปรับปรุงเนื้อหาให้มีคุณภาพดี รวมทั้งสรุป ประเด็นและ
กลั่นกรองความรู้จากการ แลกเปลี่ยนรู้ให้เป็นรูปแบบเอกสาร มาตรฐานเดียวกัน โดยใช้
แบบฟอร์มแนวปฏิบัติที่

5. การเข้าถึงความรู้

- เสนอองค์ความรู้ที่ได้สังเคราะห์เรียบร้อยแล้ว แก่ผู้บริหาร ในการเข้าถึงองค์ความรู้ -
คณะกรรมการมีการกำหนดวิธีเข้าถึงความรู้ เป็น 2 วิธี
- วิธีที่ 1 คือ การป้อนความรู้ให้กับบุคลากรที่เป็นผู้ใช้ ที่ได้รับผิดชอบมอบหมายงานใหม่เพื่อ
สามารถเรียนรู้งานได้ดีมากขึ้น

- วิธีที่ 2 คือ การให้โอกาสเลือกใช้ความรู้ในกรณีนี้จะใช้กับบุคลากรที่ปฏิบัติงานอยู่แล้ว สนใจจะนำความรู้ประเด็นใดไปใช้ปฏิบัติ จะสามารถเลือกนำไปใช้ได้ ผ่าน Website, Facebook, Line Kblog/Website KM RMUTL

6. การแบ่งปันแลกเปลี่ยนเรียนรู้

- นำประเด็นความรู้ที่ได้ เผยแพร่ผ่านสารสนเทศ Facebook, Line , Blog เพื่อให้มีส่วนเกี่ยวข้องแสดงความคิดเห็น เพื่อแก้ไขปรับปรุง
- คณะกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้ได้นำความรู้ไปใช้ เพื่อแก้ไขปรับปรุง โดยการประชุม AAR

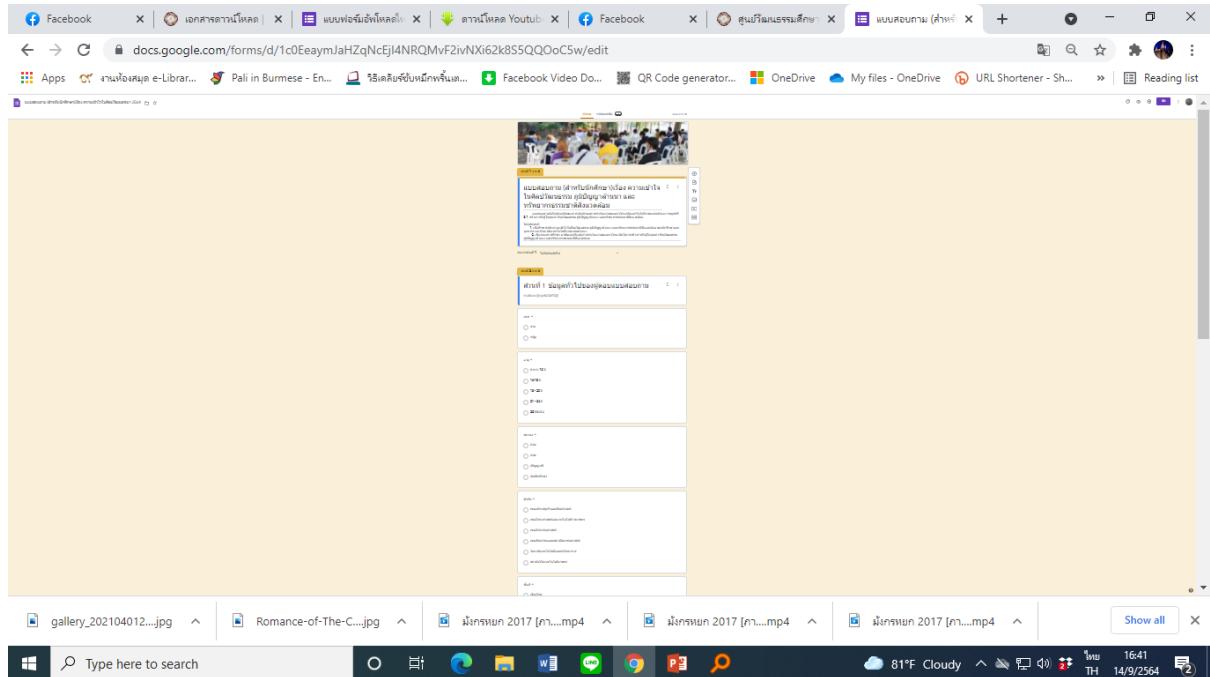
7. การเรียนรู้

- การนำความรู้มาปรับใช้ในการปฏิบัติงาน
- จัดทำคู่มือ “การวัดความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมของนักศึกษาและบุคลากร”
- คณะกรรมการจัดการความรู้ได้เสนอองค์ความรู้/แนวปฏิบัติที่ดี ที่ได้จากการดำเนินการเสนอผู้บริหารเพื่อประกาศให้บุคลากรที่สนใจนำไปใช้ประโยชน์ ทำให้เกิดความรู้ใหม่ ๆ ซึ่งไปเพิ่มพูนความรู้เดิมที่มีอยู่ แล้วให้เกิดประโยชน์ได้มากขึ้น



7.ผลสัมฤทธิ์ (ผลสัมฤทธิ์ด้านต่าง ๆ ได้แก่ เชิงคุณภาพ เชิงปริมาณ รางวัลที่ได้รับ การเป็นแบบอย่างที่ดี ให้กับหน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ)

แนวทาง การวัดความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมของ นักศึกษาและบุคลากร โดยจัดทำเป็นแบบสอบถาม เรื่อง ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม สำหรับนักศึกษา และบุคลากร (ตามเอกสารแนบท้าย) และผ่านระบบ ออนไลน์



8.ปัจจัยความสำเร็จ (สรุปเป็นข้อๆ)

1. มีบุคลากรที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในด้านการวัดผลประเมินผล ที่เป็นหนึ่งในรายวิชาสำหรับ นักศึกษาทางด้านครุศาสตร์ที่เป็นการวัดผลประเมินผลโดยตรง ทำให้ได้ความรู้ที่ถูกต้อง มีความชัดเจน
2. คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่มีความรู้ความสามารถ และเข้าใจในบริบทของ มหาวิทยาลัย ทั้งในส่วนหน่วยงาน คณะ และพื้นที่ ช่วงในการวิเคราะห์ แก้ไข ปรับปรุง เสริมสร้างความรู้ที่ จำเป็นในการนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์

9.ปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะ แนวทางการพัฒนาต่อไป

- การประชุมออนไลน์อาจได้ผลลัพธ์ไม่เต็มที่ อาจจะมีการประชุมผสมผสานระหว่างการประชุม on site สำหรับผู้ที่อยู่ในพื้นที่เดียวกัน โดยใช้มาตรการเฝ้าระวัง ร่วมกับ on line สำหรับผู้ที่อยู่ในต่างพื้นที่
- ควรมีการทบทวน ผลลัพธ์ที่ได้ในครั้งแรก นำมาปรับปรุงในครั้งต่อไป

*****ควรมีภาพประกอบ อาจอยู่ในแต่ละหัวข้อก็ได้*****



แบบสอบถาม (สำหรับบุคลากร)

เรื่อง ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

คำชี้แจง

แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาระดับความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ของนักศึกษาและบุคลากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
2. เพื่อนำผลการศึกษา มาพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยในการสร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

แบบสอบถามประกอบด้วย

- ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
- ส่วนที่ 2 ข้อคำถามเกี่ยวกับความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
- ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะในการสร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

โปรดเติมเครื่องหมาย ✓ และกรอกข้อความให้สมบูรณ์

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. เพศ ชาย หญิง
2. อายุ 20 - 30 ปี 31- 40 ปี 41 - 50 ปี
 51 - 60 ปี 60 ปีขึ้นไป

3. สถานะ ผู้บริหาร สายวิชาการ สายปฏิบัติการ
4. สังกัด คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
 คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
 วิทยาลัยเทคโนโลยีและสหวิทยาการ สถาบันวิจัยเทคโนโลยีเกษตร
 สำนักงานส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
 สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน
 สถาบันวิจัยและพัฒนา
 สำนักงานอธิการบดี
 กองนโยบายและแผน
 กองกลาง
 สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา
 กองคลัง
 สำนักงานตรวจสอบภายใน
 กองบริหารงานบุคคล
 สำนักงานบริหารทรัพย์สินและสิทธิประโยชน์
 กองพัฒนานักศึกษา
 ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา
 กองประชาสัมพันธ์
 กองพัฒนาอาคารสถานที่
 กองการศึกษา
 กองบริหารทรัพยากร
5. พื้นที่ เชียงใหม่ เชียงราย ตาก
 น่าน พิษณุโลก ลำปาง
7. การเข้าร่วมกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมในรอบปีที่ผ่านมา
 ไม่เคย 1 – 2 ครั้ง/ปี 3 – 5 ครั้ง/ปี มากกว่า 5 ครั้ง/ปี

ส่วนที่ 2 ความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
 ทำเครื่องหมาย / ในช่อง “ใช่” เมื่อเห็นด้วยกับข้อความนั้น และ ทำเครื่องหมาย / ในช่อง
 “ไม่ใช่” เมื่อไม่เห็นด้วยกับข้อความนั้น

ข้อคำถาม	ความรู้ความเข้าใจ	
	ใช่	ไม่ใช่
ด้านศิลปวัฒนธรรม		
1. ศิลปวัฒนธรรมประเพณีเป็นสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นแล้วมีการสืบทอดต่อกันมาด้วยวิธีการต่างๆ		
2. วันวิสาขบูชาตรงกับวันเพ็ญเดือน 6 ของทุกปี		
3. วันอาสาฬหบูชาและวันเข้าพรรษาคือวันเดียวกัน		
ด้านภูมิปัญญาล้านนา		
4. เศรษฐกิจพอเพียง คือภูมิปัญญาที่ช่วยให้ดำรงชีพในช่วงวิกฤตต่าง ๆ ได้		
5. การเกษตร เป็นภูมิปัญญาที่อยู่ในวิถีชีวิตที่มีทั้ง เทคโนโลยี พิธีกรรม ร่วมด้วย		
6. การเรียนรู้ภูมิปัญญา เรียนรู้จากแหล่งภูมิปัญญาเท่านั้น		
ด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม		
7. ดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา คือ ดอกปีบ		
8. การที่ช่วยประหยัดพลังงาน ถือเป็นการช่วยรักษาสิ่งแวดล้อมได้ทางหนึ่ง		
9. วันต้นไม้ประจำปีของชาติเป็นวันเดียวกับวันวิสาขบูชา		

หมายเหตุ : ความรู้ความเข้าใจดี = ค่าคะแนนระหว่าง 7 - 9 คะแนน, ความรู้ความเข้าใจปานกลาง = ค่าคะแนนระหว่าง 5 - 6 คะแนน, ความรู้ความเข้าใจน้อย = ค่าคะแนนระหว่าง 3 - 4 คะแนน, ความรู้ความเข้าใจน้อยที่สุด = ค่าคะแนนต่ำกว่า 3 คะแนน

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะในการสร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม

.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม
คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม



แบบสอบถาม (สำหรับนักศึกษา)

เรื่อง ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

คำชี้แจง

แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาระดับความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ของนักศึกษาและบุคลากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
2. เพื่อนำผลการศึกษา มาพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยในการสร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

แบบสอบถามประกอบด้วย

- ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม
- ส่วนที่ 2 ข้อคำถามเกี่ยวกับความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
- ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะในการสร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

โปรดเติมเครื่องหมาย ✓ และกรอกข้อความให้สมบูรณ์

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. เพศ ชาย หญิง
2. อายุ ต่ำกว่า 16 ปี 16-18 ปี 18 - 20 ปี
 21 - 24 ปี 25 ปีขึ้นไป
3. สถานะ ปวช. ปวส. ปริญญาตรี บัณฑิตศึกษา

4. ระดับชั้นปี ปีที่ 1 ปีที่ 2 ปีที่ 3
 ปีที่ 4 ปีที่ 5 ขึ้นไป
5. สังกัด คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
 คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
 วิทยาลัยเทคโนโลยีและสหวิทยาการ สถาบันวิจัยเทคโนโลยีเกษตร
6. พื้นที่ เชียงใหม่ เชียงราย ตาก
 น่าน พิชณุโลก ลำปาง
7. การเข้าร่วมกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมในรอบปีที่ผ่านมา
 ไม่เคย 1 – 2 ครั้ง/ปี 3 – 5 ครั้ง/ปี มากกว่า 5 ครั้ง/ปี

ส่วนที่ 2 ความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
 ทำเครื่องหมาย / ในช่อง “ใช่” เมื่อเห็นด้วยกับข้อความนั้น และ ทำเครื่องหมาย / ในช่อง
 “ไม่ใช่” เมื่อไม่เห็นด้วยกับข้อความนั้น

ข้อความ	ความรู้ความเข้าใจ	
	ใช่	ไม่ใช่
ด้านศิลปวัฒนธรรม		
1. ศิลปวัฒนธรรมประเพณีเป็นสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นแล้วมีการสืบทอดต่อกันมาด้วยวิธีการต่างๆ		
2. วันวิสาขบูชาตรงกับวันเพ็ญเดือน 6 ของทุกปี		
3. วันอาสาฬหบูชาและวันเข้าพรรษาคือวันเดียวกัน		
ด้านภูมิปัญญาล้านนา		
4. เศรษฐกิจพอเพียง คือภูมิปัญญาที่ช่วยให้ดำรงชีพในช่วงวิกฤตต่าง ๆ ได้		
5. การเกษตร เป็นภูมิปัญญาที่อยู่ในวิถีชีวิตที่มีทั้ง เทคโนโลยี พิธีกรรม ร่วมด้วย		
6. การเรียนรู้ภูมิปัญญา เรียนรู้จากแหล่งภูมิปัญญาเท่านั้น		
ด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม		
7. ดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา คือ ดอกปีบ		
8. การที่ช่วยประหยัดพลังงาน ถือเป็นการช่วยรักษาสิ่งแวดล้อมได้ทางหนึ่ง		
9. วันต้นไม้ประจำปีของชาติเป็นวันเดียวกับวันวิสาขบูชา		

หมายเหตุ : ความรู้ความเข้าใจดี = ค่าคะแนนระหว่าง 7 - 9 คะแนน, ความรู้ความเข้าใจปานกลาง = ค่าคะแนนระหว่าง 5 - 6 คะแนน, ความรู้ความเข้าใจน้อย = ค่าคะแนนระหว่าง 3 - 4 คะแนน, ความรู้ความเข้าใจน้อยที่สุด = ค่าคะแนนต่ำกว่า 3 คะแนน

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะในการสร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม

.....

.....

.....

ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม
คณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม