

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต

รับทราบเห็นชอบหลักสูตรนี้ผ่านระบบ CHECO แล้ว
 เมื่อวันที่ 31.01.2566

สาขาวิชาออกแบบสื่อสาร ฉบับปี พ.ศ. 2565

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมเมื่อวันที่ 10 เมษายน 2565
2. สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม ครั้งที่ 19(2/2566) วันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2566
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักศึกษารุ่นปีการศึกษา ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565 เป็นต้นไป

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้จัดการเรียนการสอน หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาออกแบบสื่อสาร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) ในมหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ขอปรับปรุงแก้ไขรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาออกแบบ สื่อสาร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่ เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 จำนวน 2 ราย คือ

4.1 นายสุรพล มโนวงศ์ ตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ ปรับเปลี่ยนหน้าที่ในการเป็นอาจารย์ประจำ หลักสูตร เนื่องจากเกษียณอายุราชการ ในวันที่ 30 กันยายน 2565 (โดยไม่มีอาจารย์ประจำหลักสูตรทดแทน)

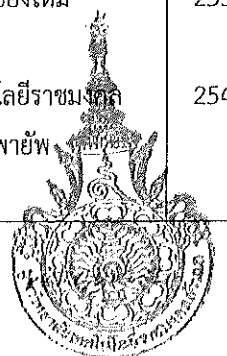
4.2 นายทวีศักดิ์ แสนสง่า ตำแหน่ง อาจารย์ ปรับเปลี่ยนหน้าที่ในการเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร เนื่องจาก สิ้นสุดสัญญาจ้าง ตามข้อบังคับฯ ว่าด้วยการบริหารงานบุคคลสำหรับพนักงานในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2553 ข้อ 56 (9) เมื่อวันที่ 15 สิงหาคม 2565 (โดยไม่มีอาจารย์ประจำหลักสูตรทดแทน)

ทั้งนี้ไม่มีการเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (เดิม) ไม่มีการเปลี่ยนแปลง
 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

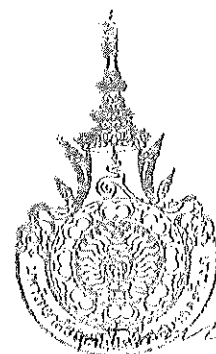
ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายเกษตร แก้วภักดี	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม ศ.บ.	การสื่อสารดิจิทัล ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยแม่โจ้	2557
					สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2545
2	นายรूपนทร์ สุวรรณนิษฐ์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม. สถ.บ.	สื่อศิลปะและการ ออกแบบสื่อ สถาปัตยกรรม (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550
					สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2547



ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
3	นางสาวสิริกานต์ สุภาแสน	อาจารย์	ศล.ม. ศ.บ.	คอมพิวเตอร์อาร์ต ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2556 2554
4	นางสาวรินรดา สันติอาภรณ์	อาจารย์	ศป.ม. ศป.บ.	การออกแบบ ออกแบบสื่อสาร	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2557 2555
5	นางจันทร์จิรา นที	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศษ.ม. ค.บ.	เทคโนโลยีทางการศึกษา อุตสาหกรรมศิลป์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	2548 2541

5.2 รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ใหม่) ไม่มีการเปลี่ยนแปลง
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิระดับ อุดมศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายเกษตร แก้วภักดี	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศ.บ.	การสื่อสารดิจิทัล ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยแม่โจ้ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2557 2545
2	นายธูปนนท์ สุวรรณนิษฐ์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม. สถ.บ.	สื่อศิลปะและการ ออกแบบสื่อ สถาปัตยกรรม (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2550 2547
3	นางสาวสิริกานต์ สุภาแสน	อาจารย์	ศล.ม. ศ.บ.	คอมพิวเตอร์อาร์ต ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2556 2554
4	นางสาวรินรดา สันติอาภรณ์	อาจารย์	ศป.ม. ศป.บ.	การออกแบบ ออกแบบสื่อสาร	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2557 2555
5	นางจันทร์จิรา นที	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศษ.ม. ค.บ.	เทคโนโลยีทาง การศึกษา อุตสาหกรรมศิลป์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	2548 2541

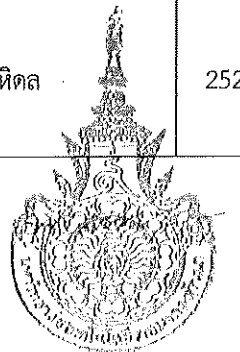


5.3 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายเกษตร แก้วภักดี	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศ.บ.	การสื่อสารดิจิทัล ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยแม่โจ้ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2557 2545
2	นายรูปนนท์ สุวรรณนิษฐ์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม. สถ.บ.	สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ สถาปัตยกรรม (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2550 2547
3	นางสาวสิริกานต์ สุภาแสน	อาจารย์	ศล.ม. ศ.บ.	คอมพิวเตอร์อาร์ต ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2556 2554
4	นางสาวรินรดาสันติอาภรณ์	อาจารย์	ศป.ม. ศป.บ.	การออกแบบ ออกแบบสื่อสาร	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2557 2555
5	นางจันทร์จิรา นที	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศษ.ม. ค.บ.	เทคโนโลยีทางการศึกษา อุตสาหกรรมศิลป์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	2548 2541
6	นางสาวมณีกาญจน์ ไชยนนท์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ การสื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552 2545
7	นางมาลินี ยีนนาน	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศ.บ.	สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ จิตรกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551 2543
8	นายทวีศักดิ์ แสนสง่า *	อาจารย์	ศล.ม. ศป.บ.	คอมพิวเตอร์อาร์ต ออกแบบสื่อสาร	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2559 2555
9	นายถาวร ฝั้นขมภู	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศษ.ม. วท.บ.	เทคโนโลยีทางการศึกษา เวชนิทรรศน์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยมหิดล	2541 2533
10	นางสุดธิดา นิมนวล	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศษ.ม. ศษ.บ.	เทคโนโลยีสื่อสารการศึกษา ศิลปะประยุกต์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช วิทยาลัยเทคโนโลยีและ อาชีวศึกษา วิทยาเขตพะเยา	2542 2530
11	นางสาวเพ็ญศรี จุลกาญจน์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศษ.ม. ศศ.บ.	การศึกษานอกระบบ นิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วิทยาลัยครูสวนสุนันทา	2540 2533
12	นายสุรพล มโนวงศ์ *	รอง ศาสตราจารย์	ค.อ.ม. วท.บ.	เทคโนโลยีเทคนิคศึกษา เวชนิทรรศน์	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ มหาวิทยาลัยมหิดล	2534 2528

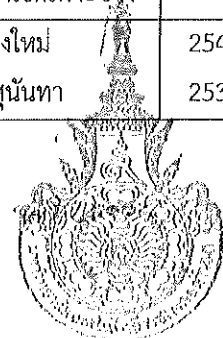
*หมายเหตุ อาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีการปรับเปลี่ยน

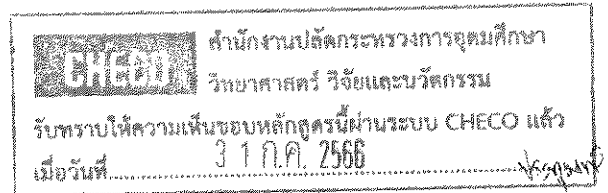


5.2 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายเกษตร แก้วภักดี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศ.บ.	การสื่อสารดิจิทัล ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยแม่โจ้ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2557 2545
2	นายธูปนันทน์ สุวรรณภินิษฐ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม. สถ.บ.	สื่อศิลปะและการ ออกแบบสื่อ สถาปัตยกรรม (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2550 2547
3	นางสาวสิริกานต์ สุภาแสน	อาจารย์	ศล.ม. ศ.บ.	คอมพิวเตอร์อาร์ต ออกแบบนิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2556 2554
4	นางสาวรินรดา สันติอาภรณ์	อาจารย์	ศป.ม. ศป.บ.	การออกแบบ ออกแบบสื่อสาร	มหาวิทยาลัยรังสิต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา	2557 2555
5	นางจันทร์จิรา นที	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศษ.ม. ค.บ.	เทคโนโลยีทาง การศึกษา อุตสาหกรรมศิลป์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	2548 2541
6	นางสาวมณีกาญจน์ ไชยมนตรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	สื่อศิลปะและการ ออกแบบสื่อ การสื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552 2545
7	นางมาลิน ยืนนาน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม. ศ.บ.	สื่อศิลปะและการ ออกแบบสื่อ จิตรกรรม	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551 2543
8	นายถาวร ผืนขมภู	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศษ.ม. วท.บ.	เทคโนโลยีทางการ ศึกษา เวชนิทรรศน์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยมหิดล	2541 2533
9	นางสุดจิศา นิมนวล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศษ.ม. ศษ.บ.	เทคโนโลยีสื่อสาร การศึกษา ศิลปะประยุกต์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช วิทยาลัยเทคโนโลยีและ อาชีวศึกษา วิทยาเขตพะเยา	2542 2530
10	นางสาวเพ็ญศรี จุลกาญจน์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศษ.ม. ศศ.บ.	การศึกษานอก ระบบนิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วิทยาลัยครูสวนสุนันทา	2540 2533





6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการปรากฏดังนี้

หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	โครงสร้างหลักสูตร		
	เกณฑ์ขั้นต่ำ ของ สกอ. (หน่วยกิต)	เดิม พ.ศ. 2565 (หน่วยกิต)	ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2565 (หน่วยกิต)
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	30	30
-กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร		12	12
-กลุ่มวิชาสุขภาพ		3	3
-กลุ่มวิชาบูรณาการ		9	9
- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์		3	3
- กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		3	3
2. หมวดวิชาเฉพาะ	84	94	94
1. วิชาแกน		14	14
2 วิชาเฉพาะด้าน			
2.1 วิชาซีพีเฉพาะด้านบังคับ		49	49
2.2 วิชาซีพีเฉพาะด้านเลือก		18	18
3. วิชาเอก		13	13
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	120	130	130

หมายเหตุ โครงสร้างหลักสูตรไม่มีการเปลี่ยนแปลง

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(นายณที สัมบูรณ์พันธ์)

คณบดีคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

วันที่ 24 เมษายน พ.ศ. 2566

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(รองศาสตราจารย์ธีระศักดิ์ อัจฉานนท์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา

ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

วันที่ 3 พ.ค. 2566 พ.ศ. 2566

