



ISSN : 2392-5892

ปีที่ 5 ฉบับที่ 3

กรกฎาคม - กันยายน 2561

แก้วปัญญา

Kaewpanya



คำขวัญนั้นแม่ ปี 2561

“เมื่อเราร่วมก้าลังกันเท็งชาติ
ย้อมสามารถช่วยไทยให้ปัญหา
บนโลกแพร่ระบาดร่วมกับญี่ปุ่น
จักนำพาชาติตามธรรมดั้นภัย”



งานวิจัยไม่ขึ้นหิ้ง
ศตวรรษที่ 21 :
ยุคของ Thailand 4.0

มนชนเดินทาง
"การเดินทางของ
ศาสตราจารย์ มทร.ล้านนา"

Knowledge Management
13 หน้า
คนเปลกหน้าที่อยากรอด

ฉบับ: สเปช
เดือนนี้ของ
"แก้ว"

วัตถุประสงค์

- เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารและผลงานวิจัย และงานบริการวิชาการของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- เพื่อเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และการเข้าถึงองค์ความรู้ของภาคประชาชน

กองบรรณาธิการ

นายภดุษพงศ์	เพชรบุล
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุทธนา	夷沙สมรุ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกรียงไกร	ဓารพศรี
นายนิพิทธ์	กำแพงแก้ว
ว่าที่ร้อยตรีรัชพงษ์	หอชัยรัตน์
ว่าที่ร้อยตรีเกรียงไกร	ศรีประเสริฐ
นายพิษณุ	พรหมพราย
นางสาวทิน	อ่อนนาล
นางสาวอารีรัตน์	พิมพ์วน
นางสาวรัตนกานต์	สารี
นายเจษฎา	สุภาพรเหมินทร์
นางสาวสุอาสินี	ผู้อยู่สุข
นางสาวฉัตรวันชู	มนพฤกษ์
นางสาวหนึ่งฤทัย	แสงใส
นางสาวเสาวลักษณ์	จันทร์พรหม
นางสาวราครณ์	ต้นใบส
นายวีรวิทย์	ณ วรรณนา

จัดทำโดย

กลุ่มความรู้ชุมชน

สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

98 หมู่ 8 ตำบลป่าป่อง อำเภอคอ Güe เก็ต

จังหวัดเชียงใหม่ 50220

โทร.053 – 266516-8

ขอเรียนหรือทักความใดๆ ที่ต้องพิมพ์เผยแพร่ในวารสารแก่ปัญญา ฉบับนี้ เป็นความคิดเห็นเฉพาะตัวของผู้เขียน คงจะดูซึ้งท่าไม่ได้เป็นส่วนของท่าน แต่ไม่มีข้อกฎหมายกันกับคนดูซึ้งท่าและสถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา แต่อย่างไร

บทบรรณาธิการ

เวลาผ่านไปรวดเร็ว วารสารแก่ปัญญาฉบับนี้ ก็เข้าสู่ฉบับที่ 3 ของปี ซึ่งเป็นช่วงของเทศกาลวันแม่อีกครั้งหนึ่ง ผู้อ่านทุกท่านคงได้มีโอกาสร่วมถวายพระพรสมเด็จพระบรมราชชนนี พระบรมราชินีนาถ ในวันชาติที่ 9 เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา 86 พรรษา 12 สิงหาคม ที่ผ่านมา และขอเชิญชวนให้ผู้อ่านทุกท่านร่วมน้อมริบ อธิษฐาน ด้วยพระพรให้พระองค์ทรงพระเจริญยิ่งยืนนาน เป็นมิ่งขวัญของปวงชนชาวไทยคราบนาทีนานา

ซึ่งในหัวง่วงเวลา ของเทศกาลวันแม่แห่งชาตินี้ วารสารแก่ปัญญา ในฐานะเป็นสื่อกลาง ค้านการบริการวิชาการ ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จึงได้มีโอกาสเป็นส่วนหนึ่งของสังคม ที่ต้องการเชิญชวน "แม่" ผู้หญิงที่ยิ่งใหญ่ ที่เป็นผู้ให้กำเนิดชีวิตของเรา แค่ลูกคน ด้วยการนำเสนอบทความ "คอกก้มแม่" ในคลัมน์ อะปี スペช โดยผู้เขียนได้เรียบเรียงข้อมูล เนื้อหา สาระสำคัญ ที่เกี่ยวข้องกับวันแม่ เพื่อเป็นการบริการวิชาการแก่ผู้อ่าน ให้ได้รู้ถึงความสำคัญและที่มาของวันแม่ในหลากหลายมุม อีกทั้งเพื่อเป็นการรำลึกบุญคุณและยกย่องเชิญชวนให้ทุกเรียกว่า "แม่" นั้นเอง ซึ่งนอกจากนี้ ในคลัมน์อื่นๆ ทีมงานวารสารแก่ปัญญา ก็ยังคง เสาหรา เนื้อหาสาระ องค์ความรู้ดีๆ ค่างๆ จากนักบริการวิชาการ ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ในหลากหลายศาสตร์ นำเสนอและบริการความรู้ ค้านการบริการวิชาการแก่ผู้อ่าน อย่างเต็มอิ่มอีกด้วย

สุดท้ายนี้ เมื่อในเทศกาลวันแม่แห่งชาติ เราในฐานะลูกทุกคน อย่าลืม "บอกแม่กันทุกวันนี้ครับ" แล้วพบกันใหม่ในฉบับหน้า

กองบรรณาธิการ

ຄອລັບນີ້

COVER

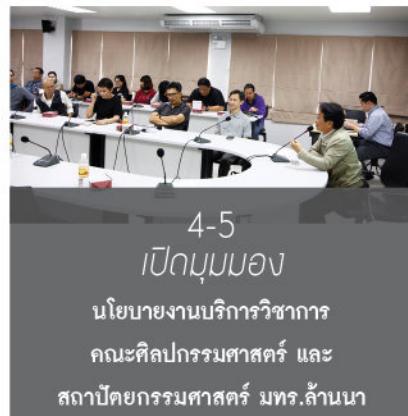


32-33
ຄູ່ຄົດ ມິຕຣຸ່ມະນຫ

7,15,17,21,
25,27
ຮອບຮັວ ມກຣ.ລ້ານນາ



20-21
RMUTL Community Engagement
"ໄສໄຈສຸກພັບ ດ້ວຍຜັກປົກຄສາຣີມະ:
ຮ່ວມເຄີດ ຮ່ວມທໍາ ນໍາຄວາມສຸນສູ່ໜຸ່ມໜນ
ນ້ຳໃໝ່ນ່າແໜ່ນ"



10-12
ງານວິຈັຍໄມ້ຮັ້ນເຖິງ
ຕົວຮັບຮັດ 21 : ຍຸດຂອງ Thailand 4.0



24-25
Knowledge Management
13 ພູ້ນ້ຳ ດັນແກ້ໄຂທີ່ອຍກາເຊົວ

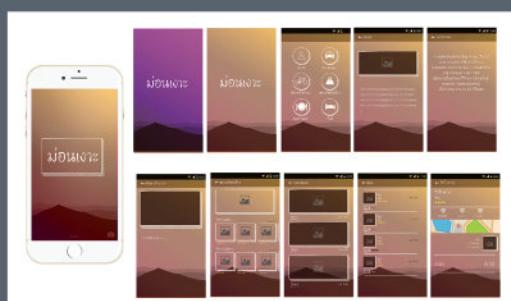


34-38
ຂອງນັບຕ້ອງໂຂວ່ງ
ຈາກຜລຜລິດງານວິຈັຍສູ່ກາຮໃສ້ປະໂຍ້ນ



นโยบายงาน บริการวิชาการ

คณะศิลปกรรมและ
สถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ล้านนา



"Thailand 4.0" เป็นโมเดลเศรษฐกิจที่จะนำพาประเทศไทยให้หลุดพ้นจากกับดักประเทศรายได้ปานกลาง กับดักความเหลื่อมล้ำ และกับดักความไม่สมดุล พร้อมไปกับการเปลี่ยนผ่านประเทศไทยไปสู่ประเทศไทยที่มีความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน ด้วยการสร้างความเข้มแข็งจากภายใน ควบคู่ไปกับการเชื่อมโยงกับประชาคมโลก ตามแนวคิด

"ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง" อันเป็นวิสัยทัศน์ เทิงนโยบายการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศไทย ที่มุ่งผลักดันให้เกิด "ระบบเศรษฐกิจที่เน้นการสร้างมูลค่า" (Value - Based Economy) โดยอาศัยกลไกการขับเคลื่อนเศรษฐกิจด้วยนวัตกรรม ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และความคิดสร้างสรรค์ (Competitive Growth Engines) เพื่อก้าวสู่ประเทศไทยที่มีรายได้สูง ซึ่งกลุ่มการสร้างสรรค์และวัฒนธรรม ที่ใช้ Service Design ในการสร้างมูลค่า

(Creative & Culture - High Value Services) เป็น 1 ใน 5 กลุ่มเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมเป้าหมายของประเทศไทย เมื่อผนวกกับนโยบายการส่งเสริมอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ การส่งเสริมการท่องเที่ยวภายใน ชุมชน เชียงใหม่เมืองสร้างสรรค์ ตลอดจน แรงผลักดันจากประชาคมเมืองที่ต้องการให้เชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลก ปัจจัยเหล่านี้ล้วนส่งผลให้เกิดการยกระดับเศรษฐกิจที่เน้นการสร้างมูลค่าเพิ่ม ซึ่งต้องอาศัยความคิดสร้างสรรค์ ศิลปะ และการออกแบบที่มีประสิทธิภาพ ภูมิปัญญาและทุนทางวัฒนธรรมอย่างหลักเลี่ยงไม่ได้

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เป็นหน่วยงานที่มีภารกิจในการจัดการศึกษา วิจัย บริการวิชาการ ทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ปัจจุบันจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี



ແນບແສດຕ່ທີ່ມີການກ່າວຂອງ



ໂຄງການອອກແນບ ກຸຽລູ້ອັນ ວັດທະນາຄູ່ມືເງິນເງິນ ດ.ເງິນ ພ.ເງິນ ຈ.ເງິນໃໝ່
ສະນາມີມີກິດຕົກ
ສະບັບອອກແນບ : ນາຍພອ.ເຈັນ ທິວິໄລ ມາຮັດເຈົ້າ ຖົກເລີ້ມ ມາຮັດເຈົ້າ ດ້ວຍອອ
ຄະດີໂຄງການແຜນອອກແນບ



จำนวน 8 ລັກສູງ ແລະປຣິນຢູ່າໂທ ຈຳນວນ 1 ລັກສູງ
ຄຣອບຄຣຸມສາສຄຣ໌ທາງດ້ານສຶກປະແລກຮາດອອກແນບ
ທີ່ຫລາກຫລາຍ ອາທີ ທັກສຶກປີ ສຶກປະໄທ ອອກແນບ
ອຸດສາຫາກຮົມ ເຄື່ອງເຮືອນ ສິ່ງທອ ແພ້ໜໍ ເຄື່ອງປະດັບ
ເຊຣານີກ ບຣຈຸວັນທີ ກາຮພິມພ ອອກແນບເສື່ອສາຮ ແລະ
ສຶກປັດຍກຮົມ ທໍາໄຫ້ຄະນະມີສັກຍາກພືກໃນກາຮົດລັດນັ້ນ
ນໂຍບາຍແລກໂຄນສົນຄວາມຕ້ອງກາຮຂອງຊຸມໜີ ສັກມ ແລະ
ສຶກປະປະກອບກາຮໄດ້ຢ່າງເຕີມທີ່ ໂຄຍເພາະກາຮກິຈດ້ານກາຮ
ບຣິກາຮວິຊາກາຮແລກວິຊາເສື່ອທີ່ມີ່ມູນເນັນກາຮພິມແລກຕ່ອຍອດ
ພົລິກັນທີ່ແລກບົກກາຮອງຊຸມໜີ ບນເພື່ອຈຸາກງົມປິ່ງຢູ່າໂທ
ທີ່ລົບກັນອອນຮົມ ຄລອດຄົນກາຮເສີມສ້າງງົມທັກນີ້ວັນອອນຮົມ
ໃໝ່ແກ່ຊຸມໜີ ຫັກກາຮອກແນບສຶກປັດຍກຮົມ ກາຮຄົດແກ່
ກາຍໃນ ແລກກາຮປັບປຸງງົມທັກນີ້ຈາກສາກສານທີ່ ຈຳນໄປ
ດຶງກາຮອກແນບສື່ປ່ອປະສົມພັນອີນຮູ່ປະບົບທີ່ຫັນສົມຍະແລະ
ມີຄວາມຫລາກຫລາຍ ເພື່ອໃຫ້ຊຸມໜີມີວັດລັກສົມທີ່ຫັກເຫັນ ນຳປ່າສູ່
ກາຮເພີ່ມມຸລຄ່າທາງເໜີ້ຈຸ່າທີ່ສູງເຊັ່ນແລະແ່ງໜັນໄດ້ໃນເງິນ
ພາລິ້ຍ ໂຄຍອາສີຍະບະກລິກາຮວິຊາກາຮທີ່ບູຮານາ
ກາຮຈ່າວົມກັບກາຮເຮີຍກາຮສອນແລກກາຮວິຊຍ ທໍາໄຫ້ອາຈາຍ
ແລກສຶກໜາໄດ້ຝຶກທັກະກາຮແກ້ປັ້ງຫາຈາກໂຈທີ່ຈິງ
ຝ່ານກາຮພານແນວດົກ ອົງຄວາມຮູ້ ຄວາມຄົດສ້າງສ່ວນ ແລະ
ກະຮະນວກກາຮແລກປັບປຸງເນັນເຮັດວຽກກັບຊຸມໜີ ເພື່ອໃຫ້ເກີກາຮ
ດ່າຍທອດອົງຄວາມຮູ້ແລະໜ່າຍຍກຮະດັບຄຸນພາຫຼວກຂອງຊຸມໜີ
ໄປສູ່ຄວາມເຫັນແພັ້ນແມ່ມີຄວາມຍິ່ງຍືນ ນອກຈານນີ້ ຄະນະຍັງມີ
ຫຼຸ້ນຍົງບົກກາຮອກແນບ (Design Service Center) ທີ່ຫັນສົມຍະ
ທໍານັ້ນທີ່ສົ່ງເສີມກາຮວິຊາກາຮແລກວິຊາເສື່ອທີ່
ບູຮານາກາຮສາສຄຣ໌ຍ່າງຄຣວຈາ ເພື່ອໃຫ້ບົກກາຮແກ່ຊຸມໜີ
ແລກສຶກປະປະກອບກາຮໄດ້ຢ່າງມີປະສິທິອິກາພ ຄລອດຄົນ
ຮອງຮັບກາຮົດກາຮຄວາມຮູ້ແລະພິມນາທັກະອາຊີພາມແນວ
ທາງກາຮເຮີຍຮູ້ລົດລົກສືວິດ ຮັນທັງໄຫ້ຄຳປົກກາຮໃນກາຮຍກຮະດັບ
ແລກພິມນາພົລິກັນທີ່ໄຫ້ມີຄຸນພາຫຼວກແລກມາຕຽບຫຼາຍອັດຕ້ວຍ

ຕ້ວຍເຫຼຸ້ນນີ້ຈາກບົກກາຮວິຊາກາຮອງຄະນະສຶກປັດຍກຮົມ
ແລກສຶກປັດຍກຮົມສາສຄຣ໌ ຈຶ່ງດີວ່າເປັນອົການທີ່ສຳຄັນທີ່
ຈະລັກຄົນໜາວິທາລ້າຍເທິງໂລຍ້ຮ່າມສົມຄລ້ານນາໄທໄປສູ່
ເປັນມາຍ ສອດຄັດລັອງກັບວິສິຍທັກນີ້ອອນໜາວິທາລ້າຍເທິງໂລຍ້
ຮ່າມສົມຄລ້ານນາ ທ່າວ່າ “ນາວິທາລ້າຍໜັ້ນນຳດ້ານກາຮ
ພົລິກັນທີ່ກັນປົງປົກ ບນຫຼານ ສ້າງສ່ວນ ນວັດກຮົມ
ວິຊຍວິທາສາສຄຣ໌ແລກເທິງໂລຍ້ເພື່ອຊຸມໜີ ສູ່ສາກລົດ”
ສິ່ງຄະໜະຫວັງວ່າກາຮທີ່ກັນນຳດ້ານບົກກາຮວິຊາກາຮຈ່າວົມ
ພິມນາຈາກຍ່າງມີສົກສົນ ມາວິທາລ້າຍ ຊຸມໜີ ຄລອດຄົນປະເທດສະກິ
ຄ່ອໄປ



ອາຈາຍສິທິອິໂຈນ ເລີຄອນນິ້ຕິພັນນີ້
ຮອງຄົມບົກກາຮວິຊຍແລກກາຮດ່າຍທອດເທິງໂລຍ້
ຄະນະສຶກປັດຍກຮົມແລກສຶກປັດຍກຮົມສາສຄຣ໌



: เรื่องเล่าชาวล้านนา
การสนองงาน
สู่องค์ความรู้.....

เรียนเรียง : วิชญุลักษณ์ คำย่อง

สารชีวภัณฑ์ กำจัดศัตรูพืช



พืชผักค่างๆ เป็นอาหารที่ผู้คนนิยมรับประทาน เนื่องด้วยเป็นแหล่งของไข้อาหาร วิตามิน และแร่ธาตุค่างๆที่จำเป็นต่อร่างกายในปริมาณที่สูง แต่เนื่องจากค่านิยมของประชาชนโดยทั่วไปที่มักจะเลือกบริโภคผักที่มีลักษณะที่สมบูรณ์ สวยงาม รวมทั้งไม่มีร่องรอยการทำลายของแมลงศัตรูพืช ซึ่งจากความต้องการดังกล่าวทำให้เกษตรกรผู้ผลิตพืชผักจำเป็นต้องใช้สารเคมีในการป้องกัน และกำจัดแมลงศัตรูพืช ในปริมาณมาก เพื่อให้ได้ผักที่มีคุณภาพคงความความต้องการของตลาดอย่างไร้ความ การผลิตและการบริโภคพืชผักที่ใช้สารเคมีในปริมาณสูงนั้น ทั้งเกษตรกรและผู้บริโภคก็มีโอกาส ได้รับอันตรายจากสารพิษที่ตกค้าง ปนเปื้อนในผลผลิตที่ผลิตได้

ในปัจจุบัน ค่านิยมของกลุ่มผู้บริโภคได้หันมาใส่ใจเรื่องสุขภาพมากยิ่งขึ้น กระแสຄความคื้นหัวค้านสุขภาพและสิ่งแวดล้อมของผู้บริโภค โดยเฉพาะการบริโภค “อาหารเพื่อสุขภาพ” เชื่อมโยงกับการรักษาสุขภาพ และการบริโภคอาหารที่ปลดปล่อย และมีประโยชน์ ได้ขยายตัวเพิ่มขึ้น อีกทั้งราคาของพืชผักปลดปล่อยสารพิษ หรือผักอินทรีย์ยังสามารถจำหน่ายได้ในราคางานกว่าพืชผักทั่วไป ปริมาณการผลิตยังไม่เพียงพอต่อความต้องการ ส่งผลให้เกิดการขยายตัวของช่องทางการตลาด และโอกาสในการผลิตพืชผักปลดปล่อยสารพิษ เกษตรกรหันมาสนใจผลิตพืชในระบบเกษตรปลดปล่อยสารพิษ เกษตรปลดปล่อย และเกษตรอินทรีย์ มาขึ้น

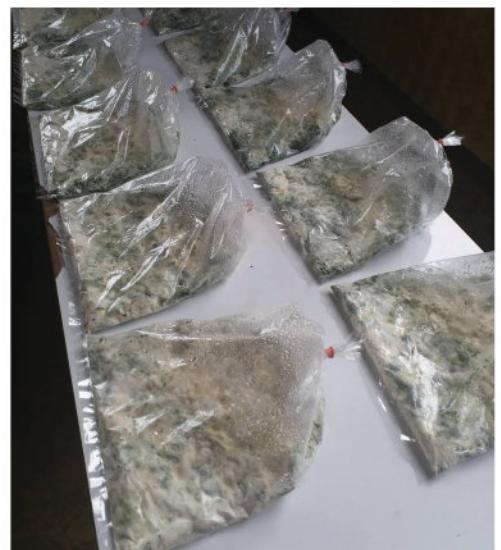
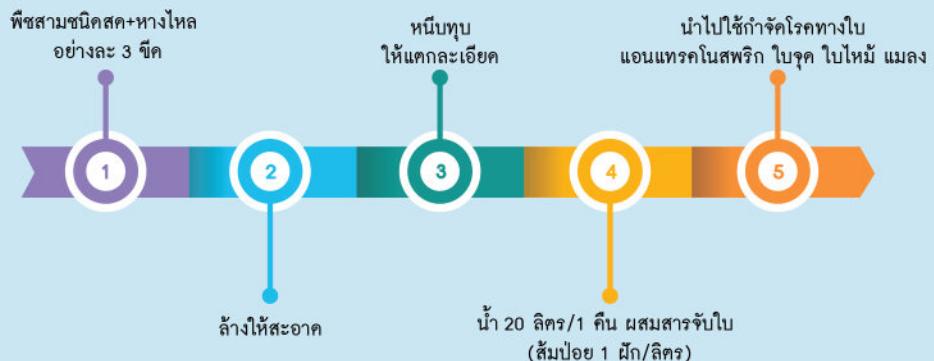


สารชีวภัณฑ์ (Microbial Pesticide) คืออะไร?

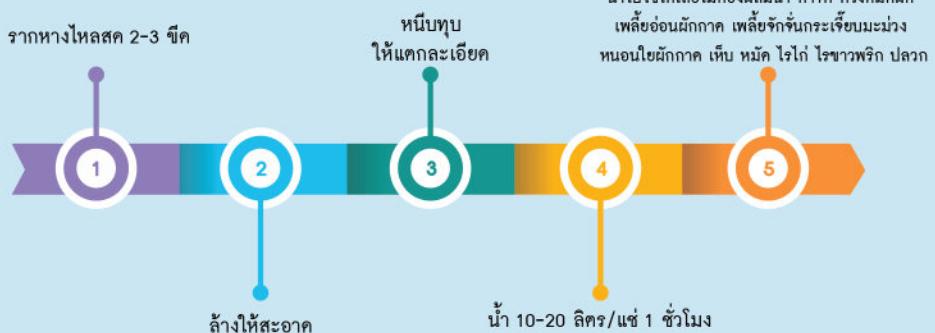
คือ ผลิตภัณฑ์ป้องกันกำจัดศัตรูพืชที่ผลิตหรือพัฒนามาจากสิ่งมีชีวิตไม่ว่าจะเป็นพืช สัตว์ หรือเชื้อรา เชื้อแบคทีเรีย ไวรัส ไส้เดือนฟอย โปรต็อกซ์ เป็นต้น

การสกัดสารชีวภัณฑ์อย่างง่ายสำหรับเกษตรกร

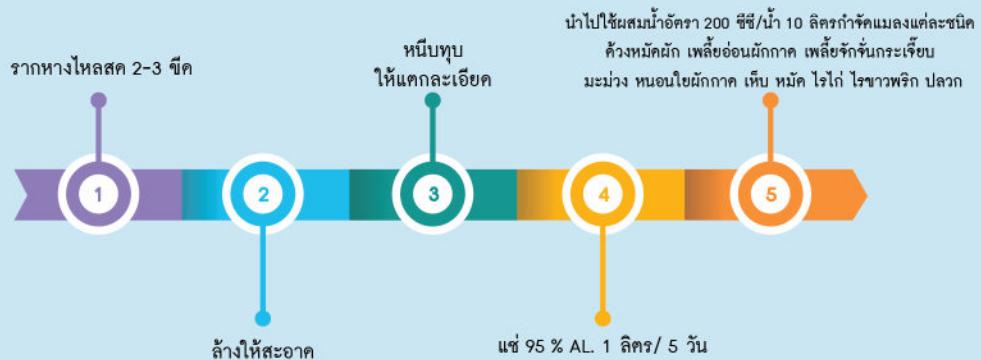
การสกัดสารจากใบหอยพันธุ์ ใบพลู แพลงและ รากหนางให้อุด



การสกัด รากหนางให้อุด ด้วยน้ำ



การสกัด รากหนางให้อุด ด้วยอุตสาหกรรม



ขอเชิญชวน บุคลากร มทร.ล้านนา เข้าร่วมโครงการ

ผลิตสื่อองค์ความรู้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา



KBS
Knowledge BookStore

วัตถุประสงค์

- เพื่อเพิ่มช่องทางการเผยแพร่ผลงานด้านงานบริการวิชาการของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- เพื่อส่งเสริมการผลิตและตีพิมพ์ผลงานด้านบริการวิชาการองค์ความรู้ความเชี่ยวชาญ ของบุคลากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

**ผู้ที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกเข้าร่วมโครงการ
จะได้สื่อองค์ความรู้จากผลงานที่เข้าร่วมผลิต
ผ่านกระบวนการผลิตที่มีคุณภาพในรูปแบบของ**

- หนังสือองค์ความรู้ (Pocket Book ขนาด A5) มีเลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ (ISBN)
 - ชุดสื่อวีดีโอบน (ชุดซีดีวีดีก็อกบัน ผ่านการออกแบบที่สวยงาม)
 - การเผยแพร่ในรูปแบบของสื่อ หนังสือออนไลน์ (E-Book)
ผ่านทางเว็บไซต์ คลังหนังสือความรู้มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
 - การตรวจคุณภาพผลงาน จากผู้ทรงคุณวุฒิ
- หมายเหตุ: * ขึ้นอยู่กับการร้องขอการตรวจผลงานจากผู้เข้าร่วมโครงการ

ฟรี!! โดยไม่มีค่าใช้จ่ายในการจัดทำ



สามารถส่งเรื่องความรู้หรือติดต่อสอบถามเพิ่มเติม ได้ที่
กลุ่มงานคลังความรู้ สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน

08-8769-4945

rmutl.jrs@gmail.com

<https://kaewpanya.rmutl.ac.th/cttc/kbs>

: งานวิจัยใหม่ขึ้นหิ้ง

ศตวรรษ 21: ยุคของ Thailand 4.0



เนื้อหาและเรียบเรียง:

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รัตนพพร นรรัตน์

ปัจจุบันมีเกษตรกรในประเทศไทยประมาณ 20 ล้านคน หรือประมาณ 30 เปอร์เซ็นต์ของคนไทยทั้งประเทศ ในปี 2561 เป็นช่วงที่น่าจับตามองอย่างยิ่งสำหรับอาชีพเกษตรกร เนื่องจากประเทศไทยได้ปรับนยูทอสก้าสคร์ฟแห่งชาติเป็นระยะยาว หรือที่เรียกว่า "Thailand 4.0" โดยเรื่องว่าจะมีคนจำนวนมากที่หันเข้ามาทำงานเป็นเกษตรกร โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง กือ พอยู่ พอกิน พอยิ่งใช้จ่ายในครอบครัวตามแนวพระราชดำริของในหลวงรัชกาลที่ 9 อีกทั้งเนื่องจากพิษเศรษฐกิจและอัตราการว่างงานที่เพิ่มสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง ทำให้คนส่วนใหญ่ อยากรที่จะลองใช้ชีวิตเกษตรพอเพียงที่มีความมั่นคงและยั่งยืน อย่างไรก็ตาม เนื่องจาก การเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศ ซึ่งมีสาเหตุจากการเพิ่มขึ้นของความเมี้ยบขึ้น ของก้ามเรือนกระจาดในบรรยายกาศ ซึ่งไม่ได้ ส่งผลแค่อุณหภูมิของโลกที่เพิ่มขึ้นเท่านั้น แต่ยังเป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดฝน หิมะ และ ลูกเห็บคอกมากขึ้นและบ่อยครั้งในเกือบทุกพื้นที่ในช่วงศตวรรษที่ 21 อีกทั้งพื้นที่ประสบภัยแล้งมีเพิ่มมากขึ้น ดังนั้นเกษตรกรควรเริ่ม เรียนรู้ในการปรับตัวเข้ากับสภาพภูมิอากาศ ที่เปลี่ยนไป โดยการนำเทคโนโลยีเข้ามา ประยุกต์ใช้ในคอลัมน์นี้มีการสัมภาษณ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนพพร นรรัตน์ อาจารย์จากคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร วิทยาเขตเชียงราย จะมาเล่าประสบการณ์ การทำงานวิจัยไปประยุกต์ใช้ให้กับเกษตรกร ผู้เดียวปานิล



ปานิล อ.พาน และวิธีการขันส่งปานิลสดไปยังพื้นที่ต่างๆ

อ.พาน จ.เชียงราย: แหล่งเลี้ยงปลาบล็อกที่ใหญ่ที่สุดในภาคเหนือ

ด้วยสายพวนครอันยาวไกลและพระมหาภูมิพลอดุลยเดช ซึ่งพระราชทานปานนิล ให้กับเกษตรกรไทย ทำให้ปัจจุบันปลานิลกลายเป็นปลาบล็อกที่มีความสำคัญทางเศรษฐกิจของไทย และสามารถสร้างงาน สร้างอาชีพและรายได้ให้แก่เกษตรกรในภูมิภาค อีกทั้งยังเป็นแหล่งอาหารโปรดีที่มีคุณภาพสำหรับประชาชนในท้องถิ่นค่าง ๆ และอ.พาน จ.เชียงราย เป็นแหล่งเพาะเลี้ยงปานนิลที่ใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งในประเทศไทย โดยมีคลาดหลักอยู่ในจังหวัดค่าง ๆ ทางภาคเหนือ ซึ่งสร้างมูลค่าไม่ต่ำกว่า 900 ล้านบาท/ปี โดยคาดคะเนของปานนิล อ.พาน คือ "ไม่มีกลั่นคิน กลั่นโคลน" เนื่องจากปริมาณสารสำคัญที่เกิดกลั่นโคลนในปานนิลคือ ร่องสมิน และ 2- เมทธิลไออกโซนีออด (เอ็มบีไอ) ซึ่งสารทั้งสองชนิดเป็นสารเมtaboliteที่ผลิตจากสาหร่ายสีเขียวแกมน้ำเงินและแบคทีเรียบางสายพันธุ์ ไม่สามารถเจริญเติบโตได้ดีในแหล่งน้ำที่ใช้เลี้ยงปานนิล ใน อ.พาน จ.เชียงราย



การวิเคราะห์คุณภาพน้ำโดยใช้เครื่องมือทางวิทยาศาสตร์เพื่อหาสาเหตุและแก้ไขปัญหาต่อไป



การติดตั้งระบบในโครงสร้างบันเบ็ดในอุบลราชธานี
ใน อ.พาน จ.เชียงราย

เทคโนโลยี 4.0 กับการพัฒนาการเลี้ยงปลาบล็อกที่ยั่งยืน

อย่างไรก็ตาม ในการลงพื้นที่พูดคุยกับเกษตรกรพบว่า ในช่วงระยะเวลาในการเลี้ยงปานนิลประมาณ 7 เดือน พนักงานที่ต้องการแก้ไข คือ (1) ต้นทุนในการเลี้ยงปานนิลสูง เนื่องจากต้นทุนในการเลี้ยงส่วนใหญ่คืออาหารปลาที่ต้องซื้อมาจากกลาง (2) ปลาขาดออกซิเจน หรือที่เรียกว่า "ปลาดับ" เนื่องจากเกษตรกรเลี้ยงปานนิลด้วยความหนาแน่นสูงและระบบการจัดการในเลี้ยงฟาร์มบางแห่งยังไม่ดีพอ (3) ปลาลัดคลาด เนื่องจากไม่ได้มีการวางแผนในการเลี้ยงปลาให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดและเกิดการแข่งขันทางคลาดกับปลาที่มากภูมิภาคอื่น ในปี 2559 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้มีการก่อตั้งกลุ่มนักวิจัยศูนย์ความเป็นเลิศทางวิชาการด้านการประยุกต์ใช้ไฟฟ้าแรงดันสูงพลาสม่าและไมโครอนบันเบ็ดเพื่อการเกษตรชั้นสูง (HVPMNBA4+) โดยมีนักวิจัยที่มีความเชี่ยวชาญในทางด้านค่าง ๆ เช่น ประมง พืชศาสตร์ วิศวกรรมและวิทยาศาสตร์เข้ามาบูรณาการพัฒนางานวิจัยโดยมีเป้าหมายเดียวกันคือ ผลิตงานวิจัยเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตรของเกษตรกรและผู้ประกอบการในประเทศไทย โดยภายในระยะเวลา 2 ปี สามารถพัฒนางานวิจัยโดยใช้เทคโนโลยีขั้นสูงเพิ่มมาตรฐานของผลิตภัณฑ์ทางค้าขายเกษตรกรรม เช่น การยีดอากาศของอาหาร เช่น กะทิสด หรือกุ้งสุกสำหรับทำซุชิ โดยใช้น้ำที่มีฟองขนาดจิ๋ว หรือที่เรียกว่า "fine bubble" ซึ่งมีขนาดเล็กกว่าฟองอากาศทั่วไปถึง 1,000 – 1,000,000 เท่า การกระตุ้นการออกคอกของเห็ดหมомโดยใช้ไฟฟ้าแรงดันสูง และการเพิ่มอัตราการเจริญของปานนิลและการคงอกร่องเมล็ดพืช โดยระบบ micro/nano (fine) bubble (MNB)

ในปี 2560 กลุ่มวิจัยฯ ได้รับทุนสนับสนุนงานวิจัยเพื่อพัฒนาเชิงพื้นที่ (Area-Based Collaborative Research, ABC) จากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) เรื่อง การยกระดับการเลี้ยงปลาanic อ.พาน จ.เชียงราย โดยใช้เทคโนโลยีในโครงการในบับเบลล์ ซึ่งจากการลงพื้นที่เพื่อสำรวจและวิเคราะห์คุณภาพน้ำในบ่อเลี้ยงปลา พบร้า ในช่วงเข้ามีดี ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่เกิดปลานิลจะเดินໂตกได้ดีเมื่อค่า DO มากกว่า 3 mg/L และอีกหนึ่งสาเหตุที่ทำให้คุณภาพของน้ำบ่อเลี้ยงมีดีคือ เมืองจากระบบการจัดการในฟาร์มขั้นไม่ดีนัก มีการให้อาหารที่มากเกินไป ทำให้มีอาหารตกค้างภายในบ่อทำให้มีการสะสมของธาตุอาหารโดยเฉพาะในโครงเรんและฟอสฟอรัสที่กันบ่อมาก ส่งผลให้แพลงค์ตอนพืชและสาหร่ายมีการเจริญเติบโตที่มากเกินควรและแย่งปริมาณออกซิเจนในบ่อปลาส่งผลให้ปลาขาดออกซิเจนได้



ลักษณะของที่ป่าและสิ่งปฏิกูลอยขึ้นมาหลังจากเปิดเครื่อง MNB
(ถัง 1) และน้ำก่อนปล่อยลงบ่อ (ถัง 3)

จากการศึกดังระบบในโครงการในบับเบลล์บ่อบุกปลาanic อ.พาน จ.เชียงราย พบร้า ระบบ MNB สามารถเพิ่มอัตราการเจริญเติบโตของฉลุปลานิล และด้วยคุณสมบัติเฉพาะของฟองอากาศนาคเด็กนี้ ซึ่งมีประจุเป็นลบสามารถทำให้ที่ป่าและสิ่งปฏิกูลต่าง ๆ จับตัวเป็นก้อนและลดขั้นบันดาลน้ำ ทำให้สามารถบ่มบักน้ำเสียระหว่างการเลี้ยงปลาซึ่งลดระยะเวลาในการเปลี่ยนถ่ายน้ำและลดปริมาณการใช้น้ำ สามารถช่วยแก้ปัญหาในช่วงหน้าแล้ง ซึ่งมีปริมาณน้ำไม่เพียงพอต่อการเลี้ยงปลาในพื้นที่

อย่างไรก็ตาม ระบบการจัดการฟาร์มที่ดีควบคู่กับการนำเทคโนโลยีในบ่อปลาanic มาใช้ในบ่อปลาanic สามารถเพิ่มประสิทธิภาพในการเลี้ยงปลาanic ได้ ในปีต่อไปทางทีมนักวิจัยยังคงเดินหน้าต่อไปในการวิจัยเพื่อพัฒนาให้เทคโนโลยีในโครงการในบับเบลล์มีประสิทธิภาพในการทำงาน อีกสิ่งหนึ่งที่มีความสำคัญคือการพัฒนาชุมชนให้มีความยั่งยืนในการให้ความรู้และให้เกษตรกรทราบถึงความสำคัญของการจัดการคุณภาพน้ำในบ่อเลี้ยงควบคู่กับการนำเทคโนโลยีเข้ามาประยุกต์ใช้ในการเลี้ยงปลา เพื่อยกระดับคุณภาพในการเลี้ยงและการแปรรูปปลาanic ไปเป็นผลิตภัณฑ์ค่าง ๆ เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับสินค้าทางด้านการเกษตร ซึ่งทางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้มีแนวทางในการจัดทำหลักสูตรระยะสั้น "ยกระดับการเลี้ยงปลาanic" ซึ่งเกษตรกรหรือผู้ประกอบการที่สนใจ สามารถเลือกเรียนรู้และฝึกปฏิบัติในแต่ละชุดหน่วยความรู้ที่คนเองมีความสนใจ เมื่อเรียนจบได้รับประกาศนียบัตร (Certificate) ในหน่วยเรียนรู้นั้น และหากเรียนครบทุกชุดหน่วยความรู้จะได้รับใบรับรองผลการเรียนรู้ (Transcript) เพื่อสะท้อนหน่วยกิตไว้ และเข้าร่วมเครือข่ายกุ่มเลี้ยงปลาanic



ภาพประกอบ : การบริการวิชาการเกี่ยวกับเทคโนโลยีในโครงการในบับเบลล์ให้กับเกษตรกร อ.พาน จ.เชียงราย



ขอเชิญชวน ร่วมส่งบทความวิชาการลงตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการรับใช้สังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา (Journal of Socially Engaged Scholarship) ประจำปี 2561

JSES
RMUTL | Journal of Socially
Engaged Scholarship

วัตถุประสงค์

เพื่อตีพิมพ์ผลงานวิชาการด้านรับใช้สังคม กิจกรรมวิจัย และงานบริการวิชาการเผยแพร่เพื่อพัฒนาสังคมและส่งเสริมให้นักวิชาการด้านรับใช้สังคมในหน่วยงานต่างๆได้มีแหล่งนำเสนอผลงานทางวิชาการสู่สาธารณะ

บทความมีลักษณะดังนี้

- เป็นบทความที่เกิดจากการค้นคว้าวิจัยโดยมีกระบวนการนำไปสู่การสร้างความรู้เพื่อใช้ประโยชน์ในชุมชนสถานประกอบการและมีข้ออธิบายได้อย่างชัดเจน และ/หรือ เป็นบทความที่เกิดจากการบริการวิชาการ ที่สามารถอธิบายกระบวนการนำองค์ความรู้ไปปรับใช้ประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับบริบทและความต้องการของชุมชนหรือผู้ประกอบการ
- เป็นงานวิจัยหรืองานบริการ ที่มีเป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ เพื่อการใช้ประโยชน์ในการพัฒนาสังคม ชุมชน ท้องถิ่น และ/หรือผู้ประกอบการ
- มีการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ในสถานประกอบการหรือในชุมชนในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่งอาทิ ประโยชน์เชิงนโยบาย เชิงพาณิชย์ เชิงสาธารณะ หรืออื่นๆ
- เป็นการบริการวิชาการที่สามารถอธิบายกระบวนการหรือวิธีการนำอาชองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์ในสถานประกอบการหรือในชุมชน
- การนำไปใช้ประโยชน์เกิดผลกระทบกับสังคม ชุมชน ท้องถิ่นหรือผู้ประกอบการในด้านการยกระดับคุณภาพด้านต่างๆ อย่างชัดเจน อาทิเช่น รายได้ โอกาสในการดำเนินธุรกิจ สุขภาพตลอดจนผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อมในชุมชน ฯลฯ และ/หรือมีผลกระทบในทางบวกในด้านต่างๆ ของโรงงาน สถานประกอบการ

สามารถส่งบทความหรือติดต่อสอบถามเพิ่มเติม ได้ที่

กลุ่มงานคลังความรู้ สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน

โทรศัพท์ : 08-8769-4945

อีเมล์ rmutl.jrs@gmail.com

เว็บไซต์ <https://kaewpanya.rmutl.ac.th/cttc/jses>





คุยกับนักวิจัย : The Researcher

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนพร นรรัตน์ รัตนพร บรรรตบี

อาจารย์ประจำสาขาวิชา
วิทยาศาสตร์
คณะวิทยาศาสตร์และ
เทคโนโลยีการเกษตร
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
ราชมงคลล้านนาเชียงราย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนพร นรรัตน์ ที่มายาทยาลัย นักศึกษาเรียก อาจารย์รัฐ เป็นอาจารย์ประจำสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร วิทยาเขตเชียงราย จบปริญญาเอก สาขา วิชาฟิสิกส์ เชี่ยวชาญทางด้านการประยุกต์ใช้ ไอ้อนเป็นในการบันทึกภาพความละเอียดสูง จาก University of Jyvaskyla ประเทศฟินแลนด์ และมีโอกาสได้ทำงานวิจัยระดับปริญญาเอก ที่ Institut des Microtechnologies Appliquées Arc (IMA-ARC) ประเทศ สวิสเซอร์แลนด์ จากนั้นกลับมาทำงานที่ นท.ล้านนา เชียงราย ปี 2556 ปัจจุบันสอน วิชาฟิสิกส์สำหรับวิศวกรให้กับนักศึกษาสาขาวิศวกรรมและเป็นนักวิจัยในกลุ่มศูนย์ความ เป็นเลิศทางวิชาการด้านการประยุกต์ใช้ไฟฟ้า แรงดันสูงพลาสม่าและไมโครนาโนบีลเพื่อ การเกษตรชั้นสูง

แรงบันดาลใจในการทำวิจัย

แรงบันดาลใจในการทำวิจัย รักในอาชีพครุภัณฑ์ เนื่องให้ความสำคัญกับ การสอน หลังจากจบปริญญาเอกก็กลับมา สอนอีกครั้งที่ นท.ล้านนา เชียงราย ในปี 2556 รู้สึกว่าเป็นเรื่องที่ท้าทาย เมื่อจากเด็ก ที่นี่ความรู้ในระดับพื้นฐานที่ต้องปรับปรุง เช่น การคำนวนหรือความเข้าใจในทางทฤษฎีและ เด็กไม่มีความมั่นใจในตัวเอง เพราะเด็กคิดว่า ตัวเองเป็นเด็กหลังห้อง เรียนหนังสือไม่เก่ง แต่เราลับมองเห็นพัฒนาการที่หากได้พยายาม เด็กเรียนทั่ว ๆ ไป ก็เป็นความเป็นบันทึก นักปฏิบัติ มีทักษะการเอาตัวรอดสูง กล้าที่จะ ลองผิดลองถูก คิดนอกกรอบหรือแม้กระทั่ง การน้อมรับคำแนะนำจากคนอื่น (น้ำครึ่งแก้ว) ขอเพียงแค่ว่าอาจารย์ต้องเปลี่ยนทัศนคติ และยอมรับว่าในการสอนในศตวรรษที่ 21 อาจารย์ไม่ใช่ศูนย์กลางในห้องเรียนอีกต่อไป เรายังสอนให้เด็กคิดเป็น แก้ปัญหาเป็น นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ของวิชาชีพของคน และประเมินการเรียนของเด็กจากสิ่งที่เด็กเป็น ไม่ใช่แค่การใช้ข้อสอบมาวัดคุณค่าในตัวเด็ก ส่วนอาจารย์ก็ต้องมีการพัฒนาคนเอง ตลอดเวลา ไม่ใช่ว่าจะสอนแต่ตัวเดียว ๆ ดังนั้นก็เลยเกิดแรงบันดาลใจในการ ทำงานวิจัยเกี่ยวกับการนำเทคโนโลยี มาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มผลิตทางด้าน เกษตรกรรม เพราะประเทศไทยเป็นประเทศ เกษตรกรรมควรจะมีการนำเทคโนโลยีมา ประยุกต์ใช้เพื่อช่วยให้เกษตรกรกล้ายเป็น Smart farmer โดยมีการพัฒนาที่ยั่งยืน (เชือห้อยปุ๋ยในงานวิจัยไม่ขึ้นดึง) และสามารถ เพิ่มมูลค่าในผลิตภัณฑ์และเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันในตลาดโลก

ຂ່ວວ ຮອບຮວມ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ผลงาน / ຂໍ້ງານກໍາຄົງນິໃຈ

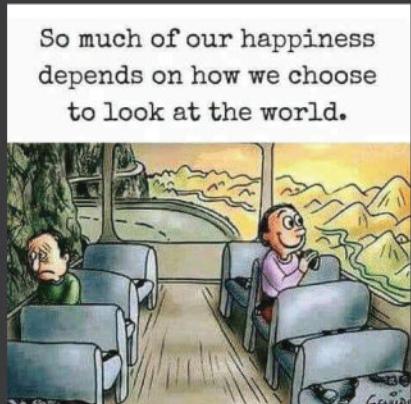
ໃນຄວາມຮູ້ສຶກສ່ວນຕົວແລ້ວ ຖຸມໃຈທຸກ ຖ
ผลงานທີ່ເຮົາໄດ້ທຳ ໂດຍເພະກາຮ່າທ່ານ
ຮ່າມກັບນັກສຶກສາແລລວງເງານວິຊາໄປລົງກັບ
ຊຸມໜີ ໂດຍເຮົາໄດ້ເຫັນເຖິງພັນນາກາຮ່າອຸນດີດີ ກ່າວ
ທີ່ມີຄວາມຮູ້ແລະຄວາມມັນໃຈໃນການທ່ານ
ຈຸນກະທັ້ງເຄົາສາມາດດີດີ ວິເຄຣະໜ໌ປັ້ງທ່ານ
ດ້ວຍຕົນເອງ ສາມາດນຳຄວາມຮູ້ອີງຕົວເວັງທີ່
ໄດ້ການວິຊຍໍາໄປເພີ່ມພຽງໃຫ້ກັບເກົຮຕຣກ
ໄດ້ ເຊັ່ນ ກາຮອະຕູນກາຮ່າໃຫ້ໄຟຟ້າແຮງດັນສູງກັບ
ກາຮອອກໂຄດອກອີງເຫຼີດໃນປະເທດໄທ ຢ້ອກາຮ
ຍກະຕັບກາຮ່າເລື່ອປານີລ ໃນອ.ພານ ຈ.ເຊີຍຮາຍ
ໂດຍໃຫ້ເທັກໂນໂລຢີໄມໂຄຣນາໂນບັນເບີລ
ສິ່ງທັກຮະທີ່ 21 ໂດກໄດ້ເປີເລີ່ມໃນ ເຮົາທັງ
ເພື່ອລູກກັບກາຮ່າເປີເລີ່ມແປງໝອງໂລກແລະ
ກຸມົມາຄາທີ່ເປີເລີ່ມໄປໂຍ່ງຈາກເຮົາເວັງ
ທີ່ຈະໄຫ້ເຕັກຮູ່ໃໝ່ປ່ອຮັບຕົວເຂົາກັບໂລກທຸກວັນນີ້
ຄືກາຮ່າສອນໃຫ້ເດົາໃຫ້ເທັກໂນໂລຢີນາປະຍຸດຕີ
ໃຫ້ໃນວິຊາສຶພຂອງຄົນ ມີຄຸນອ່ອມຈິງອ່ອມໃນ
ວິຊາສຶພແລະມີຄວາມຮັບຜິດອອບຕ່ອງສ່ວນຮ່າມ



ທຶນວິຊຍກາຮ່າໃຫ້ເທັກໂນໂລຢີໄມໂຄຣ
ນາໂນບັນເບີລໃນກາຮອະຕູນກາຮ່າ
ກາຮ່າເລື່ອປານີລ ອ.ພານ ຈ.ເຊີຍຮາຍ

ເມື່ອວັນທີ 14 ກັນຍານ 2561
ຄ.ຮອບຮວມ ດັນດີນາຄມ ຫ້ວໜ້າຫລັກສູງກາຮອະຕູນກາຮ່າ
ຊຸຮກົງຄ້າປັບປຸງສົມຍິ່ນມໍ ຄະນະບໍລິຫານຊຸຮກົງແລະ
ສຶກປາສຄຣ ມາວິທາລີຍເທັກໂນໂລຢີຮັມກົດລ້ານນາ
ນໍາຄົມນາຈາຮຍ໌ແລະນັກສຶກສາສາຂາກາຮອະຕູນກາຮ່າຊຸຮກົງ
ຄ້າປັບປຸງສົມຍິ່ນມໍ ກວ່າ 200 ຄນ ຮ່ວມປຸກປ້າ
ນ ຖຸນຢາກເຮົາເວັງນີ້ເກີດຂຶ້ນໃຫ້ມາຢູ່ເມື່ອເປີເລີ່ມ
ສັນລົມຍອຍ ທ.ສຸເພເ ອ.ເມື່ອງ ຈ.ເຊີຍຮາຍ

ໂດຍຄິດຈະກົມດັກລ່າວ ລັກສູງກາຮ່າ
ຈັດກາຮ່າຊຸຮກົງຄ້າປັບປຸງສົມຍິ່ນມໍ ຈັດຫົ່ນເປັນປະຈຳ
ທຸກປັບປຸງຕົ້ນໄໝເພື່ອດ້ວຍເປັນພະຈາກສູລຸດແດ່ພະບາຫ
ສົມເຈົ້າພະປຽມນິກນາມຫາງມືພລອຄຸລຍເທິນ ບ່ຽນນາດ
ບົດຕົກ ເນື່ອໃນວັນພະຈາກທານນາມ "ຮັມກົດ"
(15 ກັນຍານ) ອີກທັງໝົດເປັນກາຮ່າປຸກຜົ່ງໃຫ້ນັກສຶກສາ
ຕະຫຼາດລົງກາຮ່າອຸຽນຮູ້ຮັກສູລຸດລ້ອມ ແລະຍັງເປັນສ້າງ
ຄວາມຮົກ ຄວາມສາມັກຄືຮ່ວ່າງຮູ່ໃໝ່ເປັນຮູ່ໃໝ່ນອັນໄອ ໂດຍ
ໄດ້ຮັບຄວາມອຸ່ນເຄຣະທັນໄໝຈັກສູນຍົດຕິກາພັນນາ
ຫ້າຍຂອງໄອກົງ ອັນເນື່ອງມາຈາກພະຈາກຄໍາຮົມ
ນາຍສູງເຮັງ ດຳນັກ ຜູ້ໃໝ່ບ້ານໜູ່ບ້ານສັນລົມຍອຍ
ແລະເຈົ້າຫຼາກທີ່ອຸທະນາແໜ່ງສັດຕິໂຄຍສຸເພເ-ບຸຢ



Credit by www.pinteres.com

ຂ້ອຄົດໃນກາຮ່າກໍາຄົງນິໃຈ / ຄໍາແນະນໍາ ສໍາຫຼັບບັນດາຈີຍຮູ່ໃໝ່

ເຄຍໄດ້ຢືນຄໍາຄົມຂອງ Lonely
Planet "If you can't change
the world, change yourself. And
if you can't change yourself,
change your world" ໃນໂລກກາຮ່າ
ທີ່ໄມ້ມືອະໄໄທທີ່ໄດ້ຄາມໃຈເຖິງທຸກອຳຍ່າ
ແກ່ສຸກທ້າຍແລ້ວ ດ້ວຍເປີເລີ່ມໂຄຣໄມໄຕ ກໍ
ເປີເລີ່ມຕົວເວັງນີ້ແລະດະ ຕອນອາຈາຍມາ
ທຳການຄັ້ງແຮງຮູ້ສຶກເກວ້າງຄວ້າໄມ້ຮູ້ຈະເຮີມ
ດັນທຳກາຮ່າວິຊຍໍາໄງ້ຕີ ເນື່ອຈາກເຮົ່ວມືອງ
ທີ່ໃຊ້ຕັ້ງແຕ່ ເຮົນປຣິມ ນູາຕົກຮຶດງົດເກອມ
ຮາຄາແພງມາກ ພອກລັບມາທຳການປີແຮກ
ການສອນເຍອະນາກ ທຸນວິຊຍົກນິ່ມື້ ອ້ອງ
ແລັບແລະເຄື່ອງມືອີ່ມືເລີຍ ຍັງຄືດຍູ້ໃນໃຈ
ເຮົາມາຈາກນັ້ນເພື່ອວະໄໄ ປັຈຢາກຍາກອກ
ໄມ່ເລື່ອເອາະະເລຍ ແກ່ພອທຳກາຮ່າໄປເຮືອຍ ກໍ
ເຮົາມືດີດີໄດ້ຄາມຄໍາຄົມນີ້ເລີຍຄະ ຫາກນັກ
ວິຊຍກາຮ່າໃຫ້ໄຟຟ້າແຮງດັນສູງ
"ງານວິຊຍໍາໄມ້ໜັ້ນທີ່"





คลีบิกเก็คโบโลย กี๊พึงของชุมชน “หมู่บ้านลูกปุ่นตอนราษฎร์ฯ มีก”



บ้านศาลาบัวบก เป็นหมู่บ้านที่ทำเซรามิกดือว่าเป็นหัวใจของหมู่บ้าน มีโรงงานเซรามิก 33 โรงงานเป็นแหล่งอาชีพให้กับคนในหมู่บ้าน และทางท่องเที่ยวและกิจการจ้างหัวค้าป่างได้มีการเปิดคัว "หมู่บ้านท่องเที่ยวเซรามิก" อำเภอเกาะคา จังหวัดลำปาง ณ หมู่บ้านศาลาเมืองกับหมู่บ้านศาลาบัวบก เพื่อพัฒนาศักยภาพชุมชนในท้องถิ่น

โรงงานเซรามิกที่หมู่บ้านศาลาบัวบกเน้นการผลิตเครื่องอิ้งเบ็นคินเผาที่ใช้ในครัวเรือน เช่น ถ้วย ชาม กระถุงออมสิน เป็นต้น นอกจากหมู่บ้านศาลาบัวบกจะมีการทำเครื่องอิ้งเบ็นคินเผา เซรามิกแล้วยังมีกลุ่มนวัตกรรมไทยเพื่อสุขภาพอีกด้วย โดยทางผู้ใหญ่บ้าน นางสายหยุด กันทะเสน ได้พูดถึงแนวคิดในการทำลูกปะคำเซรามิกว่า มีแรงบันดาลใจจากกลุ่มทำลูกปะคำสมุนไพรของหมู่บ้านว่า เซรามิกมีคุณสมบัติเก็บความร้อนได้ดี น้ำจะนำมาเป็นส่วนประกอบของลูกปะคำสมุนไพร ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิมพ์ ชิดบุรี จึงได้ปรึกษาทีมงานอาจารย์ เจียนโครงการขอรับ

กู้ รอบรัชกาล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



ติดตามผลการดำเนินงานโครงการยกระดับฯ 2561
หมู่บ้านแม่สายป่าเมือง

วันที่ 10 กรกฎาคม 2561 สถาบัน
ถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
ราชมงคลล้านนา ได้จัดโครงการติดตามผลการ
ดำเนินงานโครงการยกระดับคุณภาพชีวิตร่องรอย
ชุมชนและภาคอุตสาหกรรม ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ.2561 โครงการนี้ ได้รับเกียรติจากผู้ทรงคุณวุฒิ
รองศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี คร.สุรัชัย กังวลา¹
และบุคลากรสถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เศรษฐุสุคุ ปรีชานันท์ หัวหน้า
โครงการ และคณะกรรมการดำเนินโครงการฯ
ร่วมตรวจสอบพื้นที่ดำเนินงานของโครงการ กรณี
หมู่บ้านแม่สายป่าเมือง หมู่ที่ 7 ต.โหล่งขอด อ.พร้าว
จ.เชียงใหม่ ต่อเนื่องเป็นปีที่ 3

กิจกรรมหลัก 2 กิจกรรมได้แก่
1. การประชุมgap meeting 2. การพัฒนาหมู่บ้าน
ท่องเที่ยวและโฉมสเดีย



การสนับสนุนงบประมาณจากสำนักงาน
ส่งเสริมและถ่ายทอดเทคโนโลยี กระทรวง
วิทยาศาสตร์ ภายใต้แผนงานโครงการหมู่บ้าน
วิทยาศาสตร์แผนการดำเนินงาน 3 ปีต่อเนื่อง
ซึ่งได้ตักผูกความคิดสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่
ลูกประคำสมุนไพรจากธรรมชาติมากสู่การ
ท่องเที่ยวสุขภาพจากความคิดด้วยเหตุผลที่
ธรรมชาติสามารถสะท้อนความร้อนไว้ในตัวได้เป็น²
เวลานาน จะทำให้มีต้องนำลูกประคำไปอบ
หรือไปนึ่งเพื่อเพิ่มความร้อนที่ต้องทำหลายครั้ง³
มากเกินไปค่าใช้จ่ายในการใช้งานในแต่ละครั้ง⁴
ทางทีมงานวิจัยจึงได้เริ่มทดลองทำการบัน⁵
คินข้าวนาคเท่ากับลูกแก้วลูกเล็ก ๆ แล้วนำ⁶
ไปเผาที่ไม่เคลือบ จากนั้นนำเมล็ดธรรมชาติ⁷
ขนาดเล็กที่ได้ไปเป็นส่วนผสมร่วมกับ⁸
สมุนไพรอีกหลายชนิด เช่น มะกรูด การบูร
พิมเสน ไฟล เมล็ดข้าว ถั่วชนิดต่าง ๆ⁹
เป็นต้น เมื่อผสมจนเข้ากันได้ดีแล้วหลัง¹⁰
จากนั้นนำไปเที่ยงคืนทำการเย็บมัดเป็น¹¹
ลูกคุ่ม วิธีการใช้งานนำไปเข้าไมโครเวฟ¹²
เป็นนาที 3 – 5 นาที หลังจากนั้นนำไป¹³
ประคำผ่อนคลายเส้นของร่างกายส่วนคอ¹⁴
ไหล่ เอว หรือขา ลูกประคำสามารถเก็บความ¹⁵
ร้อนได้นาน 30 นาที¹⁶

ซึ่งทางทีมงานได้วางแผนพัฒนา¹⁷
ผลิตภัณฑ์ให้เป็นเอกลักษณ์ และส่งเสริมให้¹⁸
สามารถยืนยันจากทะเบียนสินค้า Otop¹⁹ และได้²⁰
มาตรฐาน มพช. ซึ่งตอนนี้ได้จดทะเบียน Otop²¹
และอยู่ในขั้นตอนยื่นขอรับมาตรฐาน มพช.²²
ทางทีมงานมีความรู้สึกภูมิใจที่ได้เป็นส่วนหนึ่ง²³
ที่ช่วยยกระดับพัฒนาผลิตภัณฑ์ลูกประคำ²⁴
สมุนไพรให้มีเอกลักษณ์และสามารถเพิ่ม²⁵
รายได้ให้กับคนในชุมชนได้ต่อไป²⁶

นายณัฐอมร ดวงเรือง
อาจารย์สาขาพัชราศาสตร์และเทคโนโลยีภูมิทัศน์
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ลำปาง



กว่างชน

: บริการวิชาการ

เปลี่ยนผู้ทำลายเป็นผู้อนุรักษ์

ดร.ประเสริฐ ลือโนง หัวหน้าโครงการ

วิทยาลัยเทคโนโลยีและสาขาวิชาภาษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



ปัจจุบันทรัพยากรป่าไม้ในประเทศไทยถูกทำลายโดยเฉพาะภาคเหนือ ซึ่งเป็นพื้นที่ป่าดันน้ำ เนื่องจากความต้องการใช้ไม้ที่เพิ่มสูงขึ้น เพื่อทำการเกษตร และสร้างผลิตภัณฑ์จากไม้ที่เป็นอาชีพของคนในพื้นที่มาやりงาน เฉกเช่นเดียวกับกับพื้นที่บ้านห้วยน่อท่องหมู่ที่ 10 ตำบลแม่โป่ง อุบลราชธานี จังหวัดเชียงใหม่ ที่ยังคงอาชีพการผลิตสินค้าจากไม้ เพื่อจำหน่าย

การริเริ่ม ปลูกจิตสำนึกให้แก่ชุมชนให้เกิดการอนุรักษ์ป่าไม้ ภายใต้แนวคิด และการสร้างค่านิยมแก่ชุมชนด้วยการ "เปลี่ยนผู้ทำลาย เป็นผู้อนุรักษ์" โดยอาศัยพื้นฐานวัฒนธรรมการใช้ชีวิตร่วมของชาวล้านนา จากจุดเริ่มต้นเล็กๆ ใกล้ตัว ด้วย "กว่างชน" จึงเกิดขึ้น

ประวัติเมืองกับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัย ภายใต้โครงการระดับคุณภาพชีวิตร่วมหมู่บ้าน ชุมชน แบบมีส่วนร่วมที่มุ่งหวังให้ชุมชนเกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีขึ้น ซึ่งเป็นที่มาและจุดเริ่มต้นที่ศักดิ์ของการดำเนินการพัฒนาเพื่อชุมชนบ้านห้วยน่อท่อง

จากวัฒนธรรมคนภาคเหนือขอบเขต กว่าง อยู่เป็นทุนเดิม และยังคงได้รับความนิยมอย่างต่อเนื่อง กลุ่มผู้สนใจนั้น เริ่มตั้งแต่เด็กอายุ 7-8 ขวบ ไปจนถึงผู้สูงอายุ 60-70 ปี หลากหลายอาชีพ และการศึกษาไม่ว่าจะเป็นประชาชนระดับราษฎร ผู้ประกอบการ นักธุรกิจ ทหาร ตำรวจ ครู ไปจนถึง ข้าราชการระดับสูงในพื้นที่ภาคเหนือ

จันทำให้เกิดกิจกรรมเกี่ยวกับกว่างชนเป็นจำนวนมาก จนกลายเป็นงานประจำปี ในจังหวัดเชียงใหม่ เช่น งานเทศกาลโลกของกว่าง นักสู้แห่งญี่ปุ่น เจ้าเดอป้า จังหวัดน่าน ซึ่งอยู่ในปฏิทินการท่องเที่ยวของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ในงานดังกล่าวประกอบด้วย ขบวนแห่จำลองวิถีชีวิต การแสดงศิลปวัฒนธรรมประจำชุมชน ที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว เช่น การแสดงนิทรรศการของส่วนราชการต่างๆ นิทรรศการ "โลกของกว่าง" การแสดงนิทรรศการของส่วนราชการต่างๆ นิทรรศการ "โลกของกว่าง" การแสดงนิทรรศการของส่วนราชการต่างๆ นิทรรศการ "โลกของกว่าง" การแสดงนิทรรศการของส่วนราชการต่างๆ นิทรรศการ "โลกของกว่าง"

อั่งเกต้า จังหวัดเชียงใหม่ เมืองอันดับหนึ่ง ของไทยที่ยังคง...

Welcome To Phrae

งานกว่างโลก 61 จ.เชียงใหม่ จ.พะเยา

27 ก.ย. - 5 ต.ค. 61 ณ. บริเวณท่ารถ บ.ข.ล. จ.พะเยา

Events Week

● หลักสูตรเชิงค้นนานาชาติ 4 ภาค ● ฝึกอบรมภาษาประยุกต์จากโรงเรียน ภารกิจ ● เก็บหัวใจเช่นเดิมทุกหนึ่งเดือน ● จัดกิจกรรมทางศาสนา ตามวัฒนธรรม ภารกิจ ● จัดกิจกรรมทางศาสนา ตามวัฒนธรรม ภารกิจ

MT GROUP จงฟื้นฟูจิตต่อ แมตต์ 086-5865033 ปีน 092-6596536 สยต 093-0511961 ล้อบ 093-1328343 จังหวัดเชียงใหม่ ออนไลน์เข้าบัญชี นายตัดดีสก์ มาลีรังสี ธนากรกสิกิริ ไทย สาขาเชียงใหม่ โทร. 457-2282517

แผ่นป้ายประชาสัมพันธ์งานเทศกาลโลกของกว่าง

ณ. อั่งเกต้า จังหวัดเชียงใหม่



การบรรยายเชิงปฏิบัติการการเพาะพันธุ์คิวบกวางโดยวิทยากร
คุณ บรรจง จันเสน

ซึ่งหลังจากที่ชาวบ้านที่ร่วมโครงการเข้าใจกระบวนการ
เพาะพันธุ์คิวบกวาง แล้วนั้น การต่อยอดการพัฒนาด้วยการศึกษาความ
เป็นไปได้ในการสร้างผลิตภัณฑ์ "คินเพาะกวาง" จึงเกิดขึ้น
ภายใต้ 2 ปัจจัย คือ

1. เรา มีวัสดุเหลือใช้จากการบ้านที่ร่วมโครงการเพาะกวาง จำนวนมาก และการเพาะกวางอยู่ในช่วงเริ่มต้นมีความต้องการ คินเพาะกวางจำนวนมาก
2. ป้าฯ บ้านผู้ผลิตคินเพาะกวาง มีจำนวนน้อยไม่เพียงพอต่อ ความต้องการ ที่สำคัญผู้ผลิตคินเพาะกวาง เป็นผู้ซื้อขี้เลื่อย ชาวบ้าน บ้านหัวยับอ่อง เป็นจำนวนมากในราคากู๊ด เพียงกระสอบละไม่เกิน 10 บาท

หลังจากโครงการฯ ได้ศึกษาและทดลองปฎิบัติร่วมกับ ชาวบ้านหัวยับอ่องแล้ว จึงเป็นที่มาของผลิตภัณฑ์ คินเพาะกวาง หัวยับอ่อง ที่สามารถเพิ่มน้ำสูตรค่าวัสดุเหลือใช้ ขี้เลื่อย จาก กระสอบละ 10 บาทเป็น กระสอบละ 100 บาท โดยตัดตั้งเป็นกลุ่มคินเพาะกวาง หัวยับอ่อง จนป้าฯ บ้านสามารถสร้างรายได้มากกว่า 30,000 บาท/ปี



นอกจากนั้นยังมีการจัดกิจกรรมในลักษณะนี้ในทั้งจังหวัด เชียงใหม่ เชียงราย คลอง川กิจกรรมการซักกวางที่รักขึ้นจัดขึ้นในตัวแต่ ระดับชุมชน หมู่บ้าน ตำบล และระดับอำเภอถัดไป อนึ่งดังกางว่างเป็น คิชันซึ่วัดความสมมูลน์ของป่าธรรมชาติ หากสถานที่ไม่ดังกางว่างตาม ธรรมชาติ แสดงว่าบริเวณนั้น คินยังอุดมสมมูลน์ ไม่มีการใช้สารเคมี จากความสนใจดังกล่าวจึงเป็นที่มาของโครงการที่จะใช้ กวางชน เป็นสื่อกลางความสนใจร่วมกันระหว่างชาวบ้านในพื้นที่กับนักวิชาการ

ดังนั้นโครงการฯ จึงเริ่มนำชาวบ้านอบรมเรื่องการเพาะพันธุ์ ดังกางว่างโดยเชิญวิทยากร คุณ บรรจง จันเสน หรือที่รู้จักกันในนาม "พี่เป่า" จากศูนย์เรียนรู้การอนุรักษ์และเพาะพันธุ์แมลงปีกแข็ง อ่าเภอ แม่สาย จังหวัดเชียงราย มาเป็นผู้ให้ความรู้ดังๆ เกี่ยวกับ กวางชน



แสดงกิจกรรมกลุ่มผู้สมคินเพาะกวางหัวยับอ่อง

ในอนาคตต่อไป การได้วางแผนร่วมกับชาวบ้าน เพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์คินเพาะด้วยการศึกษาด้วยภาพ พัฒนาด้วยวิถีชีวภาพ และสร้างความเข้มแข็งให้กับกลุ่มอย่างต่อเนื่อง ด้วยการพัฒนาศักยภาพผลิตภัณฑ์คินเพาะด้วย และการเพาะด้วยกวาง ให้เป็นที่ยอมรับของกลุ่มผู้เพาะเลี้ยง ยังคงต้องดำเนินต่อไป ทั้งนี้เพื่อมุ่งหวังว่า ผลิตภัณฑ์คินเพาะด้วยกวาง จะนำความยั่งยืนกับให้ชุมชนชุมชนบ้านหัวยับอ่อง หมู่ที่ 10 ตำบลแม่โป่ง อำเภอคอ�สะเกิด จังหวัดเชียงใหม่ เพาะเมื่อชาวบ้านเพาะด้วยกวางสำเร็จ สามารถสร้างรายได้ให้แก่ชุมชน กวางส่วนหนึ่ง ก็จะถูกปล่อยคืนสู่ธรรมชาติ สร้างพื้นที่กว่างชนที่มีชื่อเสียง ...การอนุรักษ์ป่า เพื่อหวังเห็นพื้นที่ป่า ด้วยกิจกรรมการปลูกป่า หรือกิจกรรมอื่นๆ ก็จะเกิดขึ้นตามมา ซึ่งทำให้ชาวบ้านรักพื้นที่ป่า โดยการซื้อขาย อย่างไม่รู้ด้วย "การทำลายชีวะด้วยกลับกลายเป็นการอนุรักษ์" อย่างแท้จริงและยั่งยืน เพื่อชุมชน ต่อไปอีกนานเท่านาน



: RMUTL Community Engagement
ย.บักซ์ เพี้ยวนะ

“ใส่ใจสุขภาพ ด้วยผักปลอดสารพิษ: ร่วมคิด ร่วมทำ นำความสุขสู่ชุมชนบ้านใหม่บ้านฯ”



ฉบับที่ผ่านมาได้เล่าถึงผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานบริการวิชาการ ผ่าน โครงการยกระดับคุณภาพชีวิตของหมู่บ้านชุมชน แบบมีส่วนร่วม ของมหาวิทยาลัยฯ ในเรื่องของการดำเนินกิจกรรม ณ ชุมชน คลองตลาด หมู่ที่ 8 อ. พรหมพิราม จ.พิษณุโลก ซึ่งมีการดำเนินงานในลักษณะร่วมกันคิด ร่วมกันทำ ร่วมกันแบ่งปันshareทรัพยากรในการดำเนินงาน เป้าหมายสำคัญคือ การเปลี่ยนแปลงสังคมไปในทางที่ดีขึ้น บนหลักการพื้นฐานในการดำเนินงาน 4 ประการ คือ ร่วมคิดร่วมทำ แบบหุ้นส่วน(Partnership) เกิดประโยชน์ร่วมกันแก่ผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย (Mutual benefit) มีการใช้ความรู้และเกิดการเรียนรู้ร่วมกัน (Scholarship) และเกิดผลกระทบต่อสังคมที่ประเมินได้ (Social impact) นั้น

ในฉบับนี้ ขอเล่าถึงการทำงานในพื้นที่ บ้านใหม่บ้านฯ หมู่ที่ 7 ตำบลแม่มา เป็นหมู่บ้านที่อยู่พมากจากภาระขยายเมืองแม่มา ประกอบด้วยบ้านนาแห้ง บ้านท่าประคุ่น บ้านนาปมมี บ้านมะหลวง บ้านหางชุ่ง บ้านเตียงสรรค์ มีจำนวนครัวเรือนประมาณ 3,500 ครัวเรือน โดยค่อนมาได้มีการแยกหมู่บ้านและเปลี่ยนชื่อเป็น "บ้านใหม่บ้านฯ"

การมีส่วนร่วมของชุมชน

จากการลงพื้นที่ในชุมชน คณะทำงาน นำโดย ผศ. พงศ์ธัญโจนวัฒน์เรือง จาก สถาบันวิจัยเทคโนโลยีเกษตร ได้ทราบถึงถึงปัญหาและความต้องการที่มีอยู่ในชุมชน ใน้านการพัฒนาอย่างอาชีพในชุมชน การพัฒนาผลิตภัณฑ์บรรจุภัณฑ์ ชุมชนได้เกิดการ

ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมสร้างสรรค์ ให้ชุมชนมีความเข้มแข็งทั้งด้านเศรษฐกิจ การศึกษา ส่งเสริมสุขภาพ รายรู้ในชุมชน สร้างสิ่งแวดล้อมให้สวยงาม และสร้างคุณธรรม จริยธรรม มีความเสียสละให้ความร่วมมือแก่ผู้นำและหมู่คณะทำหน้าที่อย่างเต็มใจ และมีการรักษาไว้การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันเพื่อพัฒนาและเพิ่มเติมองค์ความรู้ในแต่ละเรื่องของการผลิตผักปลอดสารพิษของชุมชนร่วมกับนักวิชาการ และส่งเสริมให้ชุมชนลดรายจ่ายเพิ่มรายได้ด้วยการปลูกพืชผักสวนครัว พร้อมทั้งยกระดับผลิตภัณฑ์ด้วยการจัดทำเป็นสินค้า OTOP ทำให้ได้ยุทธศาสตร์ในการพัฒนาชุมชน โดยต้องร่วมมือกันทำเพื่อให้หมู่บ้านให้เป็นไปตามที่มุ่งหวัง เกิดการมีส่วนร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมสร้างสรรค์ ให้ชุมชนมีความเข้มแข็งทั้งด้านเศรษฐกิจ การศึกษา ส่งเสริมสุขภาพ เพื่อบรรลุความมิสชัน พันธกิจ วัตถุประสงค์ และเป้าหมายการพัฒนาชุมชน

องค์ความรู้สู่ชุมชน

ในส่วนของมหาวิทยาลัย ได้นำองค์ความรู้ในด้านต่างๆ อาทิ การผลิตผักไฮโดรโปนิกส์ต้นทุนต่ำ การผลิตผักเพื่อผักการค้า โดยเริ่มตั้งแต่ความรู้พื้นฐานจากการคัดเลือกเมล็ดพันธุ์ การเพาะกล้า การแยกกล้า การขยายพันธุ์ การปลูกและดูแลรักษา การป้องกันกำจัดศัตรูพืช และการเก็บเกี่ยวผลผลิต รวมถึงเพิ่มเติมองค์ความรู้ด้านการใช้เชื้อราจำกัดแมลงและโรคพืชโดยเฉพาะอย่างยิ่งการควบคุมศัตรูของผัก ตลอดจนชุมชนสามารถผลิตเชื้อราเพื่อการควบคุมศัตรูพืช ใช้กันเองในชุมชน มีการวางแผนขั้นตอนการปลูกผักชนิดต่างๆให้เหมาะสม สมควรคุณภาพเพาะปลูกและความต้องการของตลาด

กิจกรรมการปลูกข้าวแบบใบอนุญาต ในการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น

จากการดำเนินกิจกรรมดังกล่าวข้างต้นมีสิ่งที่เปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นในชุมชนมากมายหลายด้าน อาทิเช่น

ด้านอาชีพ ชาวบ้านมีผลผลิตที่มีคุณภาพดีขึ้นในเรื่องปริมาณและคุณภาพ มีระบบการจัดการผลิตที่ถูกต้องได้มาตรฐาน

รายได้ในชุมชน รายได้ที่เพิ่มขึ้นอันเกิดขึ้นจาก ผลผลิตค่างานมีคุณภาพได้มาตรฐาน และมีการรับรองมาตรฐานจากทางราชการทำให้สินค้ามีช่องทางจัดจำหน่ายมากขึ้น และจากการผลิตที่มีประสิทธิภาพ ทำให้ ประหยัดต้นทุน เช่น ค่าแรงงาน ค่าปุ๋ย ค่าเชื้อเพลิงฯลฯ ฯ และช่วยประหยัดค่าขนส่ง เนื่องจากสามารถเลือกผลิตใกล้แหล่งรับซื้อได้ จึงทำให้มีศักยภาพในเชิงการค้าสูง ซึ่งก่อให้เกิด ผลผลิตที่มีคุณภาพ ผลผลิตมีคุณภาพและความสม่ำเสมอมากกว่าการเพาะปลูกในดิน สามารถจัดการและควบคุมสภาพแวดล้อมต่าง ๆ ให้มีความเหมาะสมต่อพืชที่ปลูกได้ สามารถผลิตได้ค่อนข้างต่อเนื่องตลอดทั้งปี เพิ่มรอบการผลิตได้มาก มีอายุสั้น และมีคุณภาพสูง มีช่องทางในการจำหน่ายมากขึ้น

ด้านสาธารณสุข สุขภาพคนในชุมชนดีขึ้น ปริมาณการเจ็บป่วยลดลง อีกทั้งผู้บริโภคได้รับสินค้าที่ปลอดภัย และได้มาตรฐาน

ผลผลิตมีมาตรฐาน ผ่านการรับรองการผลิตแบบ GAP มาตรฐาน Q และ OY.

จากการดำเนินการดังกล่าว ส่งผลถึงแนวทางที่จะก่อให้เกิดความยั่งยืนในชุมชนได้เป็นอย่างดี อันเนื่องมาจากการมีส่วนร่วมจากภาคีและเครือข่ายจากหลายหน่วยงานได้หลังให้ผลลัพธ์ที่หลังจากนั้นต่อเนื่องตามมา อาทิ เช่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา สำนักงานสาธารณสุข การไฟฟ้าฝ่ายผลิต สำนักงานเกษตรรังหัวดลำปาง กรมวิชาการเกษตร เศนาบาลคำราม แม่เมะ เป็นต้น ทำให้ชุมชนมีความเข้มแข็งในการผลิตผู้คนมีมาตรฐานปลอกสารพิษแบบครบวงจร ก่อเป็นชุมชนต้นแบบได้ให้ชุมชนอื่นได้เข้ามาศึกษาได้ต่อไป ซึ่งจะเห็นว่า การดำเนินกิจกรรมของโครงการยกระดับคุณภาพชีวิตรุ่นปู่ย่าตายาย ชุมชน แบบมีส่วนร่วมของมหาลัยฯ สามารถก่อให้เกิดผลอย่างมีรูปธรรมในชุมชน พนักงานใหม่ ลับบันหน้าครับ

วิธีการดำเนินงานโครงการ

- การจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
- อบรม GMP
- อบรมคุณภาพมาตรฐาน Q
- อบรมเบ็ดเตล็ดทั่วไป

● ชุมชนการเพื่อคนงาน

● อบรมเชิงปฏิบัติการ

● อบรมคุณภาพมาตรฐาน Q

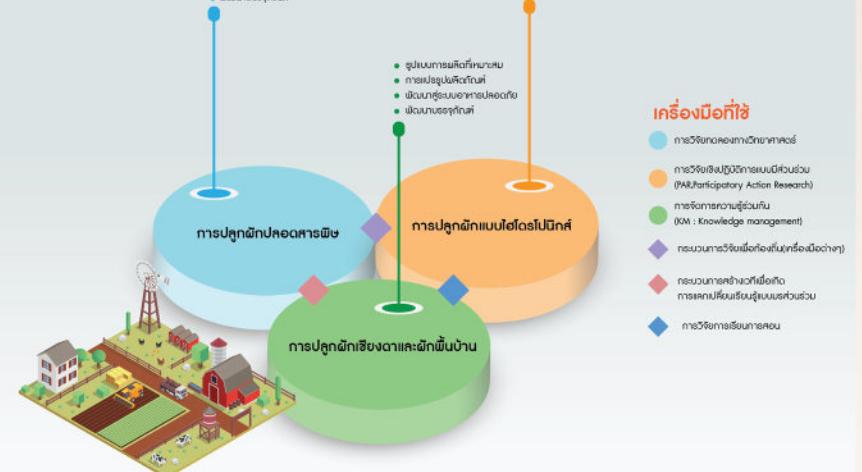
● อบรมเบ็ดเตล็ดทั่วไป

● ชุมชนการเพื่อคนงาน

● อบรมเชิงปฏิบัติการ

● อบรมคุณภาพมาตรฐาน Q

● อบรมเบ็ดเตล็ดทั่วไป



กิจกรรมการปลูกข้าวแบบใบอนุญาต ในแปลงสาธิต
การผลิตข้าวทางเลือก "ข้าวเหนียวพันธุ์เขียว"

วันที่ 12 กรกฎาคม 2561

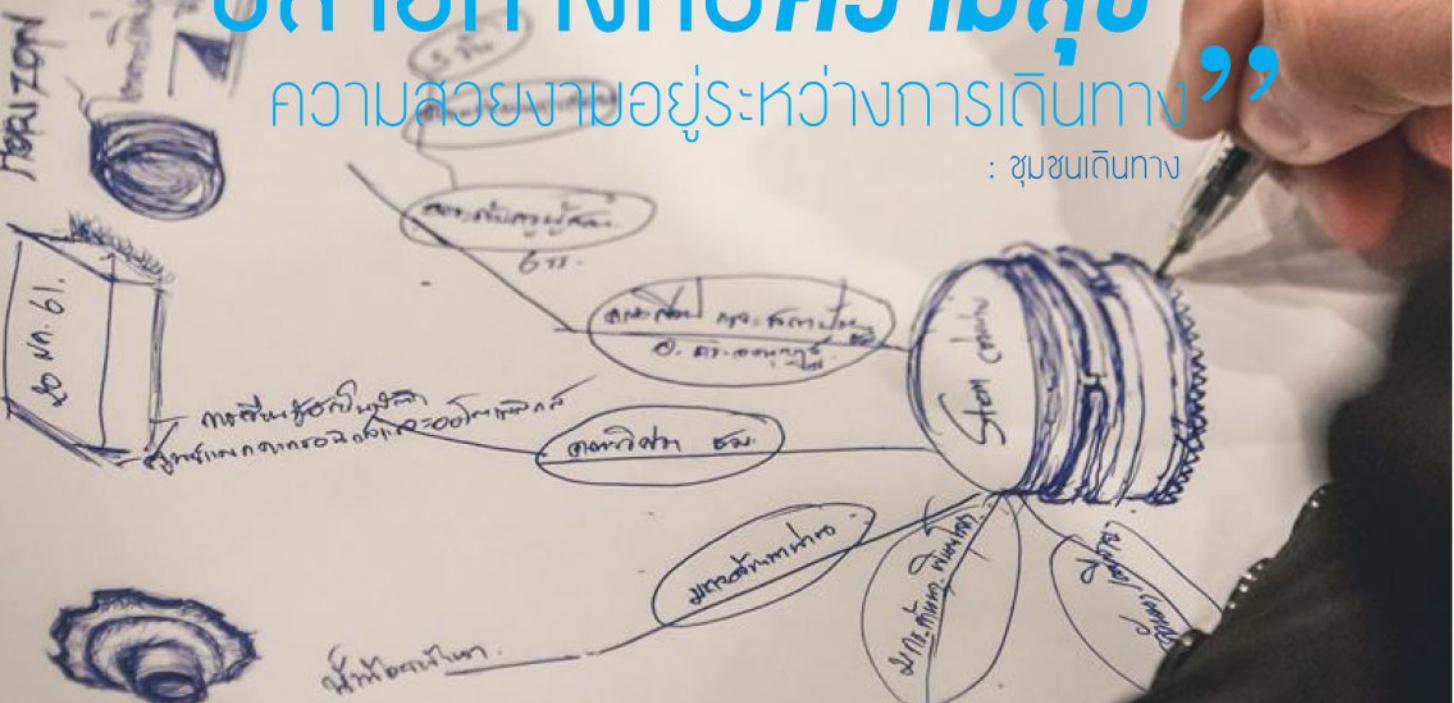
รศ.เริงกรณ์ โน้ปวง รักษาการแทนผู้อำนวยการกองการศึกษา มทร.ล้านนา พิษณุโลก พร้อมด้วย อาจารย์ พนักงาน และนักศึกษา โดยคณะกรรมการฯ ได้พบปะพูดคุย ทำความเข้าใจ ขั้นตอนและวิธีการการปลูกข้าวทางเลือก ที่ถูกต้องให้กับ ชาวบ้านภาຍในชุมชน พร้อมทั้งแลกเปลี่ยนประสบการณ์ เพื่อปูมั่น ส่งเสริมให้ชาวบ้านมี แนวทางในการผลิตข้าวทางเลือก และเพิ่มโอกาส การแข่งขัน โดยรักษาการปลูกข้าว แบบใบอนุญาต ในแปลงสาธิตการผลิตข้าวทางเลือก "ข้าวเหนียวพันธุ์เขียว" ในพื้นที่ 2 ได้ คือวิธีการใบอนุญาตจากกลุ่มผลิตเมล็ดพันธุ์ข้าวบ้านคลองคาด ต.หนองแวง อ.พรหมพิราม จ.พิษณุโลก ที่ประสบความสำเร็จตามโครงการ ยกระดับคุณภาพชีวิตของหมู่บ้าน/ชุมชน แบบมี ส่วนร่วม ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา พิษณุโลก ปี 2557-2559





การเดินทางของสะเต็ม มทร.ล้านนา “ส่งที่ยากคือการเริ่มต้น ปลายทางคือความสุข” ความสวยงามอยู่ระหว่างการเดินทาง”

: ชุมชนเดินทาง



หากจะพูดถึงแนวการพัฒนา การจัดการศึกษา ในยุคปัจจุบัน ที่กำลังเป็น ที่สนใจของประเทศไทยเรา หนึ่งในนั้นก็คือไม่ พ้นเรื่อง "สะเต็มศึกษา" ซึ่งหากจะกล่าวถึง สะเต็มศึกษา เราสามารถกล่าวได้ว่า สะเต็มศึกษา คือ การจัดการศึกษาให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้และสามารถนุรนภารการความรู้ ในศาสตร์ต่างๆ เข้าด้วยกัน เพื่อการนำมาซึ่ง การแก้ปัญหา หรือ สร้างสรรค์ นวัตกรรม ใหม่ ๆ โดยมีการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ซึ่งประกอบไปด้วย วิทยาศาสตร์ (S : Science), เทคโนโลยี (T : Technology), วิศวกรรมศาสตร์ (E : Engineering) และคณิตศาสตร์ (M : Mathematics)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้มีคนไทยทำงาน เพื่อการสนับสนุนการจัดการ ศึกษาในรูปแบบ สะเต็มศึกษา ซึ่งเกิดขึ้น ค้างแต่ ปี พ.ศ. 2558 โดยได้คำเนินงานมาเป็นระยะ เวลากว่า 4 ปี ภายใต้ โครงการพัฒนาเครือข่ายอุดมศึกษาเพื่olearning โดยมีทีมงานที่ใช้ชื่อ ว่า "สะเต็ม มทร.ล้านนา" ซึ่งได้คำเนินการ สนับสนุนส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้แบบสะเต็ม ศึกษา กับสถานศึกษาต่างๆ อย่างมากมาย โดยตลอดระยะเวลาของการดำเนินการ บนเส้นทางการเริ่มต้น ที่แม่นว่า จะดูชรุ่งระ เกิดอุปสรรคมาตามมา แต่ระหว่างทางของ การทำงาน กับพบประสบการณ์อันล้ำค่า น่าประทับใจต่างๆ มากมาย การได้พบปะกับ

ผู้คน ครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา ทั้งในระบบ และนอกระบบหลักพัฒนา เสียงหัวเราะด้วย ความสนุกสนานและรอยยิ้ม มันส่งผลให้คน ทำงาน มีกำลังใจต่อการทำงาน พัฒนางานให้มีคุณภาพมากยิ่งขึ้นกว่าเดิม ดังเช่น คราวหนึ่ง ได้รับเชิญให้ไปแนะนำการจัดการเรียน การสอนแบบ STEM EDUCATION ให้กับ ศูนย์การศึกษาอุตสาหกรรมเรียน จังหวัดตาก โดยมีโจทย์ STEM กับการพัฒนาอาชีพ ซึ่งผู้เรียนมีความแตกต่างด้านอายุและวิถีชีวิต ในกระบวนการอาชีพ ผู้ร่วมสัมมนาคนหนึ่ง ปัจจุบันเป็นหัวหน้างานในโรงงานแอลูมิเนียม ใช้เวลาว่าง ในการกลับมาเรียน บนระบบ การศึกษาอุตสาหกรรมเรียนที่บ้านเกิด โดยคราวนี้



ได้เดินทางจาก จังหวัดชลบุรี เพื่อเข้ามาร่วมโครงการ ณ จังหวัดคากา ซึ่งโครงการได้มีการจัดขึ้นในระหว่างของวัน เสาร์ – อاثิค์ โดยระหว่างของการเดินทางที่แสนยาวนาน ผู้ร่วมสัมมนาคนนี้ ก็ได้ผูกความคิดขึ้นกับตัวเองว่า "คงน่าเบื่อเมื่อเดินทาง บ่ายวันเสาร์ ก็จะหาทางแอบหลบออกมาก" แต่ปรากฏว่า ผู้สัมมนาคนนี้ ได้อยู่ร่วมงาน จนกระทั่งเดินมาส่งทีมงานเข้ารถประมวล ๕ โน้งยืนของวันอาทิตย์ พร้อมกับบอกว่า "ขอบคุณครับ สำหรับประสบการณ์ดีๆ ที่ทำให้เปลี่ยนทัศนคติ ความเข้าใจและเปิดใจยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่าง พรุ่งนี้แมกลับไปทำงานมนตรดุลคลุนน้องให้คิดกว่าเดิม ขอบคุณมากๆ ครับ" และอีกหลากหลาย เหตุการณ์ ที่ทีมงาน สะเต็ม นทร.ล้านนา ได้ประสบพบเจอกับเหตุการณ์ที่ไม่ประทับใจต่างๆ หลากหลายทำขอบคุณ ขอบใจ ที่ผ่านมา

"ครูค่ะ หนูอยากรู้เพื่อนๆ ที่ โรงเรียนมีประสบการณ์ดีๆ เมื่อตอนที่พำนุญได้รับ ได้ใหม่ค่ะ" แนวเสียงจากเด็กนักเรียน ๑๑ ปี น่ารัก ทำให้ทางทีมงาน สะเต็ม นทร.ล้านนา ตกใจเดินทางไปที่โรงเรียน ก่อนงานจะเริ่ม นักเรียนออกอาการเบื่อๆ ที่ถูกบังคับให้มาในห้องประชุม (อีกแล้ว) ปรากฏว่า บ่ายสี่โมงครึ่งทางทีมต้องขออนุญาตเดินทางกลับ เพราะเด็กๆ

ไม่ยอมให้กลับ เสียงหัวเราะด้วยความสนุกสนานทำให้เด็กไม่อยากจะกลับบ้าน

"อาจารย์ นักเรียน ผມนงทำ้งาน นั่งศึกษา สิ่งที่เรียนรู้ มีเวลาว่างตอนพักพีໄร จะรีบเข้าห้องเพื่อทำงานต่อ บางวันสอง สามทุ่ม ถึงจะกลับบ้าน" นักเรียนชั้นม.ด้น คั่งใจที่จะเรียนรู้โดยไม่รู้สึกเหนื่อยไม่รู้สึกเบื่อ ทำให้ผมมีความสุขมากๆ ที่ได้อ่านอย่างนี้ นอกจากนั้นแล้ว ปอยครั้งจะได้ยินว่า

"อาจารย์ ขอบคุณมากที่ช่วยทำให้เด็กหลังห้อง ไม่สนใจเรียน แต่กันมาอีกอยู่แล้ว หน้า เพรากลัวพลาโคการจะเรียน" ผมໄດ้ แท้ อี้ม แล้วตอบกลับไปว่า ผมและทีมไม่ได้ทำอะไรนะครับ สิ่งที่เกิดขึ้นทั้งหมดคือ งานของคุณครู ครับ

"ขอบคุณ นทร.ล้านนา มากๆ ที่ช่วยสนับสนุนโรงเรียนในการพัฒนาการศึกษา ทุ่มเทแรงใจถ่ายทอด ความรู้ ให้นักเรียนที่อยู่ในโลกแห่งความเรียน ได้รับความรู้และเรียนรู้ด้วยความสุข ขอบคุณแทนเด็กๆ นักเรียนด้วย" เสียงขอบคุณด้วยความจริงใจจากโรงเรียนโสดศึกษาจังหวัดคากา หนึ่งในโรงเรียนเครือข่ายอุดมศึกษาที่เลี้ยง

ซึ่งทั้งหมด หลากหลายเหตุการณ์ ความประทับใจ ที่ได้ประสบพบเจอนั้น ล้วนเป็นแรงใจ ที่ทำให้ทางทีมงาน สะเต็ม นทร.ล้านนา จะสู้ต่อไป เพื่อเป็นส่วนหนึ่ง ในการผลักดันให้เครือข่ายอุดมศึกษา ต่างๆ เกิดขุคุณรึ่นต้นของการจัดการศึกษาที่ไม่น่าเบื่ออีกต่อไป อีกทั้งเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการศึกษาของประเทศไทย ในรูปแบบที่แตกต่างไปจากเดิม ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของผู้ศึกษา ที่ถือได้ว่าเป็นอนาคตของชาติ

ดังความรู้สึกที่ถ่ายทอดจากค้าพูด จากหนึ่งในโรงเรียนเครือข่ายอุดมศึกษา ที่เลี้ยง โรงเรียนงิกรลาส จังหวัดพิษณุโลก ที่กล่าวไว้ว่า "เราชนะบนเส้นทางที่สร้างเด็กมากกว่าสร้างงานของคน"

.... แล้วพบกับทีมงานคุณภาพของเรานะครับ "สะเต็ม นทร.ล้านนา" Facebook : STEMRMUTL



บทความ : ดร.สุวิชช์ อนะศานวรวุฒิ
คอลัมน์ : ชุมชนเดินทาง

13 พฤษภาคม

คนเปลกหน้าที่อยากรเจอ

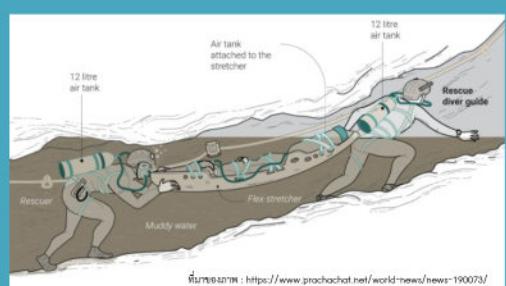


ดร.ไพรพันธ์ อุณลีลิกิตวิรัตน์



แหล่งมาตุภูมิ : https://www.mattichon.co.th/local/quality-life/news_1026159

ข่าวใหญ่ ข่าวดังที่ผ่านมาเมื่อช่วงปลายเดือนกรกฎาคมถึงต้นเดือนสิงหาคมของประเทศไทย คงไม่พ้นเรื่องราวของการช่วยทีมนักฟุตบอลหมูป่า 12 คน กับโค้ชอีก 1 คน หากให้เคราะห์ความเชื่อมโยงกับการจัดการความรู้ คงเปรียบได้ง่ายคือการมีจักรให้ชุมชนนักปฏิบัติ (Community of Practices: COPs) ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการทำงานปกติของแต่ละองค์กรได้ การช่วยชีวิตทีมนักฟุตบอลหมูป่าทั้ง 13 คนคือการสร้างปั๊มหมายเดียวกัน ทำให้เห็นที่มีความตั้งใจในแต่ละศาสตร์ของคนเอง ให้ผลลัพธ์ที่ดีที่สุด เป็นกลุ่ม มีการใช้ความเชี่ยวชาญของคนเองรวมกันเป็นทีม ไม่ว่าจะเป็นทีมนักฟุตบอลที่ต้องใช้ความรู้ทางการจังหวัดเชียงราย ณ ตอนนั้น ทีมนักดำน้ำที่มีแพทฟอร์มและพาหนะ ทีมงานคุณน้ำภาค ทีมงานสำรวจทางเข้าปล่องถ้ำ ทีมนักข่าว ทีมนักวิชาการ ทีมงานแม่บ้านคอยคุยและเรื่องอาหาร เรื่องข้าวເสื้อผ้า ทีมชาวบ้านที่มีความรู้เชิงคุณภาพอยู่รับส่งเจ้าหน้าที่ เท่านานาภัยบดิ詹ในถ้ำหลวง และทีมอื่น ๆ ที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านต่างๆ ที่มาร่วมมือกัน ให้ความช่วยเหลือ นำเส้นทางที่ชัดเจน ไปสู่ท้องถื้า ที่มีน้ำขุ่น ที่มีอันตราย ทุกคนมีความตั้งใจที่จะช่วยเหลือกัน ทุกคนเข้าใจ มองเห็นเป็นรูปธรรม จึงทำให้เกิดการจัดการความรู้ได้อย่างแน่นอน



แหล่งมาตุภูมิ : https://www.praochaot.net/world-news/news_190073/



แหล่งมาตุภูมิ : <https://foreign.kachon.com/296422>

ຮອບຮວມ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

หันมามององค์กรของเรา เรามักจะตั้ง CoPs เพราะอะไร ส่วนใหญ่ที่เจอคือตั้งให้เป็นไปตามเป้าหมายตัวชี้วัด ค้างให้รู้ว่ามีการทำการจัดการความรู้ ซึ่งจริง ๆ คนที่อยู่ใน CoPs นั้น อาจจะไม่ได้นัดงานที่มีขอบหมายแค่ต้องเข้าไปอยู่ใน CoPs เพราะคำแหงหน้าที่บอกให้ต้องไปสังกัด CoPs นั้น

บางครั้ง เราอาจต้องทบทวนการสร้าง CoPs ในองค์กรใหม่ ให้เหมาะสมกับประโยชน์ที่ว่า Put the right man on the right job at the right time และทบทวนเป้าหมายที่องค์กรต้องการจริง ๆ ทบทวนการทำงานเรื่อย ๆ ทำงานแบบข้ามสายงานได้ทันที เมื่อมีการซ้ายทีมหมุนป้าที่ทางครั้ง หากเรากำลังเป็นคนเป็นปล่องแต่บังเอญเห็นว่า ทีมแม่บ้านกำลังต้องการคนช่วยทำอาหารได้ เพราะคนได้มาช่วยเป็นปล่องภูเขาหลายวัน คิดถึงอาหารได้บ้านเกิด ด้วยความสามารถในการทำอาหาร เราถึงสามารถห้ามไปช่วยงานได้ โดยไม่ทำให้งานเดิมของเราระยะห่าง

การช่วยทีมหมุนป้าทั้ง 13 คน ออกมาก้าวเดียวความสำเร็จ เป็นกรณีศึกษาแรกของโลกที่ต้องทำการลดอคบหรี่ในแม่น้ำ อินฤกในด้านการจัดการความรู้ แต่เรื่องการสร้าง CoPs แบบอรุณชาติ เป็นการจัดการความรู้ที่เห็นชัดเจนเป็นอยู่ปัจจุบัน

เหตุการณ์บนโลกนี้ไม่มีความบังเอญ แต่จะถูกอธิบายด้วยการช่วยการที่เหมาะสม ทุกสิ่งจะลงตัว สิ่งหนึ่งที่นำอัศจรรย์คือ ความรู้เป็นสิ่งซับซ้อนไม่ได้แค่ความรู้ของแต่ละคน ความชำนาญของแต่ละคน สร้างการรวมตัว สร้างทีม สร้างชุมชนนักปฏิบัติ จนในที่สุด เป้าหมายที่วางไว้คือการช่วยทีมหมุนป้าทั้ง 13 คนสำเร็จ เป็นการให้กำเนิดชีวิตใหม่อีกครั้งให้แก่พากเราทั้ง 13 คน และเป็นการสร้างความรักสามัคคีของคนไทยและคนทั่วโลกที่ภาระช่วยให้พากษาทั้ง 13 คนมีชีวิตรอดปลอดภัย แล้วเราจะได้พบ "คนแปลงหน้าที่อย่างเรา" ในที่สุด



วันที่ 1 กรกฎาคม 2561

รองอธิการบดี มทร.ล้านนา เชียงราย นำทีมอาจารย์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ และอาจารย์ประจำศูนย์ภาษา มทร.ล้านนา เชียงราย ร่วมจัดทำแผนที่รับพิภัตการ คันหาและช่วยแปลภาษา ค่างประเทศ ณ ถ้ำหลวง ขุนน้ำนางนอน สนับสนุนภารกิจด้านหนานกบอ豁นุป่า อนาคต

คิดความผลการดำเนินงานโครงการยกระดับฯ 2561 หมู่บ้านห้วยหาด

วันที่ 5 กรกฎาคม 2561 สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้จัดโครงการคิดความผลการดำเนินงานโครงการยกระดับคุณภาพชีวิตร่องหมู่บ้านชุมชนและภาคอุตสาหกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 โฉมหน้า ได้รับเกียรติจากผู้ทรงคุณวุฒิ ดร.อธุณี ยกบุตร และบุคลากรสถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน อาจารย์อธิบดี แสนหวีสุข หัวหน้าโครงการ และคณะกรรมการดำเนินโครงการฯ ร่วมครัวเรือนพื้นที่ดำเนินงานของโครงการ กรณีหมู่บ้านห้วยหาด หมู่ที่ 7 ต.อ่อน อ.ปัว จ.น่าน ซึ่งดำเนินงานเป็นปีที่ 2 กิจกรรมที่จะต้องเร่งดำเนินการหลังจากการคิดความประเมินผลได้แก่ 1.กิจกรรมพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผลผลิตทางการเกษตรของชุมชนห้วยหาด 2.กิจกรรมออกแบบและสร้างเครื่องอบแห้งพลังงานแสงอาทิตย์สำหรับพัฒนาผลิตภัณฑ์แปรรูปชุมชน 3.กิจกรรมออกแบบและสร้างบรรจุภัณฑ์สินค้าแปรรูปหัตถกรรมของชุมชน และพัฒนาช่องทางการจัดจำหน่าย 4.กิจกรรมพัฒนาศักยภาพกลุ่มชุมชนเพื่อเตรียมความพร้อมในการตัดต่อวิสาหกิจชุมชนบ้านห้วยหาด 5.กิจกรรมอนุรักษ์ทรัพยากรป่าห้องถิน 6.กิจกรรมการสร้างกลุ่มผู้เพาะเลี้ยงกบบ้านห้วยหาด 7.กิจกรรมระบบและกลไกการดำเนินงานของโครงการ



: ชาปี: สapech

ดอกไม้ของ “แม่”

เรียบเรียง: เสาวลักษณ์ จันทร์พรหม



“คำว่าแม่” นั้นมีความหมายในใจลูกทุกคน จนยกที่จะเปรียบเทียบได้กับสิ่งใดก็ไม่ได้ในโลก ดังคำขวัญที่ สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ได้พระราชทานไว้ว่า “แม่เป็นพระอหันต์ของลูก กันที่ที่ยวิ่งหาพระเพื่อการให้พระอหันต์ อย่าลืมว่ามีพระอหันต์อยู่กับคัวแล้ว ควรปฏิบัติคือแม่อย่าให้นักพร่องได้”

ขาดเริ่มต้นแห่งการถือกำเนิด “วันแม่” ขึ้นมาบนโลกในนี้นั้น มีประวัติความเป็นมาเล่ากันมาที่ว่า ผู้ที่ทำหน้าที่ให้มี “วันแม่” อย่างเป็นทางการ เกิดขึ้นในประเทศสหรัฐอเมริกา โดยหญิงสาวชาวอเมริกันคนหนึ่ง นามว่า แอนนา เอ็น. จาเรวิส คุณครูแห่งรัฐฟาร์มาเคลเพีย แต่กว่าที่เรียกร้อง ของเธอจะประสบความสำเร็จได้นั้น ใช้เวลา�านานถึง 2 ปีเลยที่เกี่ยวหลังจากนั้นในปี พ.ศ. 2457 ประธานาธิบดี วูดโลว์ วิลสัน ได้ให้ถือเป็นวันแม่แห่งชาติ มีความสำคัญเท่ากับวันหยุดอื่น ๆ ของชาติ เพื่อเป็นเกียรติให้กับแม่ของทุกคน และดอกไม้สำหรับวันแม่ของชาวอเมริกัน ก็คือ “คอโคแกนช์” ถ้าแม่ยังมีชีวิตอยู่ให้ประดับตกแต่งบ้าน หรือประดู่ด้วยดอกคากานเช่นสีชมพู แค่ถ้าแม่ถึงแก่กรรมไปแล้ว ให้ประดับค่ายดอกคากานเช่นสีขาวนั่นเอง

กิจกรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



โครงการ "จิตอาสา เรขาทำความดี ด้วยหัวใจ" เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

วันศุกร์ที่ 20 กรกฎาคม 2561 ที่บริเวณคลองน้ำด้านหน้า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา พิษณุโลก พลโท วิจัชช์ สิริบรรพต แม่ทัพภาคที่ 3 เป็นประธานเปิดงาน โครงการท้องถิ่นอาสา ปลูกป่า เฉลิมพระเกียรติ "จิตอาสา สร้างป่า รักษาป่า" เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร โดยมี นายวัคพงศ์ ทิพพัฒน์ ผู้อำนวยการจังหวัดพิษณุโลก นายอำเภอเมืองพิษณุโลก นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดพิษณุโลก หัวหน้าส่วนราชการ ทหาร ตำรวจ คณาจารย์ พนักงาน และนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา พิษณุโลก เข้าร่วมทำกิจกรรมลดภาระในคลองยมราช ต.บ้านกระง อ.เมือง พิษณุโลก จ.พิษณุโลก ด้วยความสามัคคีเป็นจำนวนมาก ทั้งนี้ เพื่อร่วมกัน ทำโครงการ "จิตอาสา เรขาทำความดี ด้วยหัวใจ" เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เนื่องในโอกาส เฉลิมพระชนมพรรษา 66 พรรษา 28 กรกฎาคม 2561 และเพื่อถวายเป็นพระราชกุศล รวมทั้งเป็นไปตามพระราชโองการ ของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว นอกจากนี้เพื่อเป็นการแสดงออกถึงความจริงรักภักดี และเกิดทุนสถาบันพระมหากาฬศรี ตลอดจนเพื่อให้ประชาชนเข้ามามีส่วนร่วมในการรวมพลังสามัคคี



ส่งมอบน้ำดื่มราชมงคลล้านนา

วันที่ 22 สิงหาคม 2561 รองศาสตราจารย์ ดร.สมชาติ หาญวงศ์ รองอธิการบดี ฝ่ายกิจการพิเศษ มทร.ล้านนา อาจารย์ประเสริฐ ศรีพนม ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากร่นาน คัวแทนมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา นำ มอบน้ำดื่มราชมงคลล้านนา แก่ พ.ท.บันทึก ชาวบ้านหาดใหญ่บังคับการกองพันทหารม้าที่ 15 (ม.พัน 15) เพื่อแจกจ่ายให้กับผู้ประสบอุทกภัยในพื้นที่จังหวัดบ้าน

ในอดีตวันแม่ หรือ haha no hi (母の日) ของประเทศญี่ปุ่น ตรงกับวันที่ 6 มีนาคม แต่ตั้งแต่ปี ค.ศ. 1949 (หลังญี่ปุ่นแพ้สงครามโลกครั้งที่สอง) ได้เปลี่ยนให้ตรงกับวันอาทิตย์ที่ 2 ของเดือนพฤษภาคมของทุกปี เช่นเดียวกับวันแม่ในสหรัฐอเมริกา คนญี่ปุ่นจะนิยมมอบของขวัญ เช่นสื่อความหมายแทนความอ่อนหวาน บริสุทธิ์ และอ่อนน้อม เด็กญี่ปุ่นยังนิยมภาครูป ประดิษฐ์สิ่งของอย่างฝาพันคอก ผ้าเช็ดหน้า หรือหมวกให้กับแม่ของพวกเข้าด้วย

กล้ายกับหลาย ๆ ประเทศในโลกที่ยังคงไว้วันอาทิตย์ที่ 2 ของเดือนพฤษภาคมเป็นวันแม่แห่งชาติ ซึ่งชาวจีนเพิ่งเริ่มฉลองวันแม่ครั้งแรกในปี ค.ศ. 1988 นี้เอง โดยยกให้มีประจำวันแม่คือ กองลือลิลี่ หรือ萱草 (xuāncǎo) และยังรู้จักกันดีในชื่อคอกไม้ลีมทุกๆ เนื่องจาก มีความเชื่อว่ากองลือลิลี่เป็นคอกไม้ที่แม่ชาวจีนสมัยก่อนปลูกเพื่อแสดงความโถกเกร็งเสียใจที่ลูกๆ ต้องออกจากบ้านไปไม่ว่าจะเหตุใดก็ตาม เช่น ออกไปสอบขอหางาน ไปเป็นทหาร หรือแต่งงานข้ายা�യเรื่องอนาคตไปเป็นต้น

นอกจากนี้ในหลาย ๆ ประเทศก็ยังนิยมมอบของขวัญให้กับแม่เป็นสัญลักษณ์ของความรักที่ลูกมีให้กับแม่ เช่น ประเทศไทยอสเตรเลีย จะนิยมมอบของขวัญมาศ ประเทศไทยและบุรีรัมย์ ประเทศไทยและบุรีรัมย์ เช่นนิยมปลูกมาศในประเทศไทยและบุรีรัมย์ในศตวรรษที่ 17 ซึ่งกองทัพลิปันนั้น มีต้นกำเนิดมากจากประเทศไทยเปอร์เซีย และครุฑี นั่นเอง

ส่วนในประเทศไทยเริ่มจัดงานวันแม่ครั้งแรกเมื่อวันที่ 10 มีนาคม พ.ศ. 2486 ณ สวนอันพร โดยมีกระทรวงสาธารณสุขเป็นผู้จัดงาน ต่อมาทำการเปลี่ยนกำหนดงานวันแม่หลายครั้ง จนกระทั่งในปี พ.ศ. 2519 คณะกรรมการอำนวยการงานวันแม่ จึงได้กำหนดวันแม่ให้เป็นวันที่ 12 สิงหาคม เป็นวันแม่แห่งชาติ และ กำหนดให้คอกมะลิเป็นคอกไม้สัญลักษณ์ของวันแม่ตั้งแต่นั้นมาจนถึงปัจจุบัน

การที่ใช้คอกมะลิ เป็นสัญลักษณ์วันแม่ ก็ เพราะคอกมะลิ เป็นคอกไม้มงคลที่มีสีขาวบริสุทธิ์ นิยมนำคอกมะลิมาถวายเป็นม้าลียเพื่อบูชาพระ และคอกมะลิมีกลิ่นหอมที่หอมไปไกลและหอมได้นาน ผลิตออกได้ทั้งปี เปรียบได้กับความรักอันบริสุทธิ์ของแม่ที่มีต่อลูกไม่มีวันเสื่อมคลาย คอกมะลิ อีกทั้งยังนำคอกมะลิแห้งไปปูรุงเป็นเครื่องยาหอมใช้บำบัดหัวใจได้ด้วย ซึ่งคุณสมบัติเหล่านี้เปรียบได้กับความรักอันบริสุทธิ์ลึกซึ้งที่แม่มีต่อลูก เป็นความรักที่เปลี่ยนไปด้วยความเมตตาจากจุดที่ไม่มีสิ่งสกปรก และไม่มีพิษมีภัย มีแค่ความดูดซึมนี้ใจดึงความห้อมของคอกมะลิ

คอกเอ่ยคอกมะลิ ถึงยามผลิกลืนพรา瓦สกาวตัน
สคสะอาคปรากศรีวัตีรรคุน เหมือนกุมลใสสคหนคระคาย
กลืนมะลิหมอนกระໄไไมรู้สัร่ำ ปรียบได้อ่ายรักแท้ไม่ประกาย
อันรักแท้แล้วใจได้บราวย ขอเชิญไทย ณ ที่ไหนจากไครอย

*คำประพันธ์บทคอกสร้อยเชือ แม่จ้า
ของท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิคุณ ณ อยุธยา



ເທິກີຄດ່າຍຮູບພອຣົຕເກຣດ (Portrait) ດ້ວຍນິ້ວດີ້ ສວຍເໜີອນກລ້ອງມືອອາຊີພ

ເຮັດວຽກ: ວິວິທີ ດຣະນາ



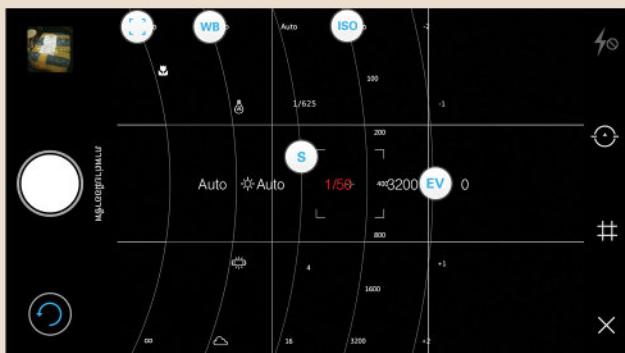
ບັນຫຼຸບໂທໃນໂລຢີກລ້ອງ ໄດ້ເພັນມາ
ອູ້ນອຸປະນົມສື່ສ່ອສາພັກພາຫຼື້ວ່າເຮັດ
ກັນວ່າໂທຮັກທີ່ມີດື່ອ ຊຶ່ງທຳໃຫ້ທຸກຄົນສາມາດ
ເຫັນສິ່ງໃຈໃຈ່ງກ່າວ ອົກຫັ້ງຄຸນພາພ
ຂອງພາພດ່າຍ ຈາກລ້ອງມີດື່ອໄດ້ດູກພັນນາ
ເກຣດ (Portrait) ໃຫ້ມີປະສິໂທອີກພິ່ງເຂົ້າ ຈຳກຳລັບ
ເຄີຍກັນຄຸນພາພຂອງກລ້ອງທີ່ນັກດ່າຍພາພໃຫ້ກັນ
ຊຶ່ງທຳໃຫ້ໃນບັນຫຼຸບ ເຮັດຈີກໄດ້ເຫັນພາພດ່າຍເກີດ
ຈົ້ນນາກມາຍ ໃນລັກຜະນະມູນມອງທີ່ແຕກຕ່າງ
ໜັກຫຼາຍແນວກັນໄປ ...ແຕ່ມູນມອງຫຼືອແນວທາງ
ກາຮັດວຽກທີ່ເຮັດວຽກເປັນທີ່ນີ້ຍືນ ຄຸ້ນເຄຍ
ແລະໄດ້ຍືນເປັນປະຈຳ ກີ້ວີ້ ກາຮັດວຽກແບບ
"ພອຣົຕເກຣດ (Portrait)" ແລະກາຮັດວຽກແບບ
"ເຊີລີ (Selfie)"

ຊຶ່ງກາຮັດວຽກແບບພອຣົຕເກຣດ (Portrait) ທີ່
ກັນວ່າໂທຮັກທີ່ມີດື່ອ ຊຶ່ງທຳໃຫ້ທຸກຄົນສາມາດ
ເຫັນສິ່ງໃຈໃຈ່ງກ່າວ ອົກຫັ້ງຄຸນພາພ
ຂອງພາພດ່າຍ ຈາກລ້ອງຫັ້ງ
ຜ່ານນຸມມອງຂອງກລ້ອງຫັ້ງ ສ່ວນກາຮັດວຽກ
ໃນຮູບແບບ "ພອຣົຕເກຣດ" ນັ້ນ ຈະເປັນກາຮັດວຽກ
ດ່າຍພາພ ຜ່ານນຸມມອງຂອງບຸກຄລອືກຄນຫົ່ງ
ສ່ວນເທິກີຄອງກາຮັດວຽກເວັ້ນໆ ກີ້ວັງຄົງເປັນ
ຮູບແບບກາຮັດວຽກໃນລັກຜະນະຄລ້າຍກັນກັນ ສ່ວນ
ໃຫ້ຈຸຈະພະເທັນກາຮັດວຽກ
ເປັນກາຮັດວຽກທີ່ໃຫ້ບຸກຄລອືກຄນອອນມາຈາກຄາກ
ຫລັງແລະຄຸ້ມື ທີ່ນີ້ເຮັດວຽກຕົກລົງ 5 ຊັ້ນຄອນທີ່ໃຫ້
ກັບກາຮັດວຽກແບບ ພອຣົຕເກຣດ ໄດ້ໄດ້ກາຮັດວຽກ
ທີ່ຄຸ້ມືສາຍງານ ມີສີໄຕດໍ ແບບຈ່າຍໆ ທີ່ນັກດ່າຍພາພ
ມັກໃຫ້ກັນຄັບ

ขั้นตอนที่ 1 ตั้งค่ากล้องเมื่อถือ

ให้เราทำการเลือกการใช้งานโหมดมืออาชีพ (Manual) ซึ่งหากไม่มี เราสามารถเลือกใช้โหมดอัตโนมัติ (Auto) ทั่วไป ก็ได้ แต่ทั้งนี้ เราจะไม่สามารถ ตั้งค่าละเอียดค่าต่างๆ ได้ เสมือนโหมดมืออาชีพ นั่นเอง ซึ่งเมื่อเราเลือกโหมดการใช้งานแล้ว ใน การทั้งค่าที่สำคัญในขั้นตอนนี้ คือ

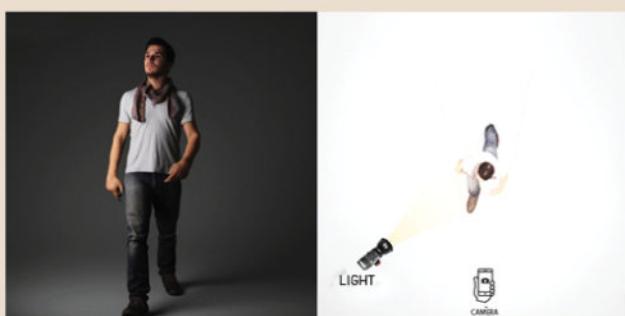
1. การตั้งค่าความเร็วของชัตเตอร์ หรือที่เรามักเรียกว่า สปีดชัตเตอร์ (Speed Shutter) ใช้ความเร็วไม่น้อยกว่า 1/50 วินาที ยิ่งเร็วยิ่งดี เพราะป้องกันภาพสั่นไว้ ได้ดี ทำให้ได้ภาพที่คมชัด แต่อย่าปรับมากเกินไปอาจ จะทำให้ภาพมีคลื่น
2. การตั้งค่ารูรับแสงหรือเรามักจะได้ยินว่า ค่า F หมาย ถึงขนาดรูรับแสงกับระยะหัวชุด ให้ปรับเป็นค่า F ให้น้อย ที่สุดของเลนส์กล้อง จะได้รูรับแสงที่กว้างและทำให้เกิด ภาพ หน้าชัดหลังเบลอได้
3. การตั้งค่าความไวแสง ISO (International Organisation for Standardisation) โดยให้ผู้ใช้ ทำการปรับอยู่ในลักษณะ Auto



รูปตัวอย่าง Manual Mode กล้อง Fix ค่ามาที่ F 2.0

ขั้นตอนที่ 2 จัดแสง

ให้เราจำไว้เสมอว่า การถ่ายรูปแบบพอร์ตเทรตให้สวยงาม มีมิตินั้น เราต้องให้ค่าแบบหันหน้าข้างทางเสมอ โดยให้หันหน้าใน ลักษณะเฉียง 45 องศา เนื้อหาแสง ซึ่งจะทำให้แสงตกกระทบกับใบหน้า มีผลทำให้ภาพที่ถ่ายมีมิติมากขึ้น ไม่แบบราบเรียบไป



ที่มาภาพ : <http://the-hive.co.th/postv02.html>

ขั้นตอนที่ 3 จัดองค์ประกอบภาพ

ให้เราใช้เทคนิคการจัดองค์ประกอบ ในรูปแบบจุดคัด 9 ซ่อง โดยให้ค่าวแบบอยู่บนจุดคัดจุดหนึ่งของ จุดคัดสีแดงและพยายามให้ให้ล่องค่าวแบบ ไม่ควรหลุดเกินออกไปจากเฟรมภาพ



ร่างค่าวแบบหรือหน้าแบบไว้ที่ จุดคัดผ่านช้าย



ภาพตัวอย่างจากการจัดองค์ประกอบ จุดคัด 9 ซ่อง พร้อม ให้แสงเข้าทางด้านหน้าช้าย เฉียง 45 องศา

ขั้นตอนที่ 4 โพสต์

ในขั้นตอนนี้ ถือว่าเป็นขั้นตอนที่สำคัญมาก ของการถ่ายภาพแบบพอร์ตเทรต คือ การสื่อถึงความรู้สึกของภาพ ให้มีอารมณ์ร่วม ซึ่งการที่จะสื่อความหมายของภาพ ให้ออกมาอย่างชัดเจน เราต้องอาศัยคั้วแบบให้เกิดการโพสท์ ผ่านกริยา ท่าทาง ต่างๆ โดยพยายามให้การโพสของคั้วแบบ มีความเป็นธรรมชาติ ในลักษณะของการแสดงกริยาท่าทางที่ดูไม่น่ากังวลและไม่น้อยจนเกินไป



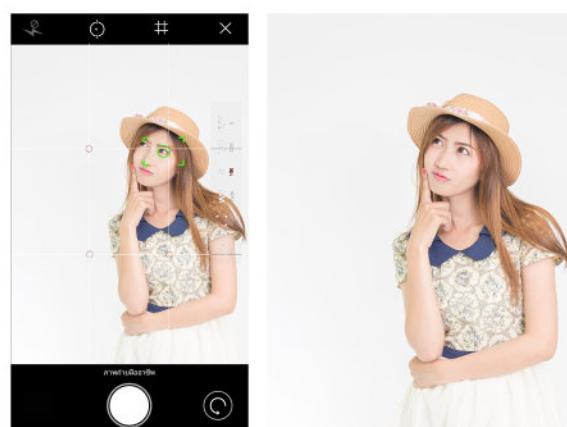
ที่มาภาพ : <https://fotofaka.com>



ที่มาภาพ : <https://www.tsupaman.com>

ขั้นตอนที่ 5 โพกัส

เป็นขั้นตอนสุดท้าย โดยขั้นตอนนี้ จะเป็นการทำหน้าจอไฟกัส ซึ่งการถ่ายภาพที่สื่อถึงอารมณ์ได้ดี นั้น “ดวงตา” ถือได้ว่าเป็นจุดสำคัญที่คือในการถ่ายหอดอการมณ์ ที่นักถ่ายภาพมักใช้เป็นจุดไฟกัสกัน ซึ่งการไฟกัสที่ดวงตาของคั้วแบบนั้น ให้เราทำการแตะไฟกัสไปที่ดวงตา แล้วหากคั้วแบบแบบอยู่ระยะที่ใกล้เกินไป ให้ทำการแตะไฟกัสที่หน้าแบบพอกซึ่งก็จะทำให้เราได้ภาพถ่ายที่เกิดความชัดเจนขึ้น บริเวณดวงตา หรือใบหน้า ของคั้วแบบ นั่นเอง



ที่มาภาพ : <https://www.facebook.com/Syntax.Studio.light/>

จากทั้ง 5 ขั้นตอน ที่ได้กล่าวมาข้างต้นนี้ ผู้อ่านหรือนักถ่ายภาพสมควรเล่น ก็จะได้เห็นขั้นตอนพื้นฐานในการถ่ายรูปแนวพอร์ตเทรต ซึ่งสามารถทำได้ง่ายๆ ผ่านการใช้กล้องมือถือ ของเรานั่นเอง ซึ่งก็ถือได้ว่าเป็นจุดเริ่มต้นที่ดี ของการเป็นนักถ่ายภาพ ซึ่งไม่แน่ว่า นักถ่ายภาพมืออาชีพระดับประเทศ อาจเป็นคุณๆ ที่กำลังอ่านบทความนี้อยู่ก็เป็นได!!! ทั้งนี้สามารถศึกษาผลงานผู้เชี่ยวชาญผ่านทางเฟสบุ๊ค Syntax.Studio.light นี้ได้ครับ ... และพบกันใหม่ในโอกาสต่อไปครับ



ขอเชิญชวน บุคลากร มทร.ล้านนา เข้าร่วมโครงการ เขียนบทความในวารสารแก้วปัญญา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

วารสารแก้วปัญญา : เป็นสื่อสิ่งพิมพ์ที่จัดทำขึ้นในรูปแบบนิตยสารในลักษณะบทความที่อ่านง่าย ไม่ซับซ้อน เพื่อเป็นแหล่งแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เผยแพร่ผลงาน กิจกรรม แนวคิด ที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย และบริการวิชาการ ของนักวิจัยและนักบริการวิชาการ มทร.ล้านนา ให้เกิดการนำผลงานไปใช้ประโยชน์ แก้ไข ศูนย์ ท่องถิ่น และสถาบันประกอบการ

วัตถุประสงค์

- เพื่อเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารผ่านหนังสือวารสารแก้วปัญญา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- เพื่อเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการเข้าถึงองค์ความรู้ของภาคประชาชน

บทความที่ได้รับการพิจารณาคัดเลือก จะได้

- ตีพิมพ์ผ่านหนังสือวารสารแก้วปัญญา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ISSN 2392-5892 (วาระการออก ราย 4 เดือน)

- เอกสารรับรองการเขียนผลงานในวารสารแก้วปัญญา
- การเผยแพร่ในรูปแบบวารสาร(หนังสือ) เพื่อชุมชน และวารสารออนไลน์ (E-Book) ผ่านทางเว็บไซต์ วารสารแก้วปัญญา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ฟรี!! โดยไม่มีค่าใช้จ่าย

ผู้เขียนสามารถเลือกเขียนบทความในคลังน้ำต่างๆ ในวารสารแก้วปัญญา ดังนี้

- รอบรั้ว มทร.ล้านนา
- เรื่องค่าชาว (มทร.) ล้านนา
- The Researcher
- RMUTL Community Engagement
- คุณคิดมัตรชุมชน

- เปิดมุมมอง
- งานวิจัยใหม่ชั้นทึ้ง
- บริการวิชาการ
- ชุมชนเดินทาง
- ชาปะ สปช

รายละเอียดการอธิบายคลังน้ำ สามารถเข้าไปดูได้ที่



<https://kaewpanya.rmutl.ac.th/cttc/kaew>



สามารถส่งเรื่องความรู้หรือติดต่อสอบถามเพิ่มเติม ได้ที่
กลุ่มงานคลังความรู้ สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน



08-8769-4945



rmutl.jrs@gmail.com



<https://kaewpanya.rmutl.ac.th/cttc/kaew>

แก้วปัญญา Kaewpanya



“ปรึกษาฟรี”

“ໂຄງປະ່າຍນີ້ແກ່ອັນເນື້ອດີໃຫ້ຈຳນວຍ
ໃນການຂອດມີມີການພົມກົງທຸກລົງ”

ເປັນຫາ ວຍ່າຮອ້າ ຮັບຄາມນາ... ເຮົາຕອບໃຫ້



ດູດດົມືຕຣະຊຸມຫນ

ຮາບນົມຄລ້າບນາຮ່ວມແກ້ປັນຫາດ້ວຍເກົ່າໂລຢີ

ເພື່ອນົດຕິດຕຸນເບີນຕັ້ງຫຍ່າໃນປັນຫາເຍີວຍຄວາມເຫຼືດຮ່ວນຂອງກໍານົດເຄຫຼາບັນຫາ
ໄປວ່າຈະເປັນປັນຫາດີເນີນຂອງຮຽນ ແກ້ໄຂໂລຢີ ບັນຫາຮູບກັງ ສົລປະຮົບ ຮັບວັນເນື້າ
ເພີ່ມແກ່ກໍານົດນາມາ ເຮົາປັບປັນຫາກາຮັດກາຫາສານ ກົງເວົ້າໃນປັນຫາຂອງກໍານົດກັບ



ອາຍາກການວິທີກຳຈັດໄວຣັສຄອນພິວເຕອີ່ສ່ອນໄຟລ໌
ໃນຮບບປົງບັດກາຮັດ Windows ?

ວິທີກຳຈັດໄວຣັສ(Virus) ຊ່ອນ Folder(ໂຟລເຄອີ່) ໃນ Flash Drive(ແຟລ໌ໄໝໄກົກົນ)

ໄວຣັສນີ້ຈະທຳການຊ່ອນໂຟລເຄອີ່ ແລະ ທຳໄໝງານທີ່ເກັບໄໝ
ຫາຍໄປ ຜຶ່ງສ່ວນໃໝ່ແລ້ວ ມັກຈະມີສາເຫຼຸມາກາກາກທີ່ເຈົ້ານຳແຟລ໌ໄໝໄກົກົນ
ໄປເສີຍທີ່ສໍານັກງານຫຼືສະຖານທີ່ຕ່າງໆ ທີ່ມີການໃໝ່ສາອາະນະ ຜຶ່ງສະຖານທີ່
ດັກລ່າວັນນີ້ ມັກຈະມີໄວຣັສຄອນພິວເຕອີ່ນີ້ອີ່ງ

ວິທີກາຈຳຈັດໄວຣັສຊ່ອນໂຟລເຄອີ່ໃນແຟລ໌ໄໝໄກົກົນ ມີບັນຄອນດັ່ງນີ້

```
Command Prompt
Microsoft Windows [Version 10.0.17134.407]
(c) 2018 Microsoft Corporation. All rights reserved.

C:\Users\Naris>e:
E:\>attrib -r -s -h /d /s.
```

1. ກົດ START ພິມພື້ອງຄັນຫາວ່າ cmd
2. ເມື່ອຄອມພິວເຕອີ່ເບີນຫັ້ນທ່າງສຶກໍາ ໄທີ່ພິມໄຝໄກົກົນແຟລ໌ໄໝໄກົກົນ
ທີ່ຕ້ອງການກຳຈັດໄວຣັສ ເຫັນ ແຟລ໌ໄໝໄກົກົນ ອີ່ງໃນໄໂຮ່ງ E ກົດໄທພິມພື້ອ
ເປີ: ເປັນດັ່ງແລ້ວຄ ເຕັ້ງ
3. ທັງຈາກນັ້ນຫັ້ນຈະເຂັ້ມວັດຊາ E:\> ໄທີ່ພິມພື້ອງຄວາມ ດັ່ງນີ້
attrib -r -s -h /d /s ແລ້ວຄ ເຕັ້ງ
4. ຮອສັກຄູ່ ເມື່ອຫັ້ນຈະແສງຜົດ E:\> ໄທີ່ກຳນົດຫັ້ນຕ່າງດັ່ງ
ກ່າວ່ານີ້ ແລ້ວກຳນົດເປີໄໂຮ່ງ ຂອງແຟລ໌ໄໝໄກົກົນເວົ້າ
5. ຈະເຫັນໂຟລເຄອີ່ຈາງຈິງທີ່ຄູກຊ່ອນໄວໂຟລ໌ເຈັ້ນນາ (ຈະດັ່ງເປັນ
ໂຟລເຄອີ່ທີ່ໄມ້ມີຮູບປຸກຄຣມນຸ່ມຊ້າຍຫຼືວິທີ່ເຈົ້າກໍາເຊີງກ່າວໄຟລເຄອີ່
shortcut)
6. ທຳການລົບໂຟລເຄອີ່ shortcut ເຫັນກົດເປັນວັນເສີ່ງຈີເບີ້ຍບ້ອຍ



ນritchit ກຳແພັງແກ້ວ ນັກວິຊາກາຮັດພິວເຕອີ່

โรคเกี่ยวกับพืชและป้องกันและกำจัดได้อย่างไร?

สาเหตุที่ทำให้เกิดโรคคือ

1. เกิดจากเชื้อแบคทีเรีย *Ralstonia solanacearum* (Bacterial Wilt Disease)
2. เกิดจากเชื้อร้า

2.1. เชื้อร้า *Sclerotium spp.* มักจะทำลายส่วนรากและโคนต้น ระดับดิน ถ้าเป็นในระยะล้าอาการจะคล้าย damping-off ส่วนในต้นโคนจะเกิดอาการใบเหลือง เหี่ยว ใบล่วง แคระแกร์น หยุดการเจริญเติบโต โดยที่โคนต้นพบเส้นใยของเชื้อร้าเจริญเป็นเมล็ดกลม ๆ ศีษขาว รอบโคนต้น (สารเคมีเทอราคลอร์ฟอร์มาลดีไฮด์ راكคล่องไปในคินเพื่อยับยั้งการระบายน้ำ)

2.2. เชื้อร้า *Fusariumoxy sporum* ทำลายส่วนรากและโคนต้น ระดับดิน ถ้าเป็นในระยะล้าเรียกว่า damping-off ส่วนในต้นโคนจะเกิดอาการใบเหลือง เหี่ยว ใบล่วง แคระแกร์น หยุดการเจริญเติบโต เมื่อถอนต้นขึ้นจะพบว่าระบบราชจะมีลักษณะหลุดล่อนขาดๆ กุด

การป้องกันกำจัด

1. ควรหลีกเลี่ยงพื้นที่ที่มีการแพร่กระจายของโรค
2. ก่อนปลูกควรทำการพอกหน้าดินและตากดินเพื่อให้แสงอาทิตย์ทำการฆ่าเชื้อโรคเบื้องต้นใช้เชื้อร้าไครโตรโคเดอร์/ใบมะรุม มารองกันหมุนก่อนปลูก

ผศ.ดร. อรุณ ไสคดิกุล ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยเทคโนโลยีเกษตร
e-mail : soltikul@hotmail.com โทรศัพท์ 087-7861244



ผักเชียงดาสามารถรักษาโรคเบาหวานได้จริงหรือ?

องค์ประกอบของผักเชียงดาที่มีผลต่อการลดน้ำตาลในเลือดของใบผักเชียงดาคือ กรคิจิเนมิก (gymnemic acids) ปริมาณการรับประทานสารสกัดผักเชียงดาที่เหมาะสมคือ 400-600 มก.ต่อวัน การบริโภคผักเชียงดาว์มในการรับประทานอาหาร หรือหลังอาหาร 15 นาที สามารถช่วยลดกลูโคสในเลือดได้อย่างเห็นได้ชัดเจน การบริโภคผักเชียงดาเป็นเวลานาน 28 วัน ไม่ทำให้เกิดภาวะน้ำตาลต่ำหรือเกิดอันตรายต่อตับอย่างเลี้ยงพลัน

สรรพคุณผักเชียงดา

1. แก้ไข้ และอาการหวัด ในประเทศไทยมีการใช้ใบผักเชียงดาเป็นส่วนผสมในตำรายาแก้ไข้ในสมัยโบราณ โดยนำมาคำให้กระเทียมแล้วนำมาพอกกระหม่อมเพื่อรักษาไข้ อาการหวัด
2. รักษาโรครูมาตอยด์ มีการใช้ผักเชียงดาในรูปแบบของยาเพื่อรักษาโรคอย่างกว้างขวางในประเทศไทยเดียว โดยเฉพาะโรครูมาตอยด์
3. ช่วยเพิ่มสารค่านอนมูลอิสริยะในร่างกาย ผักเชียงดาประกอบด้วยสารค่านอนมูลอิสริยะที่เป็นหลัก คือ สารประกอบพีโนอลิกาโรทินอยด์ คลอโรฟิลล์และวิตามินอี
4. ลดความอ้วน สารสกัดจากใบผักเชียงดา มีคุณสมบัติในการลดไขมันในร่างกายได้อย่างดี มีฤทธิ์ใกล้เคียงกับยาลดไขมันมาตรฐานชนิดคลอไฟเบอร์ การใช้สารสกัดสมของกรดไฮดรอกซิชิริก ร่วมกับไนอะซีน บานวัน โครเมียม และสารสกัดจากใบ สามารถใช้เป็นสูตรยาลดน้ำหนักที่มีประสิทธิภาพและมีความปลอดภัย ทำให้ลดน้ำหนักส่วนเกินของร่างกายและค่า Hindimic (BMI) โดยยังมีไขมันที่ดีในเลือดอยู่ในระดับปกติ
5. ช่วยในการละลายลิ่มเลือด สารสกัดจากผักเชียงดา มีฤทธิ์ในการละลายโปรตีนที่ทำให้โลหิตแข็งตัวได้ และสารน้ำสูตรทำลายได้ด้วยความร้อนเกิน 100 องศาเซลเซียสเป็นเวลา 10 นาที



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญญาวดี ศรีคินพิพิธ
อาจารย์สถาบันวิจัยเทคโนโลยีเกษตร
E-mail: parinyawadee@rmutl.ac.th
เบอร์โทรศัพท์ 081-8855147



ของมันต้องซื้อ

สื่อดิจิตอลต้นแบบลดลายผ้าไทยเพื่อการออกแบบ



เน็ตตา ละเรียบเรียง
บ.ส.รัตนภรณ์ สารกี

แพรวาดสเน่
นายสิงห์ วิชายะ

ผู้วิจัยดำเนินการสร้างและพัฒนาสื่อดิจิตอลลายผ้าไทยในส่วนสร้างสรรค์ สำหรับการส่งเสริมการออกแบบผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น และนำไปใช้สร้างสรรค์งานออกแบบสิ่งทอ ออกแบบ ประยุกต์คัดแปลง เพลี่ยน สีสันให้เป็นไปตามลักษณะรูปแบบของงานออกแบบได้โดยง่าย หากการ รวบรวมรูปแบบลายผ้าไทยวนในกลุ่มภาคเหนือตอนบนที่มีความ เหมาะสม วิเคราะห์และคัดเลือกลายผ้า จำแนกเป็นลายคลายทรงเลขคณิต ลายพรรณพุกษา ลายรูปสัตว์และลายในพืชกรรม จำนวน 30 แบบ มาจัดทำเป็นสื่อดิจิตอลกราฟฟิกลายผ้าไทยต้นแบบเวกเตอร์ (Vector)

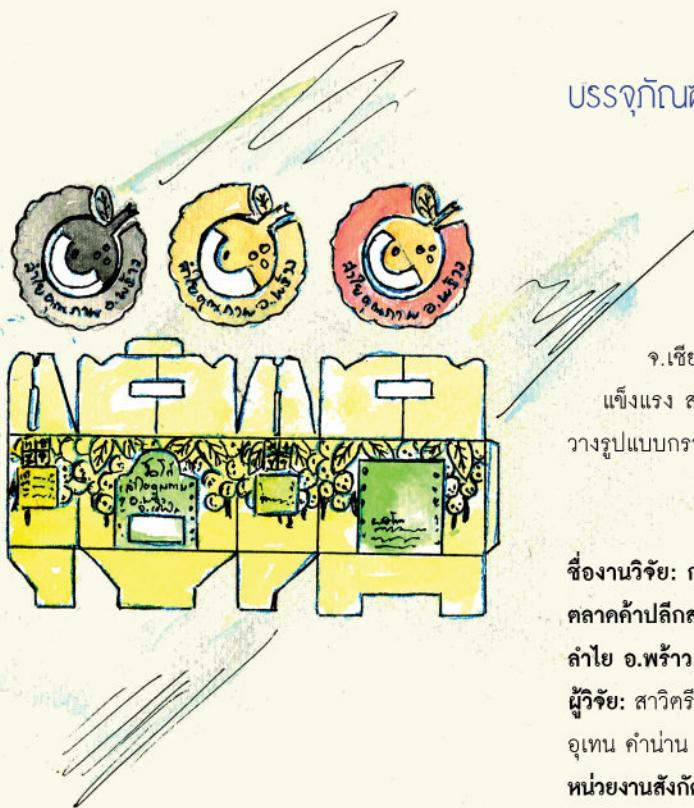
ชื่องานวิจัย: พัฒนาสื่อดิจิตอลลายผ้าไทยวนสร้างสรรค์ เพื่อการนำไปใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น [p.6-7]

ผู้วิจัย: สืบสกุล ชื่อชุม, รศิริส บุญญาฤทธิ์ และมนตรี เลาเก็ตติศักดิ์

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่



บรรจุภัณฑ์ลำไยสดเพื่อการจำหน่ายในตลาดค้าปลีก



ผู้วิจัยดำเนินการออกแบบและพัฒนา บรรจุภัณฑ์ลำไยสดสำหรับตลาดค้าปลีกสมัยใหม่ โดยกำหนดอัตลักษณ์ตราสินค้าของผลิตภัณฑ์ลำไย ศักดิ์ของกลุ่มเกษตรกรชาวสวน อ.พร้าว และ อ.สารภี จ.เชียงใหม่ โดยออกแบบโครงสร้างของบรรจุภัณฑ์ที่มีความ แข็งแรง สะดวกในการหั่นเฉือน มีรายละเอียดบนบรรจุภัณฑ์โดยการ วางแผนรูปแบบกราฟฟิกครบถ้วนและสวยงาม

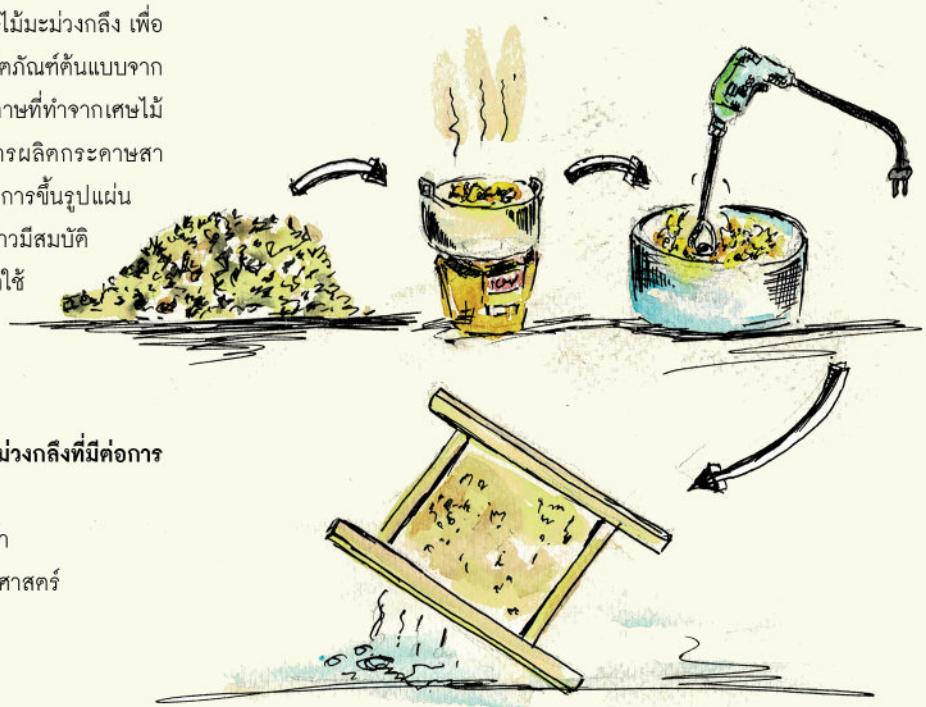
ชื่องานวิจัย: การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ลำไยสดเพื่อการจำหน่ายสำหรับ ตลาดค้าปลีกสมัยใหม่ในประเทศไทย กรณีศึกษา กลุ่มเกษตรกรชาวสวน ลำไย อ.พร้าว และ อ.สารภี [p.8-9]

ผู้วิจัย: สาวิตรี เรืองจันทร์, ประสิทธิ์ อินทร์จันทร์, ภดศพงษ์ เพชรบุล, อุเทน คำนำน แสง ยุทธนา เขากล่มเมรุ

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย

กระบวนการจากเศษไม้และเศษม่วงกลึงเพื่อการสร้างผลิตภัณฑ์

ผู้จัดได้ศึกษาวิธีการผลิตกระดาษจากเศษไม้ม่วงกลึง เพื่อใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ สร้างผลิตภัณฑ์ที่ดีและน่าใช้ แม่น้ำกระดาษไม้ม่วงกลึง งานได้สูญเสียการผลิตกระดาษที่ทำจากเศษไม้ม่วงกลึงที่เหมาะสมซึ่งมีกระบวนการผลิตที่ต้องการใช้พลังงานสูง แต่ก็สามารถลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกได้ การผลิตกระดาษที่ทำจากเศษไม้ม่วงกลึงนั้น ต้องใช้เวลาและแรงงานมากกว่ากระดาษที่ทำจากไม้ธรรมชาติ แต่ก็สามารถลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกได้



ชื่องานวิจัย: การศึกษาผลของการผลิตกระดาษจากเศษไม้ม่วงกลึงที่มีต่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน [p.10-11]

ผู้วิจัย: ดร. ภูริพันธ์ พัชราเมธा และ อรุณุชญ์ สุจาราม

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลือประชาสัมพันธ์สู่การท่องเที่ยวแบบมีล้วนร่วม



ผู้วิจัยดำเนินการออกแบบอัตลักษณ์ และผลิตสื่อสิ่งพิมพ์สำหรับการประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวแบบมีส่วนร่วม คำบล กีดช้าง อ. แม่แตง จ. เชียงใหม่ โดยชูประเด็นการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ โดยเพิ่มเติมประเด็นการมีส่วนของชุมชน ในเรื่องการอนุรักษ์สภาพแวดล้อม เริ่มจากการศึกษาบริบทและความต้องการสื่อของผู้บริโภค ด้วยการท่องเที่ยวโดยใช้กระบวนการกราฟิกประชุมกลุ่ม และเรียนรู้ความสำคัญ เมื่อได้สื่อที่ครอบคลุม ความต้องการและนำไปใช้เผยแพร่ความช่องทางค่างๆ ให้ผู้ใช้สื่อได้รับชม

ชื่องานวิจัย: การออกแบบอัตลักษณ์และการผลิตสื่อสำหรับส่งเสริมการท่องเที่ยวแบบมีส่วนร่วม คำบล กีดช้าง อ. แม่แตง จ. เชียงใหม่ [p.12-13]

ผู้วิจัย: สุรพล มโนวงศ์, เพ็ญศรี ฉลากนุช, เกษตร แก้ววัสดี และศิริกานต์ มีอัญญากร

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ผลิตภัณฑ์เครื่องประดับโลหะเงิน

ผู้วิจัยดำเนินการศึกษาอัตลักษณ์เครื่องประดับและการแต่งกายของชาวเขาเผ่าลัวะ (ละว้า) และกะเหรี่ยง อำเภอแม่ล้านอย จังหวัดแม่ฮ่องสอน เพื่อนำมาออกแบบและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องประดับจากโลหะเงินให้มีความทันสมัยมากขึ้น แต่ยังคงไว้ซึ่งอัตลักษณ์ของชนเผ่า โดยสร้างผลิตภัณฑ์ค่าง ๆ อาทิ ต่างหู ห่วงคอ กำไลข้อมือ แหวน เป็นต้น บนพื้นฐานของรูปแบบที่มีความเรียบง่ายทำให้ผู้ใช้สามารถใส่ได้ประจำและทุกโอกาส



ชื่องานวิจัย: การศึกษาอัตลักษณ์เครื่องประดับและการแต่งกายของชาวเขาเพื่อการออกแบบ และพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องประดับเงินตามภูมิปัญญาท้องถิ่นของศูนย์พัฒนา โครงการหลวงแม่สะเรียงหน่วยย่อยชุมชน บ้านป่าแป๊ะ จังหวัดแม่ฮ่องสอน [p.14-15]

ผู้วิจัย: จุฑามาศ คงอ่อนเบ้า และ ศรยาภิญญา มีครรแบง

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

สื่อโฆษณาสำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนผ้า

ผู้วิจัยดำเนินการสร้างสรรค์ออกแบบสื่อโฆษณา ประชาสัมพันธ์ และป้ายประกอบการจัดแสดงสินค้า ได้แก่ สื่อแผ่นพับ สื่อ เรือไซค์ สื่อป้ายโฆษณาสินค้าแบบตั้ง สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนผ้าฝ้ายทอมือ กลุ่มทอผ้าบ้านห้วยทราย อำเภอ忠ทอง จังหวัดเชียงใหม่ โดยสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมในการออกแบบและจัดทำร่วมกับชุมชนเพื่อให้ได้ผลิตภัณฑ์ที่มารักษาความต้องการของชุมชนอย่างแท้จริง เพื่อนำเสนอแก่ผู้สนใจจากนอกได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน และมีประสิทธิภาพ

ชื่องานวิจัย: การสร้างสรรค์สื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์และป้ายประกอบการจัดแสดงสินค้าแบบมีส่วนร่วม สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชนผ้าฝ้ายทอมือ กลุ่มทอผ้าบ้านห้วยทราย อำเภอ忠ทอง จังหวัดเชียงใหม่ [p.16-17]

ผู้วิจัย: จันทร์จิรา นที และ เกษคร แก้ววัสดี

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

||ปรับนัด||และบรรจุภัณฑ์จากอัตลักษณ์ชุมชน

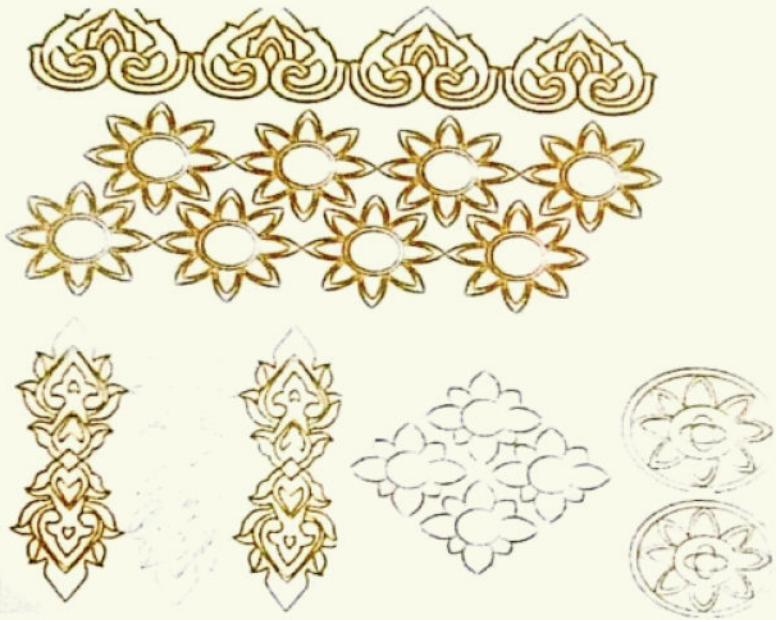
ผู้วิจัยดำเนินการศึกษาอัตลักษณ์หัตถกรรมล้านนา เชิงนามธรรม เพื่อหาจุดเด่นในการสร้างแบรนด์และออกแบบบรรจุภัณฑ์ ให้เป็นสื่อเชิงสัญลักษณ์เพิ่งรูปธรรมที่เข้าใจง่าย สำหรับกลุ่มหัตถกรรมล้านนา จังหวัดเชียงใหม่ ได้แก่ กลุ่มงานไม้ทำเกอสันป่าทอง กลุ่มงานรักษาอิฐสารภี กลุ่มงานคัตองทำเกอเมือง กลุ่มงานห่อผ้าพื้นชา ทำเกอแม่แท่น และกลุ่มงานบันน้ำดันทำเกอหางคง โดยใช้วิธีการ สัมภาษณ์ และการสนทนากลุ่มแบบปฏิบัติการ เพื่อให้ได้ถึงข้อมูลเชิงลึก ที่มีความถูกต้อง

ชื่องานวิจัย: การสร้างแบรนด์และบรรจุภัณฑ์แบบมีล้านนาในชุมชน

กลุ่มหัตถกรรมล้านนา จังหวัดเชียงใหม่ [p.18-19]

ผู้วิจัย: มนคงคุณ นพพายพ

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่



ผลิตภัณฑ์ชุดเก้าอี้พักผ่อนจากเชือกกล้วย

ผู้วิจัยดำเนินการศึกษาคุณสมบัติและพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุดเก้าอี้พักผ่อนจากเชือกกล้วย ให้มีความแปลกใหม่ พร้อมที่จะผลิตเป็นชิ้นงานที่สามารถใช้งานได้จริง โดยดำเนินการออกแบบและพัฒนาโดยใช้โครงสร้างไม้ปรับแต่ง หลากหลายโดยใช้เชือกกล้วย มีความแข็งแรง น้ำหนักเบา ทึ้งยั่งมีอายุการใช้งานนานนาน รวมถึงรูปทรงโค้งมน งานนั่งสบาย และใช้สีเคลือบเงาคึ่งชุบคุณของเชือกกล้วย ให้คุ้มราคาและนำเสนอด้วย ชิ้นผลิตภัณฑ์ที่ได้สามารถนำไปใช้งานได้อย่างดี มีความแข็งแรงและมีน้ำหนักเบา ทึ้งยั่งมีอายุการใช้งานนานนานอีกด้วย

ชื่องานวิจัย:

การพัฒnarูปแบบผลิตภัณฑ์เชือกกล้วย เพื่อความพร้อมในการขยายโอกาสทางการค้า [p.20-21]

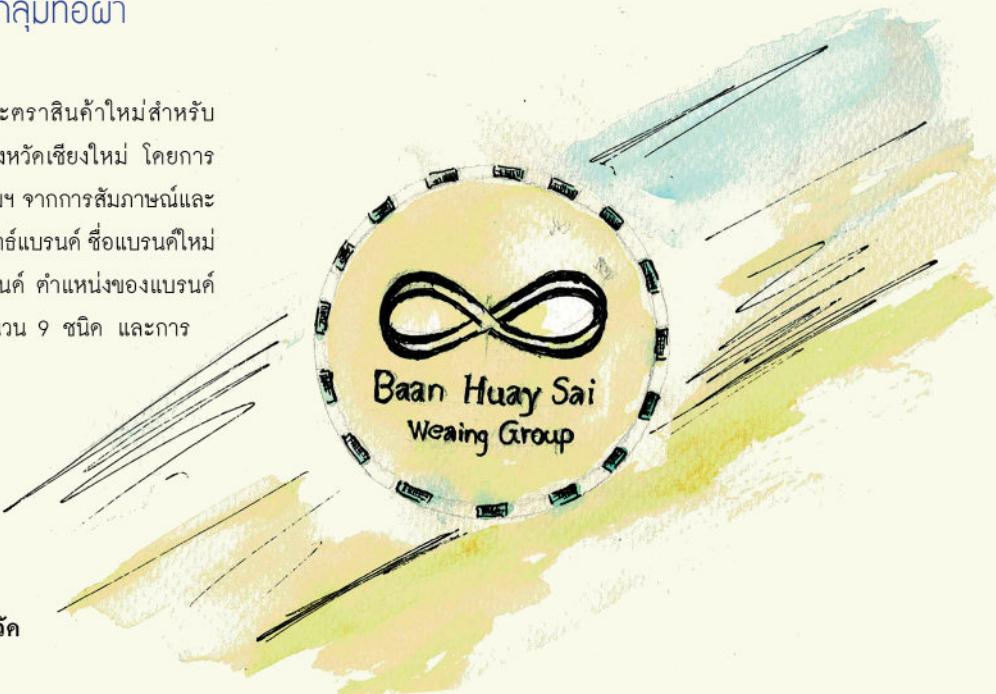
ผู้วิจัย: สมชาย บุญพิทักษ์

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ภาค



||| แบบดําและตราสินค้าใหม่สำหรับกลุ่มทอผ้า

ผู้วิจัยดำเนินการสร้างแบบรูปและตราสินค้าใหม่สำหรับกลุ่มทอผ้าบ้านห้วยทราย อำเภออมทอง จังหวัดเชียงใหม่ โดยการศึกษาฐานแบบการบริหารจัดการองค์กรของกลุ่มฯ จากการสัมภาษณ์และการวิเคราะห์โดยใช้วิธีการทางสถิติ จนได้กลุ่มยูทิร์แบบรูป ซึ่งออกแบบใหม่ สถาปนา สีประจำองค์กร บุคลิกภาพของแบรนด์ คำแนะนำของแบรนด์ ตราสินค้าใหม่จำนวน 1 ตรา บรรจุภัณฑ์จำนวน 9 ชนิด และการบริหารจัดการแบรนด์



ชื่องานวิจัย: การสร้างรูปแบบบริหารจัดการองค์กรเพื่อความยั่งยืนของชุมชน และการสร้างแบรนด์ในบริบทของกลุ่มทอผ้าบ้านห้วยทราย อำเภออมทอง จังหวัดเชียงใหม่ [p.22-23]

ผู้วิจัย: พุดกาชา คุ้มพงษ์, นิตยา คุ้มพงษ์, ญาณิศา โภมลศิริโชค และไฟโรจน์ วรพจน์พงษ์

หน่วยงานสังกัด: คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลูกปัดเชรามิกเคลือบลายโบราณสำหรับงานออกแบบเสื้อผ้า

ผู้วิจัยดำเนินการศึกษากระบวนการผลิตลูกปัดเชรามิกให้ไปร่วงแสง มีสีและลักษณะใกล้เคียงโบราณ จำนวน 4 แบบ คือ ลูกปัดแก้วสี ลูกปัดลูกปะโลหะ ลูกปัดอัญมณีสีดำ และลูกปัดแก้วสลับสี เพื่อใช้ประกอบการออกแบบผลิตภัณฑ์แต่งกายประเภทสิ่งทอ ประเภทชุดคล่อง และชุดโอกาสพิเศษ อีก ๑



ชื่องานวิจัย: การสร้างสรรค์เครื่องประดับลูกปัดเชรามิกเพื่อประกอบแฟชั่นการแต่งกาย [p.24-25]

ผู้วิจัย: อภิญญา วิไล, ประกรณ์ วิไล, รติราษฎร์ บุญฤทธิ์ และนพวรรณ เศษบุญ

ของมีนต้องแชร์



6 กรกฎาคม พ.ศ.2561 อาจารย์ลีรัตน์ สุภารัตน์ และ อาจารย์พักกฤษณ์ ทุนคำนำพันักศึกษาหลักสูตรวิศวกรรมศาสตร์ วิทยาลัยเทคโนโลยีและสาขาวิชาการ มทร.ล้านนา ร่วมเข้าแข่งขันออกแบบและสร้างหุ่นยนต์แห่งประเทศไทย ครั้งที่ 11 : RDC2018 รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ ผลัดกันนี้

- นายภูมิค อัมพร ต.ว.ค.เมคคาทรอนิกส์ในครุ ชั้นปีที่ 3 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 (ทีม Grey)
- นายสิทธิอักษร์ คณเล็ก ต.ว.ค.เมคคาทรอนิกส์ในครุ ชั้นปีที่ 3 ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 และรางวัลออกแบบยอดเยี่ยม (ทีม Violet) ยอดเยี่ยม



18 มี.ค. พ.ศ.2561 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้รับโล่ประกาศเกียรติคุณ องค์กรดำเนินการคีเคนป้องกันควบคุมการบริโภคเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ จากกิจกรรมรณรงค์ "วันดื่มคีมสุราแห่งชาติ ประจำปี 2561" โดยมี พศ.ดร.พีระ ฉุน้อยสุวรรณ ผู้อำนวยการ กองพัฒนานักศึกษา เป็นผู้แทนเข้ารับประทานโล่คังกัล่า

15 ก.ค. พ.ศ.2561 มทร.ล้านนา จัดกิจกรรม "การนำเสนอผลการดำเนินงานโครงการอบรมสินค้าหุ่นยนต์รักษ์ดิน" เป็นความร่วมมือระหว่างมทร.ล้านนา และธนาคารออมสิน เพื่อนำเสนอผลการดำเนินงานของคณาจารย์ นักศึกษา ที่ได้นำองค์ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และวัสดุกรรมที่เหมาะสมไปถ่ายทอดสู่ชุมชนให้เกิดประโยชน์ และสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่น ทั้งนี้เพื่อให้ทีมเป็นผู้แทนของมหาวิทยาลัยเข้าร่วมประกวดโครงการ "โครงการอบรมสินค้าหุ่นยนต์รักษ์ดิน" ในระดับประเทศไทย โดยทีมที่ได้รับรางวัลชนะเลิศได้แก่ทีมจากโครงการพัฒนา "ผ้าม่อนล้าน" บนสถานีพัฒนาการเกษตรตามพระราชดำริ อยู่ม่อนล้าน โดยคณะกรรมการและสถาบัตถกรรมศาสตร์



4 ก.ย. พ.ศ.2561 นายกัญจน์ นาคเอี่ยม และนายเกียรติศักดิ์ สลีวงศ์ นักศึกษาสาขาวิศวกรรมไฟฟ้า คณะวิศวกรรมศาสตร์ มทร.ล้านนา ตัวแทนประเทศไทยคว้าเหรียญทองประจำหุ่นยนต์เคลื่อนที่ (Mobile Robotics) จากเที่ยวการแข่งขันฝีมือแรงงานอาชีวศึกษา ครั้งที่ 12 World Skills ASEAN Bangkok 2018 ศิลปะตัวแทนอาชีวศึกษาเข้าร่วมการแข่งขันแข่งขันฝีมือแรงงานนานาชาติ ครั้งที่ 45 จัดขึ้นที่เมืองกาซาน สาธารณรัฐเชีย เดือนสิงหาคม 2562

12 ก.ย. พ.ศ.2561 รองศาสตราจารย์อธิการบดี ดร.อุรุพานนท์ รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ และกิจการนักศึกษา พร้อมด้วยบุคลากร และนักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรมการขยายผลการฝึกอบรมโครงการจิตอาสาตามแนวพระราชดำริ รุ่นที่ 1/2561 "เป็นเบ้า เป็นแม่พิมพ์" ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา คาด โดยมีนายเจริญฤทธิ์ สงวนสัคย์ ผู้ว่าราชการจังหวัดภาค เป็นประธานเปิดกิจกรรม และมีหน่วยงานทั้งภาครัฐ เอกชน จิตอาสา และประชาชนเข้าร่วมโครงการ





สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
98 หมู่ 8 ต.ป่าป้อง อ.ดอยสะเก็ต จ.เชียงใหม่ 50220