

แบบรายงานผลการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
หน่วยงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

รหัสโครงการ 1 – 501 – 10

1. ชื่อโครงการ/กิจกรรม.....ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา
2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ.....ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
3. สถานที่ดำเนินงาน.....มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
4. กำหนดการจัดโครงการ...วันที่ 27 พฤษภาคม ถึง 4 มิถุนายน 2564
5. ความสำเร็จของวัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์ของวัตถุประสงค์	บรรลุ(✓)/ไม่บรรลุ(x)
1.เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางด้านงานศิลปวัฒนธรรม	1.เกิดการส่งเสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางด้านงานศิลปวัฒนธรรม ผ่านทางการสแกนคิวอาร์โค้ด เพื่อศึกษาและเรียนรู้เอกสารชุดความรู้เกี่ยวกับ ประเพณี วันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวขึ้นดอย ในกิจกรรมเผยแพร่ให้ความรู้ด้านพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา โดยดาวนโหลดหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่อง “วิสาขบูชา”	✓
2.เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวขึ้นดอย	2.เกิดการให้ความรู้เกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวขึ้นดอย ผ่านทางการสแกนคิวอาร์โค้ด เพื่อศึกษาและเรียนรู้เอกสารชุดความรู้เกี่ยวกับ ประเพณี วันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวขึ้นดอย ในกิจกรรมเผยแพร่ให้ความรู้ด้านพระพุทธศาสนาเนื่องใน วันวิสาขบูชา โดยดาวนโหลดหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่อง “วิสาขบูชา”	✓

6. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ

นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน

7. ตัวชี้วัดของโครงการ

ตัวชี้วัด		หน่วยนับ	แผน	ผล
1.เชิงปริมาณ	กิจกรรมการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวขึ้นดอย โดยการเผยแพร่ความรู้ให้กับนักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน	กิจกรรม	1	1
2.เชิงคุณภาพ	มีข้อมูลในการเผยแพร่ความรู้ครบถ้วนเกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวขึ้นดอย ผ่านทางการสแกนคิวอาร์โค้ดที่สะดวกและชัดเจน	ชุด	1	1
3.เชิงเวลา	ดำเนินการแล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80	100
4.เชิงค่าใช้จ่าย (บาท)	งบประมาณที่ใช้ในการดำเนินโครงการ	บาท	-	-

8. ผลการเบิกจ่ายงบประมาณ

เสนอขออนุมัติ (บาท)	เบิกจ่ายจริง		เหลือจ่าย	
	บาท	ร้อยละ	บาท	ร้อยละ
-	-	-	-	-

9. ผลผลิตที่ได้รับ (Output) (ผลผลิตที่ได้รับจากการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลักของโครงการ/กิจกรรม)
ได้เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับประเพณีทางพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา งานประเพณีเดียวกันโดยแก่นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน

10. ผลลัพธ์ที่ได้รับ (Outcome) (ผลประโยชน์ที่ได้จากผลผลิตของโครงการ/กิจกรรม)

นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปฏิบัติตนตามรูปแบบแนวทางพระพุทธศาสนา เนื่องในวันวิสาขบูชาในชีวิตประจำวัน และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ในการเรียนการศึกษาในรายวิชาที่เกี่ยวข้องได้

11. ผลกระทบที่ได้รับ (Impact) (ผลกระทบที่ได้รับจากผลลัพธ์ของโครงการ/กิจกรรม)

การสืบทอดพระพุทธศาสนา และประเพณีศิลปวัฒนธรรมได้สืบทอดไปยังคนรุ่นใหม่ โดยเฉพาะนักศึกษาที่จะเป็นกำลังของชาติต่อไป

12. สรุปอภิปรายผล ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะโครงการ (บรรยายพอสังเขป)

สรุปอภิปรายผล

วันวิสาขบูชาเป็นวันสำคัญแห่งโลก คือ ประสูติ ตรัสรู้ และปรินิพพาน ล้วนแล้วแต่เกิดขึ้นในวันเพ็ญเดือน 6 อย่างน่าอัศจรรย์ จึงเป็นวันสำคัญของชาวพุทธที่จะรำลึกถึงพระพุทธองค์ ยังเป็นวันที่ชาวพุทธจะทำบุญสุนทานฟังเทศน์ โดยเฉพาะปฐมสัมโพธิ์ อันว่าด้วยพุทธประวัตินั่นเอง และในตอนค่ำก็มีการเวียนเทียนรอบพระวิหารพระธาตุเจดีย์อีกด้วย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เล็งเห็นความสำคัญของประเพณีดังกล่าว และเปิดโอกาสให้นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางพระพุทธศาสนาและประเพณีอันดีงาม จึงได้จัดโครงการนี้ขึ้น

ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 หรือโรคโควิด-19 (Coronavirus Disease 2019(COVID-19)) จึงปรับลักษณะการจัดโครงการฯ ไม่ให้มีการรวมคนมาเข้าร่วมโครงการเป็นจำนวนมาก เป็นการจำกัดกิจกรรมเผยแพร่ให้ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวกันโดย การทำหนังสือเชิญชวนนักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน เพื่อให้ความรู้ผ่านทางการสแกนคิวอาร์โค้ด

ปัญหา อุปสรรค

1. บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยไม่ได้เข้าร่วมกิจกรรมประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวกันโดย ตามที่เคยปฏิบัติผ่านมาทุก ๆ ปี เนื่องด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 หรือโรคโควิด-19 ซึ่งเป็นกิจกรรมที่มีการแสดงออกถึงความร่วมมือความสามัคคีในหมู่คณะ อันนำไปสู่การให้อภัยและเป็นการสร้างขวัญกำลังใจ
2. การตอบแบบประเมินความพึงพอใจต่อประโยชน์ที่ได้รับ จากการเข้าร่วมโครงการฯ แบบประเมินออนไลน์ ได้รับความร่วมมือจากบุคลากรและหน่วยงานภายนอก ที่เป็นกลุ่มเป้าหมายไม่มากเท่าที่ควร

ข้อเสนอแนะโครงการ

1. การตอบแบบประเมินโครงการฯ ควรให้มีการกำหนดชื่อหน่วยงานกลุ่มเป้าหมายด้วย เพื่อสะดวกต่อการติดตามผลการประเมิน

13. เอกสารประกอบผลการดำเนินงาน รูปภาพการดำเนินกิจกรรม และ/หรือเอกสารแนบอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง



ลงชื่อ..... *Som Siam*ผู้รายงานข้อมูล
(นางสาวรจนา ราชญา)
ตำแหน่ง..นักวิชาการศึกษำขำนาญการ
โทรศัพท์ (มือถือ) .. 08 5038 1869
โทรศัพท์ภายใน 0 5392 1444 ต่อ 1602
อีเมล .myrotjana@gmail.com..
รายงานข้อมูล ณ วันที่.28.เดือน..มิถุนายน..พ.ศ. 2564

ลงชื่อ..... *Chaipathom*ผู้ตรวจสอบข้อมูล
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร ธนพัฒน์ปวงวัน)
ตำแหน่ง..ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา
โทรศัพท์ (มือถือ) . 09 8251 5932
โทรศัพท์ภายใน.. 0 5392 1444 ต่อ 1602
อีเมล .. chaipathom@gmail.com
รายงานข้อมูล ณ วันที่.28.เดือน..มิถุนายน..พ.ศ. 2564

หมายเหตุ : ผู้รายงานข้อมูล คือ ผู้รับผิดชอบโครงการ
ผู้ตรวจสอบข้อมูล คือ คณบดี หรือรองคณบดีพื้นที่ ผู้อำนวยการหรือรองผู้อำนวยการสำนัก/สถาบัน/ศูนย์/กอง



รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ

เลขที่รับ 1217

วันที่ 25 พ.ค. 2564

เวลา 16.20 น.

กองนโยบายและแผน มทร.ล้านนา
เลขที่รับ 1170
วันที่ 25 พ.ค. 2564
เวลา 11.31 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา โทร. ๐ ๕๓๙๒ ๑๔๔๔ ต่อ ๑๖๐๒ สำนักงานอธิการบดี
 ที่ อว ๐๖๕๔.๓๖/ ศท วันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๔
 เรื่อง ขออนุมัติโครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา
 เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ตามที่ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา สังกัดสำนักงานอธิการบดี มีพันธกิจในการดำเนินการส่งเสริมเผยแผ่ ศิลปะและวัฒนธรรม ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ซึ่งพันธกิจดังกล่าวจะรวมถึงโครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางด้านงานศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดี่ยวขึ้นตอย นั้น

ในการนี้ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ขออนุมัติโครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา กำหนดจัดระหว่างวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ถึง ๔ มิถุนายน ๒๕๖๔ เพื่อเผยแพร่ให้ความรู้ด้านพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา โดยไม่ใช้งบประมาณตั้งรายละเอียดตามโครงการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
เลขรับ 3975
วันที่ 25 พ.ค. 2564
เวลา 16.๑7 น.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร ธนพัฒน์ปวงวัน)

รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา โดยไม่ใช้งบค่าใช้ทำ

ศาสตราจารย์ชัยปฐมพร ธนพัฒน์ปวงวัน

สัญญา
25/05/๖4

(นางสาวอัญญา สัจจิตธรรม)

รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี

เรียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา โดยไม่ใช้งบค่าใช้ทำ

(รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงษา)
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ

เรียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา โดยไม่ใช้งบค่าใช้ทำ

(นายสมชาย วัฒนศิริ)
25 พ.ค. ๖4

เรียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา โดยไม่ใช้งบค่าใช้ทำ

งบประมาณ
 เงินรายได้

๒๐๖๐๒ อธิการบดี
ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน
วันที่ 25 พ.ค. ๖4

อนงษา



(รองศาสตราจารย์ศิลปศิริ สง่าจิตร)

ผู้ปฏิบัติหน้าที่อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

25 พ.ค. 2564

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

100 หมู่ 5 ถนนพหลโยธิน แขวงจตุจักร เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10130

งบประมาณแผ่นดิน

หมวดงบประมาณปี ๒๕๖๕	ยอดแผนที่ได้รับการจัดสรร (บาท)	คงเหลือปัจจุบัน (บาท)	จ่ายครั้งนี้ (บาท)	คงเหลือจากการใช้ไป (บาท)
ค่าวัสดุการศึกษา (สอ.)	๒๕๔,๕๖๕	๒๕๕,๖๗๐	๐	๒๕๕,๖๗๐

งบประมาณเงินรายได้

หมวดงบประมาณปี ๒๕๖๔	ยอดแผนที่ได้รับการจัดสรร (บาท)	คงเหลือปัจจุบัน (บาท)	จ่ายครั้งนี้ (บาท)	คงเหลือจากการใช้ไป (บาท)
แผนงานพัฒนาการจัดการศึกษา (สอ.)	๑๘๗,๑๒๐	๐	๐	๐
แผนงานตามนโยบาย (สอ.)	๑๕๘,๑๖๕	๑๔๓,๘๗๕	๐	๑๔๓,๘๗๕

ณ วันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๔

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

หน่วยงานศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณเงินรายได้ นอกแผนประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

รหัสโครงการ

1. ชื่อโครงการ ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา
2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา
3. สถานที่ดำเนินงาน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
4. กำหนดการจัดโครงการ 27 พฤษภาคม ถึง 4 มิถุนายน 2564
5. หลักการและเหตุผล 1-501-10

วันวิสาขบูชาเป็นวันสำคัญแห่งโลก เหตุแห่งการอุบัติการณ์สำคัญๆ ในพระศาสนาสามครั้งนี้ คือ ประสูติ ตรัสรู้ และปรินิพพาน ล้วนแล้วแต่เกิดขึ้นในวันเพ็ญเดือน 6 อย่างน่าอัศจรรย์ จึงยึดถือเอาวันนี้เป็นวันสำคัญของชาวพุทธที่จะรำลึกถึงพระพุทธองค์ นอกจากนี้ยังถือว่าเป็นวันพระพุทธ (โดยวันมาฆบูชาเป็นวันพระธรรม และวันอาสาฬหบูชาเป็นวันพระสงฆ์) เป็นวันที่ชาวพุทธจะทำบุญสุนทานฟังเทศน์โดยเฉพาะปฐมสัมโพธิ์ อันว่าด้วยพุทธประวัตินั่นเองและในตอนค่ำก็มีการเวียนเทียนรอบพระวิหารพระธาตุเจดีย์อีกด้วย

การจัดงานวันวิสาขบูชาใน ประเทศไทยอาจจะรับเอามาจากทางศรีลังกา ด้วยทางศรีลังกาจัดงานวันวิสาขบูชาอย่างยิ่งใหญ่ ตั้งแต่รับพระพุทธศาสนาแต่ครั้งแรกเริ่ม ส่วนในประเทศไทยที่เป็นหลักฐานชัดเจนก็มีมาในสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ 2 แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ และพระมหากษัตริย์ทุกพระองค์ต่อมามีมาแต่ยึดถือเป็นธรรมเนียมปฏิบัติสืบเนื่องต่อกันมาจนถึงปัจจุบัน

ในการนี้ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เล็งเห็นความสำคัญของประเพณีดังกล่าว และเปิดโอกาสให้นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางพระพุทธศาสนาและประเพณีอันดีงาม จึงได้จัดโครงการนี้ขึ้น และด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 หรือโรคโควิด-19 (Coronavirus Disease 2019(COVID-19)) จึงปรับลักษณะการจัดโครงการฯ ไม่ให้มีการรวมคนมาเข้าร่วมโครงการเป็นจำนวนมาก เป็นการจำกัดกิจกรรมเผยแพร่ให้ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดี่ยวขึ้นดอย โดยการทำหนังสือเชิญชวนนักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน เพื่อให้ความรู้ผ่านทาง การสแกนคิวอาร์โค้ด

6. วัตถุประสงค์

- 6.1 เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางด้านงานศิลปวัฒนธรรม
- 6.2 เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดี่ยวขึ้นดอย

7. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ

นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน

8.งบประมาณ - บาท (-)

9.แผนปฏิบัติ (แผนงาน)แผนการใช้จ่ายงบประมาณ (แผนเงิน)และตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต

รายละเอียดกิจกรรม	ปี พ.ศ. 2563			ปี พ.ศ. 2564									งบประมาณ	ผลลัพธ์ของกิจกรรม	
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.			
กิจกรรมเผยแพร่ให้ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชาและงานไหว้สาปารมีเดียวชั้นดอย โดยการทำหนังสือเชิญชวนนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาทุกพื้นที่ ทุกคณะและทุกหน่วยงาน เพื่อให้ความรู้ผ่านทางสารสนเทศคิวอาร์โค้ด									←→						เกิดกิจกรรมเผยแพร่ให้ความรู้ด้านประเพณีเกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชาและงานไหว้สาปารมีเดียวชั้นดอย โดยการทำหนังสือเชิญชวนนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาทุกพื้นที่ทุกคณะและทุกหน่วยงาน เพื่อให้ความรู้ผ่านทางสารสนเทศคิวอาร์โค้ด

10. ตัวชี้วัดของโครงการ

- 10.1 เชิงปริมาณ ความรู้เกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวชั้นดอย โดยการเผยแพร่ความรู้ให้กับนักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน
- 10.2 เชิงคุณภาพ มีข้อมูลในการเผยแพร่ความรู้ครบถ้วนเกี่ยวกับประเพณีวันวิสาขบูชา และงานไหว้สาปารมีเดียวชั้นดอย ผ่านทางการสแกนคิวอาร์โค้ดที่สะดวกและชัดเจน
- 10.3 เชิงเวลา ดำเนินการแล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
- 10.4 เชิงค่าใช้จ่าย จำนวน - บาท (-)

11. ผลผลิตที่คาดว่าจะได้รับ(Output)(ผลผลิตที่ได้รับจากการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลักของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

ได้เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับประเพณีทางพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา งานประเพณีเดียวชั้นดอย แก่ นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ทุกพื้นที่ ทุกคณะ และทุกหน่วยงาน

12. ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome) (ผลประโยชน์ที่ได้จากผลผลิตของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปปฏิบัติตนตามรูปแบบแนวทางพระพุทธศาสนา เนื่องในวันวิสาขบูชาในชีวิตประจำวัน และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ในการเรียนการศึกษาในรายวิชาที่เกี่ยวข้องได้

13. ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact)(ผลกระทบที่ได้รับจากผลลัพธ์ของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

การสืบทอดพระพุทธศาสนา และประเพณีศิลปวัฒนธรรมได้สืบทอดไปยังคนรุ่นใหม่ โดยเฉพาะนักศึกษาที่จะเป็นกำลังของชาติต่อไป

ลงชื่อ *สม อภิภา*ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมย่อย
(นางสาวรจนา ราชญา)
24, พฤษภาคม, 2564
เบอร์โทรศัพท์ที่สามารถติดต่อโดยตรง 1602

เรื่อง อธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

เพื่อโปรดพิจารณา การขอ อุดมศึกษา ทุนอุดหนุนการวิจัย

ใช้บังคับ

05/08/64

นางสาวอุไร นิลประทีป
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

อ.อุไร

JW

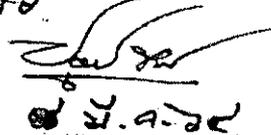
เรียน อธิการบดี
ขอเรียนแจ้งเรื่อง การขอ
ทุนอุดหนุนการวิจัย ประจำปี ๒๕๖๔
ตามโครงการวิจัย

(ขอสงวนสิทธิ์ในโครงการวิจัยที่
สนับสนุนโดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี)

๘ สิงหาคม ๒๕๖๔

๑. อุดมศึกษา ทุนอุดหนุนการวิจัย
ประจำปี ๒๕๖๔ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท
โดยขอรับการสนับสนุนจาก
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ประจำปี ๒๕๖๔ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท
โดยขอรับการสนับสนุนจาก
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

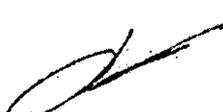
นางสาวอุไร นิลประทีป
อธิการบดี


๘ ส.ค. ๖๔

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อุดมศึกษา
ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

๒. อุดมศึกษา ทุนอุดหนุนการวิจัย
ประจำปี ๒๕๖๔ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท
โดยขอรับการสนับสนุนจาก
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ประจำปี ๒๕๖๔ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท
โดยขอรับการสนับสนุนจาก
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

นางสาวอุไร นิลประทีป
อธิการบดี
๘ ส.ค. ๖๔
นางสาวอุไร นิลประทีป
นักวิชาการศึกษา


๘ ส.ค. ๖๔

(รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงษา)
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ

การวิเคราะห์แผนงาน/โครงการ

ชื่อแผนงาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2564

แหล่งงบประมาณ เงินรายได้ แผนงานตามนโยบาย (สอ.) 453,865 บาท

เงินแผ่นดิน ค่าวัสดุการศึกษา (สอ.) 364,915 บาท

งบประมาณของคณะและพื้นที่ 222,056 บาท

เงินสนับสนุนจาก กระทรวง อว. 41,390 บาท

ผลการวิเคราะห์/ข้อเสนอแนะ

ขออนุมัติแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา 2564

ที่	โครงการ	คอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	รวม	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
1	โครงการนิทรรศการกระทรวง มทร.ล้านนา ประเพณีีเป็ง 2563	19,920	161,600	5,600	187,120	ศูนย์วิเทศฯ	อนุมัติแล้ว อว. 0654.36/200
2	โครงการจัดเตรียมโครงสร้างและองค์ประกอบรถกระทรวง มทร.ล้านนา เพื่อสืบสานวัฒนธรรมประเพณีีเป็ง พ.ศ.2564		100,000	200,000	300,000	ศูนย์วิเทศฯ	
3	โครงการการจัดเก็บความรู้ขั้นตอนการจัดทำรถและขบวนกระทรวง 2564			6,160	6,160	ศูนย์วิเทศฯ, สดช.	
4	โครงการสืบสานความรู้ประเพณีีใหม่เมือง		10,000	1,500	11,500	ศูนย์วิเทศฯ	
5	โครงการสร้างความเข้มแข็งด้านศิลปวัฒนธรรม		4,290	9,995	14,285	ศูนย์วิเทศฯ	
6	โครงการจัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม "เวียงเจ็ดลิน" ปีที่ 11			1,400	1,400	ศูนย์วิเทศฯ	
7	โครงการศิลปวัฒนธรรมมรดกศึกษา ครั้งที่ 20 "ช่วงวัฒนธรรมล้ำค่า สืบสานมรดกภูมิปัญญาของแผ่นดิน"		37,250	1,600	38,850	ศูนย์วิเทศฯ	งบประมาณสนับสนุนจาก กระทรวง อว. 41,390 บาท รวม 80,240 บาท
8	โครงการประชุมเพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม					ศูนย์วิเทศฯ	ไม่ใช้งบประมาณ
9	โครงการคลังความรู้วัฒนธรรม มทร.ล้านนา พรรณไม้วัฒนธรรม ใน มทร.ล้านนา เชียงใหม่		3,500	1,400	4,900	ศูนย์วิเทศฯ	
10	โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา		3,125	2,610	5,735	ศูนย์วิเทศฯ	
11	โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันเข้าพรรษา			29,900	29,900	ศูนย์วิเทศฯ	
12	โครงการส่งเสริมประเพณีีท้องถิ่น ประเพณีีสักการะกู่เจ้าหลวงเชียงใหม่ 2564		11,500	7,000	18,500	คณะบริหารธุรกิจ	
13	โครงการสืบสานศิลปปะบนตาลปัตร ด้วยเทคนิคลายคำล้านนา			20,000	20,000	คณะศิลปกรรมฯ	
14	โครงการบูรณาการองค์ความรู้ เพื่อสร้างฐานข้อมูลมรดกทางวัฒนธรรมสถาปัตยกรรมภายใน ในวิชาสถาปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น และวิชาออกแบบศิลปปะและงานฝีมือท้องถิ่น	18,000		12,000	30,000	คณะศิลปกรรมฯ	
15	โครงการการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมการแสดงล้านนา	14,400	5,200	400	20,000	คณะวิศวกรรมฯ	
16	โครงการสืบสานพิษณุพนโพธิ์พันบ้าน เพื่อการเรียนรู้ผู้การดูแลสุขภาพตามวิถีเศรษฐกิจพอเพียง	1,800	3,500	14,700	20,000	คณะวิทยาศาสตร์ฯ	
17	โครงการฝึกอบรมเชิงวิชาการเรื่อง "พลังคนรุ่นใหม่กับการจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อป้องกันฝุ่น PM 2.5 ในจ.เชียงใหม่"			24,500	24,500	วทส.	
18	โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "รับรู้หัตถกรรมท้องถิ่น โคมล้านนา สร้างคุณค่า วิถีล้านนา"	4,800	29,550		34,350	วทส.	
19	โครงการช่วงวัฒนธรรมล้านนา สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น		30,000		30,000	มทร.ล้านนา เชียงราย	

20	โครงการวันวัฒนธรรม	4,800	8,600	26,800	40,200	มทร.ล้านนา ลำปาง	
21	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาไทยการทำผ้า มัดย้อม	1,800		8,200	10,000	มทร.ล้านนา พิษณุโลก	
22	โครงการสืบสานประเพณีแข่งเรือ ปี 2564	2,500	47,500		50,000	มทร.ล้านนา น่าน	
23	โครงการสืบสานและเผยแพร่องค์ความรู้ประเพณี ทางด้านพระพุทธศาสนา ประจำปีงบประมาณ 2564	2,400	29,500	18,100	50,000	มทร.ล้านนา น่าน	
24	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านเศรษฐกิจพอเพียง และภูมิปัญญาท้องถิ่น ปี 2563	3,600	51,750	3,150	58,500	มทร.ล้านนา ตาก	
	รวม	74,020	561,365	370,515	1,005,900		

หมายเหตุ 1. ในไตรมาสที่ 1 ได้มีการอนุมัติ โครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563 แล้ว 1 โครงการ 187,120 บาท จาก แผนงานค่าใช้จ่ายในการพัฒนาการจัดการศึกษา ผลผลิตด้านวิทยุ เงินรายได้

2. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ ตามเอกสารแนบ

สรุป

1. ขออนุมัติ แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา 2564 24 โครงการ งบประมาณ 1,005,900 บาท

2. มีการอนุมัติ โครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563 แล้ว 1 โครงการ 187,120 บาท

3. เสนออนุมัติโครงการ หักโครงการที่อนุมัติแล้วเหลือ 23 โครงการงบประมาณ 818,780 บาท

จากหมวดงบประมาณดังนี้ (โครงการตามเอกสารแนบ)

3.1 เงินรายได้ แผนงานตามนโยบาย (สอ.) 453,865 บาท (ค่าตอบแทน, ค่าใช้สอย)

3.2 เงินแผ่นดิน ค่าวัสดุการศึกษา (สอ.) 364,915 บาท (ค่าวัสดุ)

4. ขออนุมัติ งบประมาณสำหรับดำเนินโครงการ ที่ขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในระดับคณะ และพื้นที่ ปีงบประมาณ 2564 222,056 บาท จากงบประมาณของคณะและพื้นที่ (โครงการตามเอกสารแนบ)

5. ขออนุมัติเงินที่ได้รับการสนับสนุนจาก กระทรวง อว. 41,390 บาท (หลังจากได้รับงบประมาณ กระทรวง อว.แล้ว)

1. ความสอดคล้องของวัตถุประสงค์และผลลัพธ์สอดคล้องกันหรือไม่

- ยุทธศาสตร์ที่ 3 การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มีเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจทางศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

- กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ตัวชี้วัดที่ 23 ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และ

ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น

ตัวชี้วัดที่ 24 จำนวนโครงการ/กิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนาและทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ที่บูรณาการกับการเรียนการสอนหรือกิจกรรมนักศึกษา

- กลยุทธ์ที่ 3.2 ส่งเสริมนักศึกษาให้ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในการพัฒนาตนเองและสังคม

ตัวชี้วัดที่ 25 จำนวนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และมีการนำไปใช้ประโยชน์โดยนักศึกษามีส่วนร่วม

ตัวชี้วัดที่ 26 ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมที่เกิด ประโยชน์กับตนเองและสังคมโดยนักศึกษามีส่วนร่วม

- กลยุทธ์ที่ 3.3 ส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาตนเองและสังคม

ตัวชี้วัดที่ 27 จำนวนชุมชนเข้มแข็งในการที่นำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการพัฒนาโดยนักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วม

ตัวชี้วัดที่ 28 จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นักศึกษาและบุคลากรนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปปรับใช้และเกิด ประโยชน์ต่อชุมชนและผู้เรียน

2. กิจกรรมที่ทำกับค่าใช้จ่ายสอดคล้องกันหรือไม่ (งบประมาณ)

3. ตัวชี้วัดแผนงาน

- โครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 80
- โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในระยะเวลา 1 ปี

ผลผลิตที่คาดว่าจะได้รับ (Output)

นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ ได้ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมความรู้ เครือข่ายศิลปะและวัฒนธรรม และเกิดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย

ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome)

นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ สัมผัสถึงคุณค่าของวัฒนธรรม และมีความรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม

ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact)

นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร ได้มีส่วนร่วม สืบสาน อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมจากการจัดกิจกรรมโครงการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความได้เห็นถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย

4. ข้อเสนอแนะ

- แผนงาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2564 และโครงการ/กิจกรรม ง.9 จำนวน 24 โครงการ/กิจกรรม เมื่อได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการ ขอให้หน่วยงาน กรอกรายละเอียด ง.8 และ ง.9 ในระบบรายงาน <https://opd.rmutl.ac.th/plans> เมื่อเสร็จสิ้นโครงการฯ ให้กลับมารายงานผลการดำเนินงาน ง.8.1 และ ง.9.1 ในระบบดังกล่าว หรือหากโครงการที่ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการไม่แล้วเสร็จในไตรมาสนั้น ให้รายงานความก้าวหน้าระยะอยู่ระหว่างดำเนินการ และจะเสร็จสิ้นเมื่อไหร่ เพื่อกองบโยบายและแผน จะได้นำข้อมูลมาสรุปผลการดำเนินงาน และจัดทำรายงานเสนอผู้บริหาร ต่อไป

ลงชื่อ จ.รัตน

(นายจรินทร์ ทองทวี)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

วันที่ 15/10/64

ลงชื่อ Am

(นางสาวยุพเรศ บุญมา)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

วันที่ 15/10/64

เรียน

.....
.....
.....

ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

วันที่...../...../.....

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

หน่วยงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

 งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณเงินรายได้ นอกแผน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

รหัสแผนงาน 1-501-00

1. ชื่อแผนงาน โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มทร.ล้านนา
2. ผู้รับผิดชอบ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษามทร.ล้านนา
3. ประเภทแผนงาน (✓) แผนงานใหม่ (.....) แผนงานต่อเนื่อง
4. หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมไทยเป็นสิ่งที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของความเป็นไทย ซึ่งมีมาแต่ช้านาน และมีคุณค่าแก่การอนุรักษ์ไว้ มิให้สูญหายไปตามกาลเวลาแต่เนื่องจากปัจจุบันสภาพความเป็นอยู่ของคนไทยแตกต่างไปจากอดีตด้วยรุ่มปัจจุบันไม่เล็งเห็นความสำคัญและคุณค่าของวัฒนธรรมไทย นอกจากนี้ยังเลียนแบบวัฒนธรรมต่างชาติ จึงทำให้วัฒนธรรมไทยที่ดี เช่น มารยาท การแต่งกาย, ความเป็นอยู่ เริ่มเลือนหายไปจากสังคมไทย

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เป็นหนึ่งในพันธกิจของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา โดยดำเนินการจัดโครงการการอนุรักษ์และสืบสานเทศกาลงานประเพณี ส่งเสริมพระพุทธศาสนา และงานศิลปวัฒนธรรม ด้วยเหตุผลที่ว่าประเทศไทยเป็นชาติที่มีประวัติศาสตร์อันยาวนานและมีประเพณี ศิลปะและวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ที่ประชาชน นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ จะต้องตระหนัก อนุรักษ์และร่วมกันเชิดชู ตลอดจนช่วยกันอนุรักษ์งานศิลปวัฒนธรรม ให้คงอยู่กับสังคมไทยตลอดไป นอกจากนี้มหาวิทยาลัยฯ ยังต้องมีบทบาทสำคัญในการบูรณาการการสอนตามหลักสูตรหรือบูรณาการงานศิลปวัฒนธรรมให้เข้ากับกิจกรรมที่จัดขึ้น เพื่อฟื้นฟู สืบสาน พัฒนางานศิลปวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ ส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการวิจัยและบริการทางวิชาการในส่วนที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น การเผยแพร่ยกย่องผู้มีผลงานเพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีแก่สังคม ทำให้สังคมเกิดการตระหนัก รักและหวงแหนวัฒนธรรม จนเป็นบ่อเกิดกระบวนการเรียนรู้การถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม อันเป็นรากเหง้าและมรดกของชาติอันจะนำมาซึ่งความมีน้ำหนึ่งใจเดียวกันทำให้รักชุมชน สังคมและประเทศชาติ

ด้วยตระหนักในคุณค่าของงานด้านศิลปวัฒนธรรม การบูรณาการองค์ความรู้ และการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ ในกรณีนี้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จึงจัดโครงการส่งเสริมและสร้างมูลค่าศิลปวัฒนธรรมล้านนา ขึ้น เพื่ออนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและของชาติ ตลอดจนการสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมท้องถิ่นสืบไป

5. วัตถุประสงค์

- 5.1 เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
- 5.2 เพื่อส่งเสริมนักศึกษาประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในการพัฒนาตนเองและสังคม
- 5.3 เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วมในการส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาตนเองและสังคม

6. ความคาดหวังของสำนักงบประมาณที่จะได้จากแผนงาน (เป้าหมาย/ตัวชี้วัด สำนักงบประมาณ)

- 6.1 โครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- 6.2 โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน 25 โครงการ/กิจกรรม
- 6.3 ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 80
- 6.4 โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา 1 ปี

7. ความสอดคล้องประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- 7.1 ยุทธศาสตร์ที่ 3 การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มีเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจทางศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- 7.2 กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม
- กลยุทธ์ที่ 3.2 ส่งเสริมนักศึกษาให้ประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ในการพัฒนาตนเองและสังคม
- กลยุทธ์ที่ 3.3 ส่งเสริมการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาตนเองและสังคม
- 7.3 ตัวชี้วัดที่ 23 ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และ ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น
- ตัวชี้วัดที่ 24 จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนาและทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ที่บูรณาการกับการเรียนการสอนหรือกิจกรรมนักศึกษา
- ตัวชี้วัดที่ 25 จำนวนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และมีการนำไปใช้ประโยชน์โดยนักศึกษามีส่วนร่วม
- ตัวชี้วัดที่ 26 ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมที่เกิดประโยชน์ กับตนเองและสังคมโดยนักศึกษามีส่วนร่วม
- ตัวชี้วัดที่ 27 จำนวนชุมชนที่นำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการพัฒนาโดยนักศึกษาและบุคลากรมีส่วนร่วม
- ตัวชี้วัดที่ 28 จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่นักศึกษาและบุคลากรนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ ต่อชุมชนและผู้เรียน
8. ผลที่คาดว่าจะได้รับภาพรวม (ถ้ามี)
- 8.1 ผลผลิตที่คาดว่าจะได้ (Output) นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ ได้ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมความรู้ เครือข่ายศิลปะและวัฒนธรรม และเกิดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ ได้สืบสาน ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย
- 8.2. ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome) นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ สัมผัสถึงคุณค่าของวัฒนธรรม และ มีความรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
- 8.3 ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact) นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร ได้มีส่วนร่วม สืบสาน อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม จากการจัดกิจกรรมโครงการ และผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความได้เห็นถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย
9. โครงการ/กิจกรรม (ง.9) ภายใต้แผนงาน (จำนวนโครงการ/กิจกรรม (ง.9) ขึ้นอยู่กับตามความเหมาะสม)
- 9.1 รหัส 1-501-01 โครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็งประจำปี 2563
- 9.2 รหัส 1-501-02 โครงการจัดเตรียมโครงสร้างและองค์ประกอบรถกระทง มทร.ล้านนา เพื่อสืบสานวัฒนธรรม ประเพณียี่เป็ง พ.ศ.2564
- 9.3 รหัส 1-501-03 โครงการการจัดเก็บความรู้ขั้นตอนการจัดทำรถและขบวนกระทง 2564
- 9.4 รหัส 1-501-04 โครงการสืบสานความรู้ประเพณียี่เป็งใหม่เมือง
- 9.5 รหัส 1-501-05 โครงการสร้างความเข้มแข็งด้านศิลปวัฒนธรรม
- 9.6 รหัส 1-501-06 โครงการจัดทำวารสารทางศิลปวัฒนธรรม “เวียงเจ็ดลิน” ปีที่ 11
- 9.7 รหัส 1-501-07 โครงการศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 20 “ช่วงวัฒนธรรมล้ำค่า สืบสานมรดกภูมิปัญญา ของแผ่นดิน”
- 9.8 รหัส 1-501-08 โครงการประชุมเพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- 9.9 รหัส 1-501-09 โครงการคลังความรู้วัฒนธรรม มทร.ล้านนา : พรรณไม้วัฒนธรรม ใน มทร.ล้านนา เชียงใหม่
- 9.10 รหัส 1-501-10 โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันวิสาขบูชา
- 9.11 รหัส 1-501-11 โครงการส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในวันเข้าพรรษา

- 9.12 รหัส 1-501-12 โครงการส่งเสริมงานประเพณีท้องถิ่น ประเพณีสักการะกู่เจ้าหลวงเชียงใหม่ ประจำปี 2564
- 9.13 รหัส 1-501-13 โครงการสืบสานศิลปะบนตาลปัตร ด้วยเทคนิคลายคำล้านนา
- 9.14 รหัส 1-501-14 โครงการบูรณาการองค์ความรู้ เพื่อสร้างฐานข้อมูลมรดกทางวัฒนธรรมสถาปัตยกรรมภายใน วัดบ้านหลุก จังหวัดลำปาง โบราณสถานปัตยกรรมไทยพื้นถิ่น และวิชาออกแบบศิลปะและงานฝีมือท้องถิ่น
- 9.15 รหัส 1-501-15 โครงการการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมการแสดงล้านนาของนักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิตสาขาศิลปวัฒนธรรม
- 9.16 รหัส 1-501-16 โครงการสืบสานพืชสมุนไพรพื้นบ้าน เพื่อการเรียนรู้สู่การดูแลสุขภาพตามวิถีเศรษฐกิจพอเพียง
- 9.17 รหัส 1-501-17 โครงการฝึกอบรมเชิงวิชาการเรื่อง "หลังคนรุ่นใหม่กับการจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อป้องกันฝุ่น PM 2.5 ใน จ.เชียงใหม่"
- 9.18 รหัส 1-501-18 โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "รับรู้เหตุการณ์ท้องถิ่น โคมล้านนา สร้างคุณค่าวิถีล้านนา"
- 9.19 รหัส 1-501-19 โครงการช่วงวัฒนธรรมล้านนา สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 9.20 รหัส 1-501-20 โครงการวันวัฒนธรรม
- 9.21 รหัส 1-501-21 โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาไทยการทำผ้ามัดย้อม
- 9.22 รหัส 1-501-22 โครงการสืบสานประเพณีการแข่งขันเรือ ปี 2564
- 9.23 รหัส 1-501-23 โครงการสืบสานและเผยแพร่องค์ความรู้ประเพณีทางด้านพระพุทธศาสนา ประจำปีงบประมาณ 2564
- 9.24 รหัส 1-501-24 โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านเศรษฐกิจพอเพียง และภูมิปัญญาท้องถิ่น ปี 2563

รหัสโครงการ/กิจกรรม	ปี พ.ศ.2563			ปี พ.ศ.2564									งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	ค.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
1.รหัส 1-501-01	←→												187,120.	ศวธ. มทร.ล้านนา
2.รหัส 1-501-02												←→	300,000	ศวธ. มทร.ล้านนา
3.รหัส 1-501-03								←→	←→	←→			6,160	ศวธ. มทร.ล้านนา
4.รหัส 1-501-04							←→						11,500	ศวธ. มทร.ล้านนา
5.รหัส 1-501-05						←→	←→						14,285	ศวธ. มทร.ล้านนา
6.รหัส 1-501-06								←→	←→	←→			1,400	ศวธ. มทร.ล้านนา
7.รหัส 1-501-07									←→	←→			38,850	ศวธ. มทร.ล้านนา
8.รหัส 1-501-08						←→							0	ศวธ. มทร.ล้านนา
9.รหัส 1-501-09								←→	←→	←→			4,900	ศวธ. มทร.ล้านนา
10.รหัส 1-501-10								←→	←→				5,735	ศวธ. มทร.ล้านนา
11.รหัส 1-501-11										←→			29,900	ศวธ. มทร.ล้านนา
12.รหัส 1-501-12							←→						18,500	คณะบริหารธุรกิจ และศิลปศาสตร์
13.รหัส 1-501-13									←→				20,000	คณะศิลปกรรม และสถาปัตยกรรม ศาสตร์
14.รหัส 1-501-14						←→							30,000	คณะศิลปกรรม และสถาปัตยกรรม ศาสตร์
15.รหัส 1-501-15								←→	←→				20,000	คณะ วิศวกรรมศาสตร์
16.รหัส 1-501-16										←→	←→		20,000	คณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีการ เกษตร

รหัสโครงการ/กิจกรรม	ปี พ.ศ.2563			ปี พ.ศ.2564									งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
17.รหัส 1-501-17										↔			24,500	วิทยาลัยเทคโนโลยี และสหวิทยาการ
18.รหัส 1-501-18										↔			34,350	วิทยาลัยเทคโนโลยี และสหวิทยาการ
19.รหัส 1-501-19												↔	30,000	มทร.ล้านนา เชียงใหม่
20.รหัส 1-501-20										↔			40,200	มทร.ล้านนา ลำปาง
21.รหัส 1-501-21									↔				10,000	มทร.ล้านนา พิษณุโลก
22.รหัส 1-501-22												↔	50,000	มทร.ล้านนา น่าน
23.รหัส 1-501-23												↔	50,000	มทร.ล้านนา น่าน
24.รหัส 1-501-24										↔	↔		58,500	มทร.ล้านนา ตาก

11. งบประมาณ 1,005,900 บาท (หนึ่งล้านบาทห้าพันเก้าร้อยบาทถ้วน)

หมวดงบประมาณ	จำนวนเงิน
1.ค่าตอบแทน	74,020
- ค่าตอบแทนที่ปรึกษาและอื่นๆ	19,920
- ค่าตอบแทนวิทยากร	54,100
2.ค่าใช้จ่าย	561,365
- ค่าอาหาร	127,915
- ค่าเบี้ยเลี้ยงเดินทาง	11,250
- เงินรางวัลการแข่งขัน	32,300
- ค่าเช่าที่พัก	9,000
- อื่นๆ	380,900
3.ค่าวัสดุ	370,515
- วัสดุสำนักงาน	72,490
- วัสดุไฟฟ้า	41,090
- วัสดุงานบ้านงานครัว	91,505
- วัสดุก่อสร้าง	88,740
- วัสดุวิทยาศาสตร์หรือทางการแพทย์	4,100
- วัสดุการเกษตร	8,300
- วัสดุโฆษณาและเผยแพร่	31,950
- วัสดุคอมพิวเตอร์	14,760
- รายการจ้างเหมาได้มาซึ่งวัสดุ	17,580
จำนวนเงิน	1,005,900

หมายเหตุ งบประมาณ ให้ระบุรายละเอียดการคำนวณรายการค่าใช้จ่ายที่ต้องการให้ชัดเจน ตามระเบียบ
กระทรวงการคลัง และตามนโยบายมาตรการประหยัดของมหาวิทยาลัยฯ ทั้งนี้ให้ผู้รับผิดชอบโครงการ
ประสานในส่วนนี้กับกองคลัง ก่อนเสนอขออนุมัติโครงการ

12.การประเมินความเสี่ยงแผนงาน
12.1 แบบประเมินความเสี่ยงแผนงาน

แผนงาน โครงการศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบแผนงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มทร.ล้านนา

วัตถุประสงค์แผนงาน เพื่อลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นในการจัดโครงการศิลปวัฒนธรรม

งบประมาณ 1,005,900 บาท

ระยะเวลาดำเนินแผนงาน ตุลาคม 2563 ถึง กันยายน 2564

ประเด็นความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง(/)		การประเมินความเสี่ยง			การจัดการความเสี่ยง**
		ภายใน	ภายนอก	โอกาส	ผลกระทบ	ระดับความเสี่ยง* (โอกาสXผลกระทบ)	
ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์ - กิจกรรม/โครงการไม่ครอบคลุมยุทธศาสตร์	1.1. ยุทธศาสตร์และตัวชี้วัด มาจากหลายหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	/		3	5	15 สูง	Treat
ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารสถานที่ อื่นๆ)	2.1. ผลสัมฤทธิ์ของงบประมาณที่ได้รับจัดสรรไม่เป็นไปตามเป้าหมาย	/		3	3	9 ปานกลาง	Treat
ความเสี่ยงด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ	3.1. กฎระเบียบการเบิกจ่ายยังไม่ถูกถ่ายท่อมายังผู้ปฏิบัติอย่างชัดเจน	/		3	3	9 ปานกลาง	Treat
ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน (ระบบงานวิจัย ระบบงานบริการวิชาการ ระบบบริหารหลักสูตร ระบบอื่นๆที่เกี่ยวข้อง)	4.1. การถ่ายท่อมแผนงาน ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัด ไม่ชัดเจนจากผู้บริหาร ลงสู่ผู้ปฏิบัติการ	/		3	3	9 ปานกลาง	Treat
ความเสี่ยงด้านอื่น ๆ โปรดระบุ	5.1...						
	5.2...						

*ระดับความเสี่ยง ค่าคะแนน 1-3 = ต่ำ ค่าคะแนน 4-9 = ปานกลาง ค่าคะแนน 10-16 = สูง ค่าคะแนน 17-25 = สูงมาก

**การจัดการความเสี่ยง 1. Take - การยอมรับความเสี่ยง 2. Treat - การลด/การควบคุมความเสี่ยง 3. Transfer - การกระจายความเสี่ยงหรือการโอนความเสี่ยง 4. Terminate - การหลีกเลี่ยงความเสี่ยง

***ปัจจัยความเสี่ยงที่ถูกประเมินในระดับความเสี่ยงสูงและสูงมาก ให้นำปัจจัยความเสี่ยงจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงเพื่อควบคุมต่อไป

12.2 แผนการบริหารความเสี่ยงแผนงาน

แผนงาน โครงการศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบแผนงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มทร.ล้านนา

วัตถุประสงค์แผนงาน เพื่อลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นในการจัดโครงการศิลปวัฒนธรรม

งบประมาณ 1,005,900 บาท

ระยะเวลาดำเนินแผนงาน ตุลาคม 2563 ถึง กันยายน 2564

ประเด็นความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง(✓)		แนวทางการจัดการ ความเสี่ยง	กำหนดแล้วเสร็จ
		ภายใน	ภายนอก		
ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์	1.1. ยุทธศาสตร์และตัวชี้วัด มาจากหลายหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	/		- จัดทำแผนงานให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ทุกด้าน - ประชุมทบทวนและปรับแผนงานให้สอดคล้องและ ตอบสนอง	ไตรมาสแรกของ ปีงบประมาณ 2564
ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยี สารสนเทศ อาคารสถานที่ อื่นๆ)	2.1. ผลสัมฤทธิ์ของงบประมาณที่ได้รับจัดสรรไม่ เป็นไปตามเป้าหมาย	/		- จัดตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งในส่วน พื้นที่ และส่วนของคณะ เพื่อกำกับติดตาม	ไตรมาสแรกของ ปีงบประมาณ 2564
ความเสี่ยงด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ	3.1. กฎระเบียบการเบิกจ่ายยังไม่ถูกถ่ายทอดมายัง ผู้ปฏิบัติอย่างชัดเจน	/		- ศึกษากฎระเบียบการเบิกจ่าย รวมถึงกฎระเบียบของ การใช้งบประมาณ ให้สอดคล้องกับกิจกรรม/โครงการ	1 ปีงบประมาณ
ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน (ระบบงานวิจัย ระบบงานบริการวิชาการ ระบบบริหารหลักสูตร ระบบอื่นๆที่เกี่ยวข้อง)	4.1. การถ่ายทอดแผนงาน ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัด ไม่ ชัดเจนจากผู้บริหาร ลงสู่ผู้ปฏิบัติการ	/		- เกิดการถ่ายทอดแผนงาน ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดให้กับ คณะทำงานทุกท่านให้เข้าใจตรงกัน - สร้างพื้นที่ในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกัน เช่น โทรศัพท์, Facebook, Line เป็นต้น	1 ปีงบประมาณ
ความเสี่ยงด้านอื่น ๆ โปรดระบุ	5.1...				

ลงชื่อ ผู้รับผิดชอบแผนงาน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร ธนพัฒน์ปวงวัน)

รักษาราชการแทนผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

24 มิ.ย. 2564

เบอร์โทรศัพท์ที่สามารถติดต่อโดยตรง 098-2515932