

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5 ปี) ฉบับปี พ.ศ. 2561

คณะกรรมการและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

1. หลักสูตรฉบับนี้ได้ผ่านการพิจารณาความสอดคล้องจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม เมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2562
2. สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้วในคราวประชุม ครั้งที่ 8 (3/2565) เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2565
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักศึกษารุ่นปีการศึกษา ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

4.1 เนื่องจาก ผศ.สิบบงศ์ จรรย์สิบศรี อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เกษียณอายุราชการจึงขอพิจารณาปรับปรุงแก้ไขรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 1 ราย โดยให้ นางสาวชญาดา วาณิชพงษ์ ตำแหน่ง อาจารย์ เข้ามาเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรแทนตำแหน่งที่ว่าง เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรฯ แต่ยังคงดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำหลักสูตรดังเดิม

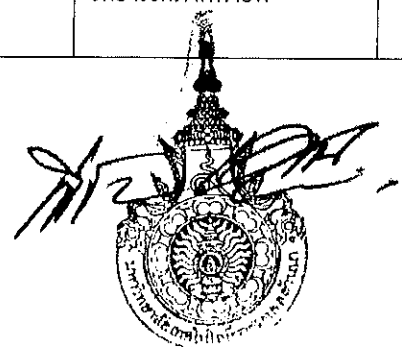
4.2 เพิ่มเติมรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 1 ราย คือ นางสาวกนกวรรณ คชสีห์ ตำแหน่ง อาจารย์

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (เดิม)

5.1.1 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี
1	นายสิบบงศ์ จรรย์สิบศรี 350990004XXXX	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สท.ม. (สถาปัตยกรรมไทย) สท.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2549
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2526
2	นายปิติย์ ศรีอรุณ 350990001XXXX	อาจารย์	สท.ม. (สถาปัตยกรรม) สท.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2547
3	นางสาวมานิตา ชิวเกียรติกร 350990139XXXX	อาจารย์	M.Arch (Architectural History and Theory) M.Arch (Architectural Design) สท.บ.(เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	The University of Sydney, Australia	2553
				The University of New South Wales, Sydney, Australia	2551
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2547



ลำดับ	ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี
4	นายเจษฎา สุภาศรี 350140068XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย) สศ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2550
5	นางสาวกาญจนา ปะทะนัมปีย์ 150990046XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) สศ.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2553

5.2 รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ใหม่)

5.2.1 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี
1	นายเจษฎา สุภาศรี 350140068XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย) สศ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2550
2	นายบัณฑิต ศรีอรุณ 350990001XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) สศ.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตภาคพายัพ	2547
3	นางสาวมานิตา ชิวเกรียงไกร 350990139XXXX	อาจารย์	M.Arch (Architectural History and Theory) M.Arch (Architectural Design) สศ.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)	The University of Sydney, Australia	2553
				The University of New South Wales, Sydney, Australia	2551
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยาเขตภาคพายัพ	2547
4	นางสาวกาญจนา ปะทะนัมปีย์ 150990046XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) สศ.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2553
5	นางสาวชญาดา วาณิชพงษ์* 150990043XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) สศ.บ. (เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2553

หมายเหตุ *อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีการเปลี่ยนแปลง



5.3 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)

5.3.1 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี
1	นายสืบพงศ์ จรรย์สืบศรี 350990004XXXX	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สถ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2549
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2526
2	นายปัทม์ ศรีอรุณ 350990001XXXX	อาจารย์	สถ.ม. (สถาปัตยกรรม) สถ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2550
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยา เขตภาคพายัพ	2547
3	นางสาวมานิตา ชิวกรียงไกร 350990139XXXX	อาจารย์	M.Arch (Architectural History and Theory) M.Arch (Architectural Design) สถ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	The University of Sydney, Australia	2553
				The University of New South Wales, Sydney, Australia	2551
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยา เขตภาคพายัพ	2547
4	นายเจษฎา สุภาศรี 350140068XXXX	อาจารย์	สถ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2550
5	นางสาวกาญจนา ปะทะนมปีย์ 150990046XXXX	อาจารย์	สถ.ม. (สถาปัตยกรรม) สถ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา	2553
6	นางสาวชญาดา วาณิชพงษ์ 150990043XXXX	อาจารย์	สถ.ม. (สถาปัตยกรรม) สถ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2557
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา	2553
7	นางสาวอิตรา กันแดง 365990028XXXX	อาจารย์	ผ.ม. (การวางผังเมือง) ค.อ.บ. (สถาปัตยกรรม)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2532
				สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2526
8	นายพงษ์สิน ทวีเพชร 350070032XXXX	อาจารย์	ผ.ม. (การวางผังเมือง) ทช.บ. (เทคโนโลยีภูมิทัศน์)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2542
				มหาวิทยาลัยแม่โจ้	2536
9	นายอภิชาติ ศรีอรุณ 350990001XXXX	อาจารย์	สถ.ม. (ออกแบบชุมชน เมือง) สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2522
				สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2516



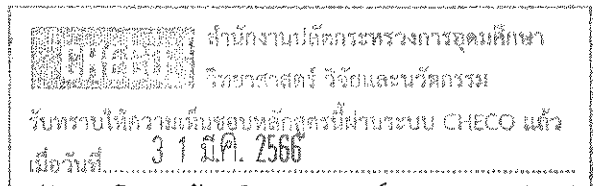
5.4 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)

5.4.1 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี
1	นายปัทม์ ศรีอรุณ 350990001XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) สศ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยา เขตภาคพายัพ	2550 2547
2	นางสาวมานิตา ชิวเกรียงไกร 350990139XXXX	อาจารย์	M.Arch (Architectural History and Theory) M.Arch (Architectural Design) สศ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	The University of Sydney, Australia The University of New South Wales, Sydney, Australia สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลวิทยา เขตภาคพายัพ	2553 2551 2547
3	นายเจษฎา สุภาศรี 350140068XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย) สศ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2557 2550
4	นางสาวกาญจนา ปะทะนัมปีย์ 150990046XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) สศ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา	2557 2553
5	นางสาวชญาดา วาณิชพงษ์ 150990043XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) สศ.บ. (เทคโนโลยี สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา	2557 2553
6	นางสาวอศิรา กันแดง 365990028XXXX	อาจารย์	ผ.ม. (การวางผังเมือง) ค.อ.บ. (สถาปัตยกรรม)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2532 2526
7	นายพงษ์สิน ทวีเพชร 350070032XXXX	อาจารย์	ผ.ม. (การวางผังเมือง) ทช.บ. (เทคโนโลยีภูมิทัศน์)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้	2542 2536
8	นายอภิชาติ ศรีอรุณ 350990001XXXX	อาจารย์	สศ.ม. (ออกแบบชุมชนเมือง) สศ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2522 2516
9	นางสาวกนกรรณ คชสีห์* 354990017XXXX	อาจารย์	ปร.ต. (สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง) สศ.ม. (การออกแบบชุมชน เมือง) ค.อ.บ. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2562 2545 2537

หมายเหตุ *อาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีการเปลี่ยนแปลง





6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิมและเกณฑ์มาตรฐาน
หลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการปรากฏดังนี้

หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	เกณฑ์ขั้นต่ำ ของ สกอ. (หน่วยกิต)	หลักสูตรเดิม พ.ศ.2561 (หน่วยกิต)	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 (หน่วยกิต)
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	30	30
1) วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		24	24
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร		12	12
1.2 กลุ่มวิชาสุขภาพ		3	3
1.3 กลุ่มวิชาบูรณาการ		9	9
2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก		6	6
2.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์		3	3
2.2 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		3	3
2. หมวดวิชาเฉพาะ	114	135	135
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		25	25
2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ		101	101
2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก		9	9
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	6	6
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	150	171	171

หมายเหตุ โครงสร้างหลักสูตรไม่มีการเปลี่ยนแปลง

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พีระ จุณ้อยสุวรรณ)

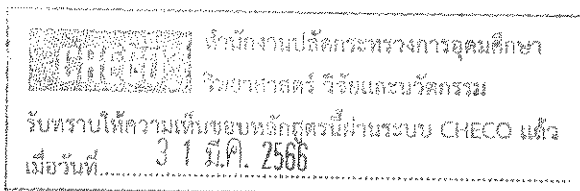
คณบดีคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
วันที่..... 17 มี.ย. 2565

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

(รองศาสตราจารย์ธีระศักดิ์ อูร์จันานนท์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
วันที่..... 21 มี.ย. 2565





แบบฟอร์มประวัติ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร

ระดับปริญญาตรี

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

- หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชา (วิชาเอก) สถาปัตยกรรม
- ชื่อ - สกุล นางสาวชญาดา วาณิชพงษ์
- ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
- สังกัด คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
- ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	สถาบันการศึกษา	คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา	สาขาวิชา	พ.ศ.
5.1 ปริญญาเอก	-	-	-	-
5.2 ปริญญาโท	มหาวิทยาลัยศิลปากร	สธ.ม.	สถาปัตยกรรม	2557
5.3 ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	สธ.บ.	สถาปัตยกรรม	2553

6. ผลงานทางวิชาการ (ผลงานย้อนหลังภายใน 5 ปีปฏิทิน)

6.1 งานวิจัย หรือบทความทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ในการประชุมวิชาการ

ไม่มี

6.2 บทความทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสาร สิ่งตีพิมพ์ หรือวารสารออนไลน์

ชญาดา วาณิชพงษ์, (2560). การสะท้อนของแสงธรรมชาติจากลานทราย และความน่าสยทางสายตาของมนุษย์ ในวิหารโถงล้านนา. วารสารหน้าจั่ว สถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม, ฉบับที่ 32, มกราคม - ธันวาคม 2560. กรุงเทพฯ: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. หน้า 113 - 124. (เกณฑ์ข้อ 9)

6.3 หนังสือที่ตีพิมพ์เผยแพร่

ไม่มี

6.4 ประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาผลงานทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่
โดยให้เลือกรอกเกณฑ์มาตรฐาน ลงในข้อ 6.1-6.3

เกณฑ์มาตรฐาน	ค่าคะแนน
ข้อ 1 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ;	0.8
ข้อ 2 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ;	0.6
ข้อ 3 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ;	1
ข้อ 4 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน;	1
ข้อ 5 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน;	0.4
ข้อ 6 งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online;	0.2
ข้อ 7 ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว;	1
ข้อ 8 ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ;	1
ข้อ 9 บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2;	0.6
ข้อ 10 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ;	0.2
ข้อ 11 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 ;	0.4
ข้อ 12 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556;	1
ข้อ 13 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1;	0.8
ข้อ 14 ประสพการณ์จากสถานประกอบการ;	0
ข้อ 15 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน;	1
ข้อ 16 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร;	1

เกณฑ์มาตรฐาน	ค่าคะแนน
ข้อ 17 ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร;	0.4
ข้อ 18 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ;	1
ข้อ 19 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว;	1

หมายเหตุ : ที่มาจากระบบ checo

7. ประสบการณ์ทางวิชาการ

7.1 ประสบการณ์การสอน

7.1.1 ระดับปริญญาโท - ปี

7.1.2 ระดับปริญญาตรี 6 ปี

วิชา Fundamental Design 1	(ออกแบบเบื้องต้น 1)
วิชา Presentation Technique 1	(เทคนิคการแสดงผลแบบ 1)
วิชา Presentation Technique 2	(เทคนิคการแสดงผลแบบ 2)
วิชา Construction technology 3	(เทคโนโลยีการก่อสร้าง 3)
วิชา Architectural Design 1	(ออกแบบสถาปัตยกรรม 1)
วิชา Architectural Design 2	(ออกแบบสถาปัตยกรรม 2)
วิชา Architectural Design 3	(ออกแบบสถาปัตยกรรม 3)
วิชา Environmental Control in Building (การควบคุมสภาวะแวดล้อมในอาคาร)	
วิชา Daylighting Design	(การออกแบบแสงธรรมชาติ)
วิชา Thesis	(วิทยานิพนธ์)

7.2 ประสบการณ์การเป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์/กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ (ถ้ามี)

7.2.1 เป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ในปี 2558

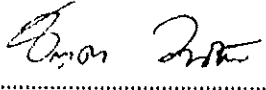
- หัวข้อ “โรงเรียนสอนศิลปะการแสดง” ของ นายปิติพงษ์ จุจัน
- หัวข้อ “โรงเรียนสอนภาษาสากล เชียงใหม่” ของ นางพัศยศ ทิพจร

7.2.2 เป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ในปี 2559

- หัวข้อ Mercedes-Benz Northern Center “ศูนย์เมอร์เซเดส-เบนซ์ ภาคเหนือ” ของ นาย เฉษฐา กันธาล้า
- หัวข้อ Thai Cartoon Museum, Bangkok “พิพิธภัณฑ์การ์ตูนไทย กรุงเทพมหานคร” ของ นาย ธนวัฒน์ นิตกุลเกียร
- หัวข้อ Craft Ceramics Research and Developed Center For The New Generation “ศูนย์ศึกษาและพัฒนาหัตถกรรมเซรามิคคนรุ่นใหม่” ของนายฐาปนันท์ ชมพูนาม
- หัวข้อ Teak Product Designing and Developing Center, Phrae “ศูนย์ออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ไม้สัก จังหวัดแพร่” ของนางสาวพรพิมล ช่วงชัย
- หัวข้อ “โครงการอาคารชุดพักอาศัย เพื่อคนรักสุขภาพ” ของ นายศุภฤกษ์ จันทรตา

7.3 ประสบการณ์ทางวิชาชีพ (ถ้ามี)

(ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ สถาปัตยกรรมควบคุม ระดับภาคีสถาปนิก เลขที่ ภ-สถ 15311 เมื่อวันที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2555)

(ลงชื่อ) 

(นางสาวชัญดา วาณิชพงษ์)



สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้ผ่านระบบ CHECO แล้ว
เมื่อวันที่ 31 มี.ค. 2566

แบบฟอร์มประวัติ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร

ระดับปริญญาตรี

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

1. หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชา (วิชาเอก) สถาปัตยกรรม

2. ชื่อ - สกุล นางสาวกนกวรรณ คชสิทธิ์

3. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

4. สังกัด คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

5. ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	สถาบันการศึกษา	คุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา	สาขาวิชา	พ.ศ.
5.1 ปริญญาเอก	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ปร.ด.	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	2562
5.2 ปริญญาโท	มหาวิทยาลัยศิลปากร	สท.ม.	การออกแบบชุมชนเมือง	2545
5.3 ปริญญาตรี	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	ค.อ.บ.	สถาปัตยกรรม	2537

6. ผลงานทางวิชาการ (ผลงานย้อนหลังภายใน 5 ปีปฏิทิน)

6.1 งานวิจัย หรือบทความทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ในการประชุมวิชาการ

ไม่มี

6.2 บทความทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสาร สิ่งตีพิมพ์ หรือวารสารออนไลน์

บัญญัติ ใจลำนันท์ และกนกวรรณ คชสิทธิ์. (2561). การส่งเสริมศักยภาพการท่องเที่ยวเชิงนิเวศลุ่มแม่น้ำ

วาง. วารสารเกษมบัณฑิต, 19(1). มกราคม - มิถุนายน 2561. มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต. หน้า 103-122. (เกณฑ์ข้อ 13)

6.3 หนังสือที่ตีพิมพ์เผยแพร่

ไม่มี

6.4 ประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาผลงานทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่

โดยให้เลือกรอกเกณฑ์มาตรฐาน ลงในข้อ 6.1-6.3

เกณฑ์มาตรฐาน	ค่าคะแนน
ข้อ 1 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ;	0.8
ข้อ 2 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ;	0.6
ข้อ 3 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ;	1
ข้อ 4 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน;	1
ข้อ 5 งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน;	0.4
ข้อ 6 งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online;	0.2
ข้อ 7 ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว;	1
ข้อ 8 ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ;	1
ข้อ 9 บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2;	0.6
ข้อ 10 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ;	0.2
ข้อ 11 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 ;	0.4
ข้อ 12 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556;	1
ข้อ 13 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1;	0.8
ข้อ 14 ประสบการณ์จากสถานประกอบการ;	0

เกณฑ์มาตรฐาน	ค่าคะแนน
ข้อ 15 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน;	1
ข้อ 16 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร;	1
ข้อ 17 ผลงานวิจัยที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร;	0.4
ข้อ 18 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ;	1
ข้อ 19 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว;	1

หมายเหตุ : ที่มาจากระบบ checo

7. ประสบการณ์ทางวิชาการ

7.1 ประสบการณ์การสอน

7.1.1 ระดับปริญญาโท 1 ปี

- ชื่อวิชา Creative Thinking and Concept in Design

7.1.2 ระดับปริญญาตรี 10 ปี

- ชื่อวิชา Architectural Design 3
- ชื่อวิชา Architectural Design 4
- ชื่อวิชา Architectural Design 5
- ชื่อวิชา Architecture for All
- ชื่อวิชา Thesis Topics
- ชื่อวิชา Thesis
- ชื่อวิชา City Planning
- ชื่อวิชา Urban Design
- ชื่อวิชา Materials and Construction Technology 2

7.2 ประสบการณ์การเป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์/กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ (ถ้ามี)

ปีพ.ศ. 2561 – 2564 อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม

2560 โครงการศูนย์ฟื้นฟูและพัฒนาศักยภาพศักยภาพคนไร้บ้าน จังหวัดเชียงใหม่

2560 โครงการศูนย์สร้างโอกาสและพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็กเร่ร่อน

2561 โครงการพื้นที่ปรับตัวสำหรับชาวญี่ปุ่นที่ริเริ่มมาอาศัยในจังหวัดเชียงใหม่

2561 ศูนย์ธรรมชาติบำบัดเชียงดาว

2561 โครงการพื้นที่ศูนย์สร้างสรรค์เซรามิค จังหวัดลำปาง

2561 โครงการ Co - Living & Co - Working for Homeless in Chiang Mai


2562 โครงการพื้นที่ปฏิสัมพันธ์ผ่านปรากฏการณ์ความเชื่อการทรงเจ้าเข้าผี ชุมชนเมืองแกนพัฒนา เชียงใหม่

2562 โครงการพื้นที่สนับสนุนการเดินเท้าในเมืองเชียงใหม่

- 2562 โครงการพื้นที่สร้างสรรค์สำหรับเด็กในชุมชนแออัด ในเมืองเชียงใหม่
- 2562 โครงการศูนย์ให้ความช่วยเหลือและสร้างโอกาสคนไร้บ้านในเมือง เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร
- 2562 โครงการพื้นที่ค้นหาและประสานมิติความสัมพันธ์การเคลื่อนไหวด้านสิ่งแวดล้อม
- 2563 โครงการพื้นที่ปรับตัวอย่างยืดหยุ่นของแรงงานในเมือง
- 2563 โครงการพื้นที่สร้างสมดุลสุขภาพเจนเนอเรชันวาย Gen Y balance and wellness center
- 2563 โครงการศูนย์สร้างสรรค์สี่จากธรรมชาติ
- 2563 โครงการพื้นที่ภาพจำผลกระทบจากเมืองถ่านหิน

7.3 ประสบการณ์ทางวิชาชีพ (ถ้ามี)

ปีพ.ศ. 2537-2538 สถาปนิก บริษัทเชียงใหม่อาร์คitect

(ลงชื่อ) 
(นางสาวกนกวรรณ คชสิทธิ์)