

แบบรายงานผลการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
หน่วยงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

รหัสโครงการ 1-501-06

1. ชื่อโครงการ/กิจกรรม จัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ 11
2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
3. สถานที่ดำเนินงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
4. กำหนดการจัดโครงการ วันที่ 1 เดือน มิถุนายน พ.ศ.2564 ถึง วันที่ 31 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2564
5. ความสำเร็จของวัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์ของวัตถุประสงค์	บรรลุ(✓)/ไม่บรรลุ(×)
1. เพื่อเผยแพร่กิจกรรมภารกิจของศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	เผยแพร่กิจกรรมของศูนย์วัฒนธรรม	✓
2. เพื่อเผยแพร่ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ต่อสังคมในวงกว้าง	เผยแพร่ความรู้ทางวัฒนธรรมให้กับสังคม	✓
3. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษา มีชุดความรู้ในการศึกษาความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น	มีชุดความรู้ให้กับนักศึกษา บุคลากร และบุคคลทั่วไป	✓

6. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ

ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา และศูนย์วัฒนธรรมศึกษาทุกพื้นที่

7. ตัวชี้วัดของโครงการ

ตัวชี้วัด		หน่วยนับ	แผน	ผล
1.เชิงปริมาณ	- วารสารเวียงเจ็ดลิน ปีที่ 11	ไฟล์	1	1
2.เชิงคุณภาพ	ความสมบูรณ์	ร้อยละ	80	100
3.เชิงเวลา	ภายในระยะเวลา	1	1	1
4.เชิงค่าใช้จ่าย (บาท)	ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการ	บาท	0	0

8.ผลการเบิกจ่ายงบประมาณ

เสนอขออนุมัติ (บาท)	เบิกจ่ายจริง		เหลือจ่าย	
	บาท	ร้อยละ	บาท	ร้อยละ
0	0	0	0	0

9. ผลผลิตที่ได้รับ(Output)(ผลผลิตที่ได้รับจากการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลักของโครงการ/กิจกรรม)

ได้วารสารเวียงเจ็ดลินปีที่ 11 ในรูปแบบ E-book โดยสามารถดาวน์โหลด และสามารถเข้าอ่านได้ในรูปแบบออนไลน์ โดยมีเนื้อหาสาระน่ารู้หลายอย่าง ทั้งด้านวัฒนธรรม เรื่อง ละครขอ เรื่องข่าวสารร่วมสมัยกับเทคโนโลยี และกิจกรรมของศูนย์วัฒนธรรมศึกษาในปีที่ผ่านมาด้วยเช่นกัน



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
เลขที่รับ 4195
วันที่ 04 มิ.ย. 2564
เวลา 8.24 น.

บันทึกข้อความ

กองนโยบายและแผน มทร.ล้านนา
เลขที่รับ 1184
วันที่ 2 มิ.ย. 2564
เวลา 10.03 น.

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา โทร. ๐ ๕๓๙๒ ๑๔๔๔ ต่อ ๑๖๐๒

ที่ อว ๐๖๕๔.๓๖/ ๗๕

วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔ รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ

เรื่อง ขออนุมัติโครงการจัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ ๑๑

เลขที่รับ 1187

วันที่ 02 มิ.ย. 2564

14.33 น.

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ผ่านผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มีนโยบายอนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนางานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นและศาสนา ให้ดำรงอยู่และถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมในเชิงสร้างสรรค์ให้กับนักศึกษาและชุมชน สังคม ท้องถิ่น ความทราบแล้วนั้น

ในการนี้ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ขออนุมัติโครงการจัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ ๑๑ เพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้กับนักศึกษา บุคลากร และผู้สนใจทั่วไป โดยไม่ใช้งบประมาณ ดังรายละเอียดตามโครงการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

ส่วนราชการอธิการบดี
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
เลขที่หนังสือรับ 1115
วันที่ 2 มิ.ย. 2564
เวลา 11.25 น.



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร ธนพัฒน์ปวงวัน)

รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

เรียน อวท. ล้านนา ผ่าน รองอธิการบดีฝ่าย
ศิลปวัฒนธรรม
ขอเรียนว่า...
☐ งบประมาณ...
☐ เงินรายได้...

๒๐๖๐๕ ลภมร
ผ. ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน
วันที่ 2 มิ.ย. ๖4

เรื่อง อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ การจัดทำวารสาร “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ ๑๑

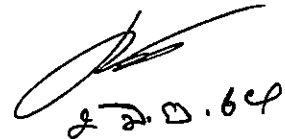
ทำด้วย

02/06/๖4

(นางสาวอริยา สุจิตธรรม)

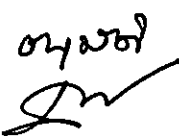
รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี

เรียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ
โครงการจัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ ๑๑
แบบฉบับที่ ๑๑/๒๕๖๔
ปม. ๑๑/๒๕๖๔
ปจ. ๑๑/๒๕๖๔



(รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงษา)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ



-4 มิ.ย. 2564

(รองศาสตราจารย์ศศิธร สง่าจิต)

ผู้ปฏิบัติหน้าที่อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

งบประมาณแผ่นดิน

หมวดงบประมาณปี ๒๕๖๔	ยอดแผนที่ได้รับการ จัดสรร (บาท)	คงเหลือปัจจุบัน (บาท)	จ่ายครั้งนี้ (บาท)	คงเหลือจากการใช้ไป (บาท)
ค่าวัสดุการศึกษา (สอ.)	๒๕๔,๕๖๕	๒๕๔,๒๗๐	๐	๒๕๔,๒๗๐

๑/๗

งบประมาณเงินรายได้

หมวดงบประมาณปี ๒๕๖๔	ยอดแผนที่ได้รับการ จัดสรร (บาท)	คงเหลือปัจจุบัน (บาท)	จ่ายครั้งนี้ (บาท)	คงเหลือจากการใช้ไป (บาท)
แผนงานพัฒนาการจัดการ ศึกษา (สอ.)	๑๘๗,๑๒๐	๐	๐	๐
แผนงานตามนโยบาย (สอ.)	๑๕๘,๑๖๕	๑๔๐,๓๗๕	๐	๑๔๐,๓๗๕

ณ วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๔

๑/๗

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

หน่วยงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

☐ งบประมาณแผ่นดิน ☐ งบประมาณเงินรายได้ ☐ นอกแผน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

รหัสโครงการ 1-501-06

1. ชื่อโครงการ/กิจกรรมย่อย จัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ 11
2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
3. สถานที่ดำเนินงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
4. กำหนดการจัดโครงการ วันที่ 1 เดือน มิถุนายน พ.ศ.2564 ถึง วันที่ 31 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2564
5. หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันการปรับปรุงและพัฒนาการศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชนได้เคลื่อนไปสู่จุดมุ่งหมาย โดยใช้หลักการประชาสัมพันธ์ เพื่อเผยแพร่ข่าวสารข้อมูลให้สังคมรับรู้ถึงภาระงานด้านต่าง ๆ ของศูนย์วัฒนธรรมศึกษา อีกทั้งยังสามารถนำมาวิเคราะห์และวางแผนงานสำหรับกิจกรรมต่อไปของศูนย์วัฒนธรรมศึกษา และหน่วยงาน หรือผู้ที่สนใจทั่วไป ได้เข้ามาศึกษาและใช้เป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ

นอกจากนี้ การเผยแพร่ข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรม เป็นสิ่งที่ทำให้ความรู้ ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรม ได้ไปถึงกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งการเผยแพร่นั้นมีได้หลายวิธี วิธีหนึ่งที่ได้รับการยอมรับกันมากที่สุด คือ การเผยแพร่ในรูปแบบของวารสาร ปัจจุบันนี้ทางศูนย์วัฒนธรรมศึกษาได้ทำการค้นคว้าข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรมไว้สำหรับเป็นฐานข้อมูลทางด้านวัฒนธรรมประจำภาค เพื่อเป็นการเผยแพร่และบริการงานวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมสู่สังคมและชุมชนในชั้นต่อไป การจัดพิมพ์วารสารจึงเป็นทางหนึ่งในกระบวนการเผยแพร่และสามารถเข้าถึงคนในทุกกลุ่ม ไม่มีข้อจำกัดในด้านเทคโนโลยี

ด้วยความสำคัญดังกล่าว ทางศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จึงตระหนักถึงภารกิจดังกล่าวจึงขอเสนอโครงการประชาสัมพันธ์ ในรูปแบบของวารสารในชื่อ “เวียงเจ็ดลิน” เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ผลงาน ความก้าวหน้าและความสำเร็จด้านต่าง ๆ ของศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาให้เป็นที่รู้จักกันโดยทั่วไป

6. วัตถุประสงค์

- 10.1 เพื่อเผยแพร่กิจกรรมภารกิจของศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- 10.2 เพื่อเผยแพร่ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ต่อสังคมในวงกว้าง
- 10.3 เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษา มีชุดความรู้ในการศึกษาความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้น

7. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ

ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา และศูนย์วัฒนธรรมศึกษาทุกพื้นที่
โดยจัดทำวารสารเวียงเจ็ดลินปีที่ 11 ในรูปแบบเอกสารดิจิทัล

8. งบประมาณ 0.00 บาท (ศูนย์บาทถ้วน)

หมวดงบประมาณ	จำนวนเงิน
1.ค่าตอบแทน	
2.ค่าใช้สอย	
3.ค่าวัสดุ	
จำนวนเงิน	

หมายเหตุ งบประมาณ ให้ระบุรายละเอียดการคำนวณรายการค่าใช้จ่ายที่ต้องการให้ชัดเจน ตามระเบียบ

กระทรวงการคลัง และตามนโยบายมาตรการประหยัดของมหาวิทยาลัยฯ ทั้งนี้ให้ผู้รับผิดชอบโครงการ
ประสานในส่วนนี้กับกองคลัง ก่อนเสนอขออนุมัติโครงการ

9. แผนปฏิบัติงาน (แผนงาน) แผนการใช้จ่ายงบประมาณ (แผนเงิน) และ ตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต

รายละเอียดกิจกรรม	ปี พ.ศ. 2563			ปี พ.ศ. 2564									งบประมาณ	ผลลัพธ์ ของ กิจกรรม
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
1.ประชุมวางแผนการ ดำเนินการ							←→							
2.ดำเนินการจัดโครงการ โดย									←→					บทความ สำหรับตีพิมพ์ วารสาร เวียงเจ็ดลิน ปีที่ 11 เอกสารดิจิทัล
2.1 รวบรวมข้อมูลจัดทำ วารสาร														
2.2 จัดพิมพ์วารสารใน รูปแบบไฟล์ดิจิทัล										←→				
2.3 เผยแพร่วารสาร											←→			

10. ตัวชี้วัดของโครงการ

10.1 เชิงปริมาณ

- วารสารเวียงเจ็ดลิน ปีที่ 11 ในรูปแบบเอกสารดิจิทัล 1 ฉบับ

10.2 เชิงคุณภาพ ความเรียบร้อยสมบูรณ์ของเอกสาร ได้ตามกำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

10.3 เชิงเวลา ภายในระยะเวลา ที่กำหนดร้อยละ 80

10.4 เชิงค่าใช้จ่าย (บาท) 0.00 บาท

11. ผลผลิตที่คาดว่าจะได้รับ(Output)(ผลผลิตที่ได้รับจากการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลักของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

วารสารเวียงเจ็ดลิน ปีที่ 11 ในรูปแบบเอกสารดิจิทัล 1 ฉบับ

12. ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome) (ผลประโยชน์ที่ได้จากผลผลิตของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

- 12.1 ได้เผยแพร่กิจกรรมภารกิจของศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- 12.2 ได้เผยแพร่ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ต่อสังคมในวงกว้าง
- 12.3 ได้เปิดโอกาสให้ผู้สนใจทั่วไปได้รับข้อมูลข่าวสารและบทความทางวิชาการได้มากขึ้น โดยผ่านการแจ้งความประสงค์ผ่านทางระบบออนไลน์
- 12.4 ได้ข้อมูลสำหรับให้นักศึกษา ได้ศึกษาความรู้จากวารสารเวียงเจ็ดลินในทุกพื้นที่ของมหาวิทยาลัย

13. ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact) (ผลกระทบที่ได้รับจากผลลัพธ์ของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

- 13.1 เกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์และเห็นคุณค่าในศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม
- 13.2 องค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมได้รับการสืบทอดและถ่ายทอดในวงกว้าง

ลงชื่อ ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมย่อย

(นายศักดิ์รินทร์ ขาวจิว)

..... 1 / มิ.ย. / 2564

เบอร์โทรศัพท์ที่สามารถติดต่อโดยตรง 0845049247

[illegible]

เพื่อประโยชน์การดำเนินงาน ของ องค์การ ไคโร การขอรับทุนวิจัยและ

३६

05/08/64.

นางการุณย หิรัญวงษ์
รักษาการแทน ผู้อำนวยการสำนักงานสถิติแห่งชาติ

બુધવાર

Jw

(รายนามสหราชอาณาจักรที่ลงนาม)

ผู้รับผิดชอบหรือกรรมการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

8201 2564

1. కేరళ లోని
 2. పశ్చిమ బెంగాల్ లోని
 3. ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని
 4. తెలంగాణ లోని
 5. మహారాష్ట్ర లోని

[illegible]

2. பெரிய காவல்/பொருள்
 2014-15-ல் பெரிய காவல்/பொருள்
 2014-15-ல் பெரிய காவல்/பொருள்
 2014-15-ல் பெரிய காவல்/பொருள்
 2014-15-ல் பெரிய காவல்/பொருள்
 2014-15-ல் பெரிய காவல்/பொருள்

580.64

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର
ପ୍ରତିଷ୍ଠାପକ

W. A. R.
W. A. R.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปทุมพร ธนพัฒน์ปวงวัน
ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

กรม อำนวยการในสนามกีฬา
07/มร

นางสาวอุไรพร ดาวมงคล
นักวิชาการศึกษา

(รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงษา)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ

การวิเคราะห์แผนงาน/โครงการ

ชื่อแผนงาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2564

แหล่งงบประมาณ เงินรายได้ แผนงานตามนโยบาย (สอ.) 453,865 บาท

เงินแผ่นดิน ค่าวัสดุการศึกษา (สอ.) 364,915 บาท

งบประมาณของคณะและพื้นที่ 222,056 บาท

เงินสนับสนุนจาก กระทรวง อว. 41,390 บาท

ผลการวิเคราะห์/ข้อเสนอแนะ

ขออนุมัติแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา 2564

ที่	โครงการ	ตอบ แทน	ใช้สอย	วัสดุ	รวม	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
1	โครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ประเพณี เป็ง 2563	19,920	161,600	5,600	187,120	ศูนย์วัฒนา	อนุมัติแล้ว อว 0654.36/200
2	โครงการจัดเตรียมโครงสร้างและองค์ประกอบ กระทง มทร.ล้านนา เพื่อสืบสานวัฒนธรรมประเพณี เป็ง พ.ศ.2564		100,000	200,000	300,000	ศูนย์วัฒนา	
3	โครงการการจัดเก็บความรู้ขั้นตอนการจัดทำ และ ขบวนกระทง 2564			6,160	6,160	ศูนย์วัฒนา สสช.	
4	โครงการสืบสานความรู้ประเพณีปีใหม่เมือง		10,000	1,500	11,500	ศูนย์วัฒนา	
5	โครงการสร้างความเข้มแข็งด้านศิลปวัฒนธรรม		4,290	9,995	14,285	ศูนย์วัฒนา	
6	โครงการจัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม "เวียง เจ็ดลิน" ปีที่ 11			1,400	1,400	ศูนย์วัฒนา	
7	โครงการศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 20 "ช่วง วัฒนธรรมล้ำค่า สืบสานมรดกภูมิปัญญาของแผ่นดิน"		37,250	1,600	38,850	ศูนย์วัฒนา	งบประมาณสนับสนุน จาก กระทรวง อว. 41,390 บาท รวม 80,240 บาท
8	โครงการประชุมเพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม					ศูนย์วัฒนา	ไม่ใช้งบประมาณ
9	โครงการคลังความรู้วัฒนธรรม มทร.ล้านนา พรรณไม้ วัฒนธรรม ใน มทร.ล้านนา เชียงใหม่		3,500	1,400	4,900	ศูนย์วัฒนา	
10	โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา		3,125	2,610	5,735	ศูนย์วัฒนา	
11	โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันเข้าพรรษา			29,900	29,900	ศูนย์วัฒนา	
12	โครงการส่งเสริมประเพณีท้องถิ่น ประเพณีสักการะ กู่เจ้าหลวงเชียงใหม่ 2564		11,500	7,000	18,500	คณะ บริหารธุรกิจ	
13	โครงการสืบสานศิลปะบนตาลปัตร ด้วยเทคนิคลายคำ ล้านนา			20,000	20,000	คณะ ศิลปกรรมฯ	
14	โครงการบูรณาการองค์ความรู้ เพื่อสร้างฐานข้อมูล มรดกทางวัฒนธรรมสถาปัตยกรรมภายใน ในวิชา สถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น และวิชาออกแบบศิลปะและ งานฝีมือท้องถิ่น	18,000		12,000	30,000	คณะ ศิลปกรรมฯ	
15	โครงการการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมการแสดงล้านนา	14,400	5,200	400	20,000	คณะ วิศวกรรมฯ	
16	โครงการสืบสานพิชชนูปถัมภ์บ้าน เพื่อการเรียนรู้ การดูแลสุขภาวะตามวิถีเศรษฐกิจพอเพียง	1,800	3,500	14,700	20,000	คณะ วิทยาศาสตร์ฯ	
17	โครงการฝึกอบรมเชิงวิชาการเรื่อง "พลังคนรุ่นใหม่กับ การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อป้องกันฝุ่น PM 2.5 ใน จ.เชียงใหม่"		24,500		24,500	วทส.	
18	โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "รับรู้คัดสรร ท้องถิ่น โคมล้านนา สร้างคุณค่า วิถีล้านนา"	4,800	29,550		34,350	วทส.	
19	โครงการช่วงวัฒนธรรมล้านนา สืบสานภูมิปัญญา ท้องถิ่น		30,000		30,000	มทร.ล้านนา เชียงราย	

20	โครงการวันวัฒนธรรม	4,800	8,600	26,800	40,200	มทร.ล้านนา ลำปาง	
21	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาไทยการทำผ้า มัดย้อม	1,800		8,200	10,000	มทร.ล้านนา พิษณุโลก	
22	โครงการสืบสานประเพณีแข่งเรือ ปี 2564	2,500	47,500		50,000	มทร.ล้านนา น่าน	
23	โครงการสืบสานและเผยแพร่องค์ความรู้ประเพณี ทางด้านพระพุทธศาสนา ประจำปีงบประมาณ 2564	2,400	29,500	18,100	50,000	มทร.ล้านนา น่าน	
24	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านเศรษฐกิจพอเพียง และภูมิปัญญาท้องถิ่น ปี 2563	3,600	51,750	3,150	58,500	มทร.ล้านนา ตาก	
	รวม	74,020	561,365	370,515	1,005,900		

หมายเหตุ 1. ในไตรมาสที่ 1 ได้มีการอนุมัติ โครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563 แล้ว 1 โครงการ 187,120 บาท จาก แผนงานค่าใช้จ่ายในการพัฒนาการจัดการศึกษา ผลผลิตด้านวิทยุ เงินรายได้

2. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ ตามเอกสารแนบ

สรุป

1. ขออนุมัติ แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา 2564 24 โครงการ งบประมาณ 1,005,900 บาท
 2. มีการอนุมัติ โครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563 แล้ว 1 โครงการ 187,120 บาท
 3. เสนออนุมัติโครงการ หักโครงการที่อนุมัติแล้วเหลือ 23 โครงการงบประมาณ 818,780 บาท
จากหมวดงบประมาณดังนี้ (โครงการตามเอกสารแนบ)
 - 3.1 เงินรายได้ แผนงานตามนโยบาย (สอ.) 453,865 บาท (ค่าตอบแทน, ค่าใช้สอย)
 - 3.2 เงินแผ่นดิน ค่าวัสดุการศึกษา (สอ.) 364,915 บาท (ค่าวัสดุ)
 4. ขออนุมัติ งบประมาณสำหรับดำเนินโครงการ ที่ขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในระดับคณะ และพื้นที่ ปีงบประมาณ 2564 222,056 บาท จากงบประมาณของคณะและพื้นที่ (โครงการตามเอกสารแนบ)
 5. ขออนุมัติเงินที่ได้รับการสนับสนุนจาก กระทรวง อว. 41,390 บาท (หลังจากได้รับงบประมาณ กระทรวง อว.แล้ว)
1. ความสอดคล้องของวัตถุประสงค์และผลลัพธ์สอดคล้องกันหรือไม่
- ยุทธศาสตร์ที่ 3 การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มีเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจทางศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
 - กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ตัวชี้วัดที่ 23 ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และ ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น
 - ตัวชี้วัดที่ 24 จำนวนโครงการ/กิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนาและทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ที่บูรณาการกับการเรียนการสอนหรือกิจกรรมนักศึกษา
 - กลยุทธ์ที่ 3.2 ส่งเสริมนักศึกษาให้ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในการพัฒนาตนเองและสังคม
 - ตัวชี้วัดที่ 25 จำนวนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และมีการนำไปใช้ประโยชน์โดยนักศึกษามีส่วนร่วม
 - ตัวชี้วัดที่ 26 ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมที่เกิด ประโยชน์กับตนเองและสังคมโดยนักศึกษามีส่วนร่วม
 - กลยุทธ์ที่ 3.3 ส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาตนเองและสังคม
 - ตัวชี้วัดที่ 27 จำนวนชุมชนเข้มแข็งในการที่นำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการพัฒนาโดยนักศึกษาและ บุคลากรมีส่วนร่วม
 - ตัวชี้วัดที่ 28 จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นักศึกษาและบุคลากรนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปปรับใช้และเกิด ประโยชน์ต่อชุมชนและผู้เรียน
2. กิจกรรมที่ทำกับค่าใช้จ่ายสอดคล้องกันหรือไม่ (งบประมาณ)

3. ตัวชี้วัดแผนงาน

- โครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 80
- โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในระยะเวลา 1 ปี

ผลผลิตที่คาดว่าจะได้รับ (Output)

นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ ได้ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมความรู้ เครือข่ายศิลปะและวัฒนธรรม และเกิดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย

ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome)

นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ สัมผัสถึงคุณค่าของวัฒนธรรม และมีความรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact)

นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร ได้มีส่วนร่วม สืบสาน อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมจากการจัดกิจกรรมโครงการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความได้เห็นถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย

4. ข้อเสนอแนะ

- แผนงาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2564 และโครงการ/กิจกรรม ง.9 จำนวน 24 โครงการ/กิจกรรม เมื่อได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการ ขอให้หน่วยงาน กรอกรายละเอียด ง.8 และ ง.9 ในระบบรายงาน <https://opd.rmutl.ac.th/plans> เมื่อเสร็จสิ้นโครงการฯ ให้กลับมารายงานผลการดำเนินงาน ง.8.1 และ ง.9.1 ในระบบดังกล่าว หรือหากโครงการที่ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการไม่แล้วเสร็จในไตรมาสนั้น ให้รายงานความก้าวหน้าระยะอยู่ระหว่างดำเนินการ และจะเสร็จสิ้นเมื่อไหร่ เพื่อกองนโยบายและแผน จะได้นำข้อมูลมาสรุปผลการดำเนินงาน และจัดทำรายงานเสนอผู้บริหาร ต่อไป

ลงชื่อ จ.จิตร

(นายจรินทร์ ทองทวี)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

วันที่ 15/10/64

ลงชื่อ ก.น

(นางสาวยุพเรศ บุญมา)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

วันที่ 15/10/64

เรียน

.....
.....
.....

ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

วันที่...../...../.....

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

หน่วยงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

☐ งบประมาณแผ่นดิน ☒ งบประมาณเงินรายได้ ☐ นอกแผน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

รหัสแผนงาน 1-501-00

1. ชื่อแผนงาน โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา
2. ผู้รับผิดชอบ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มทร.ล้านนา
3. ประเภทแผนงาน (✓) แผนงานใหม่ (.....) แผนงานต่อเนื่อง
4. หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมไทยเป็นสิ่งที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของความเป็นไทย ซึ่งมีมาแต่ช้านาน และมีคุณค่าแก่การอนุรักษ์ไว้ มิให้สูญหายไปตามกาลเวลาแต่เนื่องจากปัจจุบันสภาพความเป็นอยู่ของคนไทยแตกต่างไปจากอดีตด้วยร่นปัจจุบันไม่เล็งเห็นความสำคัญและคุณค่าของวัฒนธรรมไทย นอกจากนี้ยังเลียนแบบวัฒนธรรมต่างชาติ จึงทำให้วัฒนธรรมไทยที่ดี เช่น มารยาท, การแต่งกาย, ความเป็นอยู่ เริ่มเลือนหายไปจากสังคมไทย

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เป็นหนึ่งในพันธกิจของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา โดยดำเนินการจัดโครงการการอนุรักษ์และสืบสานเทศกาลงานประเพณี ส่งเสริมพระพุทธศาสนา และงานศิลปวัฒนธรรม ด้วยเหตุผลที่ว่าประเทศไทยเป็นชาติที่มีประวัติศาสตร์อันยาวนานและมีประเพณี ศิลปะและวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ที่ประชาชน นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ จะต้องตระหนัก รู้รักและร่วมกันเชิดชู ตลอดจนช่วยกันอนุรักษ์งานศิลปวัฒนธรรม ให้คงอยู่คู่กับสังคมไทยตลอดไป นอกจากนั้นมหาวิทยาลัยฯ ยังต้องมีบทบาทสำคัญในการบูรณาการการสอนตามหลักสูตรหรือบูรณาการงานศิลปวัฒนธรรมให้เข้ากับกิจกรรมที่จัดขึ้น เพื่อฟื้นฟู สืบสาน พัฒนางานศิลปวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ ส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการวิจัยและบริการทางวิชาการในส่วนที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น การเผยแพร่ยกย่องผู้มีผลงานเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีแก่สังคม ทำให้สังคมเกิดการตระหนัก รักและหวงแหนวัฒนธรรม จนเป็นบ่อเกิดกระบวนการเรียนรู้การถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม อันเป็นรากเหง้าและมรดกของชาติอันจะนำมาซึ่งความมีน้ำหนึ่งใจเดียวกันทำให้รักชุมชน สังคมและประเทศชาติ

ด้วยตระหนักในคุณค่าของงานด้านศิลปวัฒนธรรม การบูรณาการองค์ความรู้ และการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ ในกรณีนี้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จึงจัดโครงการส่งเสริมและสร้างมูลค่าศิลปวัฒนธรรมล้านนา ขึ้น เพื่ออนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและของชาติ ตลอดจนการสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่นสืบไป

5. วัตถุประสงค์

- 5.1 เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
- 5.2 เพื่อส่งเสริมนักศึกษาประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในการพัฒนาดตนเองและสังคม
- 5.3 เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาดตนเองและสังคม

6. ความคาดหวังของสำนักงบประมาณที่จะได้จากแผนงาน (เป้าหมาย/ตัวชี้วัด สำนักงบประมาณ)

- 6.1 โครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- 6.2 โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- 6.3 ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 80
- 6.4 โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา 1 ปี

7. ความสอดคล้องประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

7.1 ยุทธศาสตร์ที่ 3 การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มีเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจทางศิลปวัฒนธรรม
ภูมิปัญญาล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

7.2 กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

กลยุทธ์ที่ 3.2 ส่งเสริมนักศึกษาให้ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
ในการพัฒนาตนเองและสังคม

กลยุทธ์ที่ 3.3 ส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาตนเองและสังคม

7.3 ตัวชี้วัดที่ 23 ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และ
ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น

ตัวชี้วัดที่ 24 จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนาและทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
ที่บูรณาการกับการเรียนการสอนหรือกิจกรรมนักศึกษา

ตัวชี้วัดที่ 25 จำนวนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
และมีการนำไปใช้ประโยชน์โดยนักศึกษามีส่วนร่วม

ตัวชี้วัดที่ 26 ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมที่เกิดประโยชน์
กับตนเองและสังคมโดยนักศึกษามีส่วนร่วม

ตัวชี้วัดที่ 27 จำนวนชุมชนที่นำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการพัฒนาโดยนักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วม

ตัวชี้วัดที่ 28 จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นักศึกษาและบุคลากรนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์
ต่อชุมชนและผู้เรียน

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับภาพรวม (ถ้ามี)

8.1 ผลผลิตที่คาดว่าจะได้ (Output) นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ ได้ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมความรู้
เครือข่ายศิลปะและวัฒนธรรม และเกิดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ ได้สืบสาน
ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย

8.2 ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome) นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ สัมผัสถึงคุณค่าของวัฒนธรรม และ
มีความรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

8.3 ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact) นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร ได้มีส่วนร่วม สืบสาน อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม
จากการจัดกิจกรรมโครงการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความได้เห็นถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย

9. โครงการ/กิจกรรม (ง.9) ภายใต้แผนงาน (จำนวนโครงการ/กิจกรรม (ง.9) ขึ้นอยู่กับความเหมาะสม)

9.1 รหัส 1-501-01 โครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็งประจำปี 2563

9.2 รหัส 1-501-02 โครงการจัดเตรียมโครงสร้างและองค์ประกอบรถกระทง มทร.ล้านนา เพื่อสืบสานวัฒนธรรม
ประเพณียี่เป็ง พ.ศ.2564

9.3 รหัส 1-501-03 โครงการการจัดเก็บความรู้ขั้นตอนการจัดทำรถและขบวนกระทง 2564

9.4 รหัส 1-501-04 โครงการสืบสานความรู้ประเพณียี่เป็งใหม่เมือง

9.5 รหัส 1-501-05 โครงการสร้างความเข้มแข็งด้านศิลปวัฒนธรรม

9.6 รหัส 1-501-06 โครงการจัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ 11

9.7 รหัส 1-501-07 โครงการศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 20 “ช่วงวัฒนธรรมล้ำค่า สืบสานมรดกภูมิปัญญา
ของแผ่นดิน”

9.8 รหัส 1-501-08 โครงการประชุมเพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

9.9 รหัส 1-501-09 โครงการคลังความรู้วัฒนธรรม มทร.ล้านนา : พรรณไม้วัฒนธรรม ใน มทร.ล้านนา เชียงใหม่

9.10 รหัส 1-501-10 โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา

9.11 รหัส 1-501-11 โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันเข้าพรรษา

- 9.12 รหัส 1-501-12 โครงการส่งเสริมงานประเพณีท้องถิ่น ประเพณีสักการะกู่เจ้าหลวงเชียงใหม่ ประจำปี 2564
- 9.13 รหัส 1-501-13 โครงการสืบสานศิลปะบดินดาลปัตริ ด้วยเทคนิคคล้ายคำล้านนา
- 9.14 รหัส 1-501-14 โครงการบูรณาการองค์ความรู้ เพื่อสร้างฐานข้อมูลมรดกทางวัฒนธรรมสถาปัตยกรรมภายใน วัดบ้านหลุก จังหวัดลำปาง ในวิชาสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น และวิชาออกแบบศิลปะและงานฝีมือท้องถิ่น
- 9.15 รหัส 1-501-15 โครงการการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมการแสดงลำานาของนักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิตสาขาร
- 9.16 รหัส 1-501-16 โครงการสืบสานพิชฌนไพรพื้นบ้าน เพื่อการเรียนรู้สู่การดูแลสขภาวะตามวิธีเศรษฐกิจพอเพียง
- 9.17 รหัส 1-501-17 โครงการฝึกอบรมเชิงวิชาการเรื่อง “พลังคนรุ่นใหม่กับการจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อป้องกันฝุ่น PM 2.5 ใน จ.เชียงใหม่”
- 9.18 รหัส 1-501-18 โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “รับรู้หัตถกรรมท้องถิ่น โคมล้านนา สร้างคุณค่าวิถีล้านนา”
- 9.19 รหัส 1-501-19 โครงการช่วงวัฒนธรรมล้านนา สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 9.20 รหัส 1-501-20 โครงการวันวัฒนธรรม
- 9.21 รหัส 1-501-21 โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาไทยการทำผ้ามัดย้อม
- 9.22 รหัส 1-501-22 โครงการสืบสานประเพณีการแข่งขันเรือ ปี 2564
- 9.23 รหัส 1-501-23 โครงการสืบสานและเผยแพร่องค์ความรู้ประเพณีทางด้านพระพุทธศาสนา ประจำปีงบประมาณ 2564
- 9.24 รหัส 1-501-24 โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านเศรษฐกิจพอเพียง และภูมิปัญญาท้องถิ่น ปี 2563

รหัสโครงการ/กิจกรรม	ปี พ.ศ.2563			ปี พ.ศ.2564									งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	ค.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
1.รหัส 1-501-01	←→												187,120	ศวธ. มทร.ล้านนา
2.รหัส 1-501-02										←→			300,000	ศวธ. มทร.ล้านนา
3.รหัส 1-501-03								←→					6,160	ศวธ. มทร.ล้านนา
4.รหัส 1-501-04							←→						11,500	ศวธ. มทร.ล้านนา
5.รหัส 1-501-05						←→							14,285	ศวธ. มทร.ล้านนา
6.รหัส 1-501-06								←→					1,400	ศวธ. มทร.ล้านนา
7.รหัส 1-501-07									←→				38,850	ศวธ. มทร.ล้านนา
8.รหัส 1-501-08						←→							0	ศวธ. มทร.ล้านนา
9.รหัส 1-501-09								←→					4,900	ศวธ. มทร.ล้านนา
10.รหัส 1-501-10								←→					5,735	ศวธ. มทร.ล้านนา
11.รหัส 1-501-11										←→			29,900	ศวธ. มทร.ล้านนา
12.รหัส 1-501-12							←→						18,500	คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์
13.รหัส 1-501-13									←→				20,000	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
14.รหัส 1-501-14						←→							30,000	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์
15.รหัส 1-501-15								←→					20,000	คณะวิศวกรรมศาสตร์
16.รหัส 1-501-16										←→			20,000	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร

แบบเสนอแผนงาน (ง.8)

รหัสโครงการ/กิจกรรม	ปี พ.ศ.2563			ปี พ.ศ.2564								งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	ค.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
17.รหัส 1-501-17									↔			24,500	วิทยาลัยเทคโนโลยี และสหวิทยาการ
18.รหัส 1-501-18									↔			34,350	วิทยาลัยเทคโนโลยี และสหวิทยาการ
19.รหัส 1-501-19											↔	30,000	มทร.ล้านนา เชียงราย
20.รหัส 1-501-20										↔		40,200	มทร.ล้านนา ลำปาง
21.รหัส 1-501-21									↔			10,000	มทร.ล้านนา พิษณุโลก
22.รหัส 1-501-22											↔	50,000	มทร.ล้านนา น่าน
23.รหัส 1-501-23											↔	50,000	มทร.ล้านนา น่าน
24.รหัส 1-501-24										↔		58,500	มทร.ล้านนา ดาก

11. งบประมาณ 1,005,900 บาท (หนึ่งล้านห้าพันเก้าร้อยบาทถ้วน)

หมวดงบประมาณ	จำนวนเงิน
1.ค่าตอบแทน	74,020
- ค่าตอบแทนที่ปรึกษาและอื่นๆ	19,920
- ค่าตอบแทนวิทยากร	54,100
2.ค่าใช้สอย	561,365
- ค่าอาหาร	127,915
- ค่าเบี้ยเลี้ยงเดินทาง	11,250
- เงินรางวัลการแข่งขัน	32,300
- ค่าเช่าที่พัก	9,000
- อื่นๆ	380,900
3.ค่าวัสดุ	370,515
- วัสดุสำนักงาน	72,490
- วัสดุไฟฟ้า	41,090
- วัสดุงานบ้านงานครัว	91,505
- วัสดุก่อสร้าง	88,740
- วัสดุวิทยาศาสตร์หรือทางการแพทย์	4,100
- วัสดุการเกษตร	8,300
- วัสดุโฆษณาและเผยแพร่	31,950
- วัสดุคอมพิวเตอร์	14,760
- รายการจ้างเหมาได้มาซึ่งวัสดุ	17,580
จำนวนเงิน	1,005,900

หมายเหตุ งบประมาณ ให้ระบุรายละเอียดการคำนวณรายการค่าใช้จ่ายที่ต้องการให้ชัดเจน ตามระเบียบ
กระทรวงการคลัง และตามนโยบายมาตรการประหยัดของมหาวิทยาลัยฯ ทั้งนี้ให้ผู้รับผิดชอบโครงการ
ประสานในส่วนนี้กับกองคลัง ก่อนเสนอขออนุมัติโครงการ

12.การประเมินความเสี่ยงแผนงาน

12.1 แบบประเมินความเสี่ยงแผนงาน

แผนงาน โครงการศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบแผนงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มทร.ล้านนา

วัตถุประสงค์แผนงาน เพื่อลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นในการจัดโครงการศิลปวัฒนธรรม

งบประมาณ 1,005,900 บาท

ระยะเวลาดำเนินแผนงาน ตุลาคม 2563 ถึง กันยายน 2564

ประเด็นความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง(/)		การประเมินความเสี่ยง			การจัดการความเสี่ยง**
		ภายใน	ภายนอก	โอกาส	ผลกระทบ	ระดับความเสี่ยง* (โอกาสXผลกระทบ)	
ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์ - กิจกรรม/โครงการไม่ครอบคลุมยุทธศาสตร์	1.1. ยุทธศาสตร์และตัวชี้วัด มาจากหลายหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	/		3	5	15 สูง	Treat
ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารสถานที่ อื่นๆ)	2.1. ผลสัมฤทธิ์ของงบประมาณที่ได้รับจัดสรรไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	/		3	3	9 ปานกลาง	Treat
ความเสี่ยงด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ	3.1. กฎระเบียบการเบิกจ่ายยังไม่ถูกถ่ายทอดมายังผู้ปฏิบัติอย่างชัดเจน	/		3	3	9 ปานกลาง	Treat
ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน (ระบบงานวิจัย ระบบงานบริการวิชาการ ระบบบริหารหลักสูตร ระบบอื่นๆที่เกี่ยวข้อง)	4.1. การถ่ายทอดแผนงาน ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัด ไม่ชัดเจนจากผู้บริหาร ลงสู่ผู้ปฏิบัติการ	/		3	3	9 ปานกลาง	Treat
ความเสี่ยงด้านอื่น ๆ โปรดระบุ	5.1...						
	5.2...						

*ระดับความเสี่ยง ค่าคะแนน 1-3 = ต่ำ ค่าคะแนน 4-9 = ปานกลาง ค่าคะแนน 10-16 = สูง ค่าคะแนน 17-25 = สูงมาก

**การจัดการความเสี่ยง 1. Take - การยอมรับความเสี่ยง 2. Treat - การลด/การควบคุมความเสี่ยง 3. Transfer - การกระจายความเสี่ยงหรือการโอนความเสี่ยง 4. Terminate - การหลีกเลี่ยงความเสี่ยง

***ปัจจัยความเสี่ยงที่ถูกประเมินในระดับความเสี่ยงสูงและสูงมาก ให้นำปัจจัยความเสี่ยงจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงเพื่อควบคุมต่อไป

12.2 แผนการบริหารความเสี่ยงแผนงาน

แผนงาน โครงการศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบแผนงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มทร.ล้านนา

วัตถุประสงค์แผนงาน เพื่อลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นในการจัดโครงการศิลปวัฒนธรรม

งบประมาณ 1,005,900 บาท

ระยะเวลาดำเนินแผนงาน ตุลาคม 2563 ถึง กันยายน 2564

ประเด็นความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง(/)		แนวทางการจัดการความเสี่ยง	กำหนดแล้วเสร็จ
		ภายใน	ภายนอก		
ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์	1.1. ยุทธศาสตร์และตัวชี้วัด มาจากหลายหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	/		- จัดทำแผนงานให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ทุกด้าน - ประชุมทบทวนและปรับแผนงานให้สอดคล้องและตอบสนอง	ไตรมาสแรกของปีงบประมาณ 2564
ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารสถานที่ อื่นๆ)	2.1. ผลสัมฤทธิ์ของงบประมาณที่ได้รับจัดสรรไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	/		- จัดตั้งคณะกรรมการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรม ทั้งในส่วนพื้นที่ และส่วนของคณะ เพื่อกำกับติดตาม	ไตรมาสแรกของปีงบประมาณ 2564
ความเสี่ยงด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ	3.1. กฎระเบียบการเบิกจ่ายยังไม่ถูกถ่ายทอดมายังผู้ปฏิบัติอย่างชัดเจน	/		- ศึกษากฎระเบียบการเบิกจ่าย รวมถึงกฎระเบียบของการใช้งบประมาณ ให้สอดคล้องกับกิจกรรม/โครงการ	1 ปีงบประมาณ
ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน (ระบบงานวิจัย ระบบงานบริการวิชาการ ระบบบริหารหลักสูตร ระบบอื่นๆที่เกี่ยวข้อง)	4.1. การถ่ายทอดแผนงาน ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัด ไม่ชัดเจนจากผู้บริหาร ลงสู่ผู้ปฏิบัติการ	/		- เกิดการถ่ายทอดแผนงาน ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดให้กับคณะทำงานทุกท่านให้เข้าใจตรงกัน - สร้างพื้นที่ในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกัน เช่น โทรศัพท์, Facebook, Line เป็นต้น	1 ปีงบประมาณ
ความเสี่ยงด้านอื่น ๆ โปรดระบุ	5.1...				

ลงชื่อผู้รับผิดชอบแผนงาน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร อนพัฒน์บ่วงวัน)

รักษาราชการแทนผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

24 ก.พ. 2564

เบอร์โทรศัพท์ที่สามารถติดต่อโดยตรง 098-2515932