

แบบรายงานผลการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
หน่วยงาน ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

รหัสโครงการ - - - - -

1. ชื่อโครงการ/กิจกรรม.....นิทรรศการรถทรง มทร.ล้านนา ในประเพณีเป็ง 2563
2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ.....ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
3. สถานที่ดำเนินงาน.....มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
4. กำหนดการจัดโครงการ....วันที่ 30 ตุลาคม - 1 พฤศจิกายน 2563
5. ความสำเร็จของวัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์	ผลลัพธ์ของวัตถุประสงค์	บรรลุ(✓)/ไม่บรรลุ(×)
1.เพื่อจัดนิทรรศการรถทรงของมหาวิทยาลัยในงานประเพณีเป็ง เชียงใหม่ 2563 เผยแพร่ต่อสาธารณชน	1.ได้จัดนิทรรศการรถทรงของมหาวิทยาลัยในงานประเพณีเป็ง เชียงใหม่ 2563 เผยแพร่ต่อสาธารณชน	✓
2.เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วม ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสืบสานงานประเพณีโดยจิตอาสา	2.ได้ส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วม ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสืบสานงานประเพณีโดยจิตอาสา	✓
3.เพื่อสร้างผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมในนามมหาวิทยาลัย จัดแสดงเผยแพร่ต่อสาธารณชน	3.ได้สร้างผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมในนามมหาวิทยาลัย จัดแสดงเผยแพร่ต่อสาธารณชน	✓

6. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ
ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จำนวน 4 คณะ

7. ตัวชี้วัดของโครงการ

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน	ผล
1.เชิงปริมาณ รถทรงของมหาวิทยาลัยเข้าร่วมจัดแสดงในงานประเพณีเป็ง เชียงใหม่ 2563 ของเทศบาลนครเชียงใหม่ จ.เชียงใหม่	กิจกรรม	1	1
2.เชิงคุณภาพ นักศึกษาและบุคลากรเห็นคุณค่าในงานศิลปวัฒนธรรม โดยการมีส่วนร่วมในการจัดทำรถทรง และเผยแพร่ในประเพณีเป็ง เชียงใหม่ 2563 ซึ่งกิจกรรมนี้มีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ 3 การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มี	กิจกรรม	1	1

	เอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจทางศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่าศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ตัวชี้วัดที่ 23 ร้อยละของนักศึกษาและ บุคลากรมีความเข้าใจ ในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น			
3.เชิงเวลา	ดำเนินการแล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	100	100
4.เชิงค่าใช้จ่าย (บาท)	งบประมาณที่ใช้ในการดำเนินโครงการ	บาท	187,120.-	168,424.04

8.ผลการเบิกจ่ายงบประมาณ

เสนอขออนุมัติ (บาท)	เบิกจ่ายจริง		เหลือจ่าย	
	บาท	ร้อยละ	บาท	ร้อยละ
187,120.-	168,424.04	90.01	18,695.96	9.99

9. ผลผลิตที่ได้รับ(Output)(ผลผลิตที่ได้รับจากการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลักของโครงการ/กิจกรรม)

- 9.1 ได้นันทนาการรกรง ในรูปแบบของ “อานิสส์ผางประทีปสุชา พระญาชาติกาพรหม” เผยแพร่ต่อสาธารณชน
- 9.2 นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสืบสานงานประเพณีโดยจิตอาสา
- 9.3 ได้สร้างผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมในนามมหาวิทยาลัย จัดแสดงเผยแพร่ต่อสาธารณชน

10. ผลลัพธ์ที่ได้รับ (Outcome) (ผลประโยชน์ที่ได้จากผลผลิตของโครงการ/กิจกรรม)

- 10.1 นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริงในการทำงาน และฝึกในการทำงานเป็นทีม โดยอาศัยงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามคุณลักษณะของบัณฑิตนักปฏิบัติ
- 10.2 สร้างความสามัคคีและการมีส่วนร่วมในการบูรณาการศาสตร์ และแสดงศักยภาพด้านศิลปวัฒนธรรมของบุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัย
- 10.3 บุคลากรและนักศึกษามีโอกาสอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม จนก่อให้เกิดการเห็นคุณค่าในงานศิลปวัฒนธรรมของชาติ

11. ผลกระทบที่ได้รับ (Impact) (ผลกระทบที่ได้รับจากผลลัพธ์ของโครงการ/กิจกรรม)

- 11.1 เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ และเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย
- 11.2 เกิดการพัฒนาศักยภาพของบัณฑิตนักปฏิบัติ ในเรื่องประสบการณ์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันเป็นหนึ่งในพันธกิจของมหาวิทยาลัย
- 11.3 เกิดการเห็นคุณค่าในศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย

12. สรุปอภิปรายผล ปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะโครงการ (บรรยายพอสังเขป)

สรุปอภิปรายผล

การจัดโครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563 ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้เข้าร่วมกับเทศบาลนครเชียงใหม่ ในงานประเพณีเดือนยี่เป็ง เชียงใหม่ ประจำปี 2563 ระหว่างวันที่ 31 ตุลาคม - 1 พฤศจิกายน 2563 ซึ่งเป็นการบูรณาการร่วมกันของหน่วยงานองค์กร ภาควิชาต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชน โดยให้ความสำคัญในการส่งเสริมพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน ให้มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์และหวงแหนศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น ตลอดจนเป็นการส่งเสริมทางด้านเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้เล็งเห็นความสำคัญของการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมอันดีงามและมรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวล้านนา อีกทั้งเป็นการพัฒนาศักยภาพของบัณฑิตนักปฏิบัติ อันเป็นจุดมุ่งหมายของมหาวิทยาลัยฯ และเพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยฯ รวมทั้งเสริมสร้างภาพลักษณ์ให้ปรากฏแก่สาธารณะ ผ่านการมีส่วนร่วมกับชุมชนในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงดำเนินโครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563 เพื่อสืบทอดศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้คงอยู่สืบต่อไป

ปัญหา อุปสรรค

1. เทศบาลนครเชียงใหม่แจ้งกำหนดแนวคิดและรูปแบบของงานช้า ทำให้ระยะเวลาดำเนินงานน้อยเกินไป
2. ระยะเวลาการตกแต่งรถกระทงของมหาวิทยาลัยฯ ตรงกับการสอบปลายภาคเรียนที่ 1/2563 ทำให้มีนักศึกษาจำนวนน้อยที่เข้ามาช่วยงาน
3. งบประมาณที่ได้รับอยู่ในปริมาณที่จำกัด ทำให้องค์ประกอบสำหรับตกแต่งรถกระทง ต้องจัดสรรให้อยู่ในงบประมาณที่จำกัด
4. สถานที่จัดทำและจัดเก็บรถกระทงไม่สะดวกต่อการดำเนินงาน

ข้อเสนอแนะโครงการ

1. วางแผนเตรียมความพร้อมของทีมงานในการปรับผลงานให้เข้ากับแนวคิดและรูปแบบที่เทศบาลนครเชียงใหม่กำหนด
2. สร้างนักศึกษาผู้นำด้านศิลปะ เพื่อช่วยแบ่งเบาภาระอาจารย์ที่ปรึกษาในการถ่ายทอดความรู้ให้กับนักศึกษาที่เข้าร่วมปฏิบัติงานซึ่งมาจากต่างคณะ
3. จัดหาสถานที่ดำเนินงานให้เป็นสัดส่วนมิดชิด เพื่อป้องกันความเสียหายจากภัยธรรมชาติ และการคัดลอกผลงาน

13. เอกสารประกอบผลการดำเนินงาน รูปภาพการดำเนินกิจกรรม และ/หรือเอกสารแนบอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง





(រូបថត) កម្មវិធីបង្ហាញរបស់សម្ព័ន្ធភ្នំព្រះបាទសីហនុ

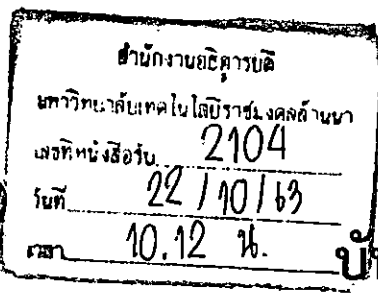


ลงชื่อ.....*สม ราชญา*.....ผู้รายงานข้อมูล
(นางสาวรจนา ราชญา)
ตำแหน่ง..นักวิชาการศึกษาชำนาญการ
โทรศัพท์ (มือถือ) .. 08 5038 1869
โทรศัพท์ภายใน 0 5392 1444 ต่อ 1602
อีเมล .myrotjana@gmail.com..
รายงานข้อมูล ณ วันที่.8.เดือน..พฤศจิกายน..พ.ศ. 2563

ลงชื่อ.....*ไชยพัฒน์ ปวงวัน*.....ผู้ตรวจสอบข้อมูล
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร ชนพัฒน์ปวงวัน)
ตำแหน่ง..ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา
โทรศัพท์ (มือถือ) . 09 8251 5932
โทรศัพท์ภายใน.. 0 5392 1444 ต่อ 1602
อีเมล .. chaipathom@gmail.com
รายงานข้อมูล ณ วันที่.8.เดือน..พฤศจิกายน..พ.ศ. 2563

หมายเหตุ : ผู้รายงานข้อมูล คือ ผู้รับผิดชอบโครงการ

ผู้ตรวจสอบข้อมูล คือ คณบดี หรือรองคณบดีพื้นที่ ผู้อำนวยการหรือรองผู้อำนวยการสำนัก/สถาบัน/ศูนย์/กอง



กองนโยบายและแผน มทร.ล้านนา
เลขที่รับ..... ๖๐๑๕
วันที่..... 21 ต.ค. 2563
เวลา..... 16.๐๘ น.

กองคลัง
เลขรับ 4107
วันที่ 21 ต.ค. 2553
เวลา 14.05 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา โทร. ๐ ๕๓๙๒ ๑๔๔๔ ต่อ ๑๖๐๒

වි 02 0600.00/ 200

วันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขออนุมัติโครงการนิทรรศการกระถาง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง ๒๕๖๓

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ผ่าน ผู้อำนวยการกองคลัง

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
เลขที่รับ 9457
วันที่ 22 ต.ค. 2563
เวลา 10.44

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี มีนโยบายอนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนางานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นและศาสนา ให้ดำรงอยู่และถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปและวัฒนธรรมในเชิงสร้างสรรค์ให้กับนักศึกษาและชุมชน สังคม ท้องถิ่น ความทราบแล้วนั้น

ในการนี้ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ขออนุโมทนา

๑. ขออนุมัติโครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง ๒๕๖๓

๒. ขออณุมัติงบประมาณจำนวน ๑๘๗,๑๒๐,- บาท (หนึ่งแสนแปดหมื่นเจ็ดพันหนึ่งร้อยยี่บาทถ้วน) ประจำปี ๒๕๖๔ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี รายละเอียดตามโครงการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ
เลขรับ..... ๒๕๒๔
วันที่..... ๒๒ ต.ค. ๒๕๖๓
เวลา..... ๑๑.๐๔ น.

รองฯ ฝ่ายวิชาการและกิจการ นศ.
เลขรับ.....1467
วันที่.....22 ต.ค. 2563
เวลา.....13.25 น.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยปฐมพร ธนพัฒน์ปวงวัน)

รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

เขียน อธิกรรบทติ

ค่าใช้จ่ายตามรายการข้างต้น สามารถเบิกจ่ายได้ตาม

- () ระเบียบฯ ว่าด้วยการเบิก คชจ.ในการเดินทางไปราชการ
() ระเบียบฯ ว่าด้วยการเบิก คชจ.ในการบริหารงานฯ
(✓) ระเบียบฯ ว่าด้วยการเบิก คชจ.ในการฝึกอบรม การจัดงานฯ
(✓) ระเบียบฯ ว่าด้วยการเบิกเงินค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลา
() พรก. เบี้ยประชุม
(✓) หนังสือ ทบกวทกทคคัง ท. ทค 0409.11/34

๗ ๑ ส.ศ. ๔๔ เรื่อง การแจกจ่ายเงินค่าทดแทน

นักเขียน นักศึกษา ร่วมมือร่วมใจทำงานภาคการ ศึกษา

[illegible]

๒๖. โจปองดี ลาดสิงห์
ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน
วันที่ ๒๗ ธ.ค. ๖๓

๖๓๒
(นางสาวบุปผาธิ พิงเย็น)
ผู้อำนวยการกองคลัง

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

เพื่อไปขอการขอ

เรียน

22/10/63

(ในนามอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์)

วิทยาการสารสนเทศ ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

เพื่อไปขอการขอ
ขอใช้ชื่อมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์
และ บ.ป.ม. ราชภัฏวชิรเวศน์ 187 (2020)
ขอใช้ชื่อราชภัฏวชิรเวศน์
จังหวัดราชบุรี


22 ต.ค. 63

(รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงษา)
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

เรียน/นางสาวกนกพร ธรรมรัตน์

มีนบุรี/มทร.ทอ. 1/10/63. จ/ว

187, 120017



(รองศาสตราจารย์สมชาติ ุรจนาพันธ์)
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา

ผอ. กทบ รวบรวมโดย
พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน
โดยส่วน อ.ม.อ.

(รองศาสตราจารย์สมชาติ หาญวงษา)

ผู้ปฏิบัติหน้าที่อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

22 ต.ค. 2563

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

หน่วยงานศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

☒ งบประมาณแผ่นดิน ☐ งบประมาณเงินรายได้ ☐ นอกแผนประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

รหัสโครงการ - - - - -

1. ชื่อโครงการ นิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563

2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ ศูนย์วัฒนธรรมศึกษา

3. สถานที่ดำเนินงาน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

4. กำหนดการจัดโครงการ 30 ตุลาคม - 1 พฤศจิกายน 2563

5. หลักการและเหตุผล

ตามที่เทศบาลนครเชียงใหม่ ให้ความสำคัญในการส่งเสริมพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน ให้มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์และหวงแหนศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น ได้บูรณาการร่วมกับหน่วยงานองค์กร ภาควิชาหรือข่ายต่างๆ ที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชน กำหนดจัดงานประเพณีเดือนยี่เป็ง เชียงใหม่ ประจำปี 2563 ระหว่างวันที่ 31 ตุลาคม - 1 พฤศจิกายน 2563 โดยได้จัดให้มีกิจกรรมการประกวดกระทงใหญ่ชิงถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภายใต้แนวคิด “เชียงใหม่นครที่เป็นที่สุดแห่งความงามทางวัฒนธรรม” เพื่อเป็นการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมอันดีงาม และมรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวล้านนาให้ดำรงคงอยู่สืบต่อไป ตลอดจนเป็นการส่งเสริมทางด้านเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้เล็งเห็นความสำคัญของการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมอันดีงาม และมรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวล้านนา อีกทั้งเป็นการพัฒนาศักยภาพของบัณฑิตนักปฏิบัติ อันเป็นจุดมุ่งหมายของมหาวิทยาลัยฯ และเพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยฯ รวมทั้งเสริมสร้างภาพลักษณ์ให้ปรากฏแก่สาธารณะ ผ่านการมีส่วนร่วมกับชุมชนในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จึงดำเนินโครงการนิทรรศการกระทง มทร.ล้านนา ในประเพณียี่เป็ง 2563 เพื่อสืบทอดศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นให้คงอยู่สืบต่อไป

6. วัตถุประสงค์

- 6.1 เพื่อจัดนิทรรศการรถกระทงของมหาวิทยาลัย ในงานประเพณียี่เป็ง เชียงใหม่ 2563 เผยแพร่ต่อสาธารณชน
- 6.2 เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วม ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสืบสานงานประเพณีโดยจิตอาสา
- 6.3 เพื่อสร้างผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมในนามมหาวิทยาลัย จัดแสดงเผยแพร่ต่อสาธารณชน

7. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ

ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา จำนวน 4 คณะ

8. งบประมาณ 187,120.- บาท (หนึ่งแสนแปดหมื่นเจ็ดพันหนึ่งร้อยยี่บาทถ้วน)

หมวดงบประมาณ	จำนวนเงิน ปีงบประมาณ 2563
ค่าตอบแทน ค่าตอบแทนปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ = 19,920.- -วันเสาร์ที่ 31 ตุลาคม 2563 จำนวน 8 ชั่วโมง จำนวน 40 คนๆ ละ 240บาท = 9,600.- -วันอาทิตย์ที่ 1 พฤศจิกายน 2563 จำนวน 8 ชั่วโมง จำนวน 43 คนๆ ละ 240บาท = 10,320.-	19,920.-
ค่าใช้สอย 1. ค่าจ้างนักศึกษาช่วยปฏิบัติงาน = 16,600.- -วันเสาร์ที่ 31 ตุลาคม 2563 จำนวน 8 ชั่วโมง จำนวน 35 คนๆ ละ 200บาท = 7,000.- -วันอาทิตย์ที่ 1 พฤศจิกายน 2563 จำนวน 8 ชั่วโมง จำนวน 48 คนๆ ละ 200บาท = 9,600.- 2. ค่าจ้างเหมาบริการระบบเสียง ไฟแสงสี = 50,000.-✓ 3. ค่าจ้างเหมาการแสดง = 50,000.- ✓ 4. ค่าจ้างเหมาเครื่องแต่งกาย แต่งหน้า และทำผม นางนพมาศ เทพบุตร ผู้ถือป้าย = 25,000.-	141,600.-
ค่าสาธารณูปโภค 1. ค่าไฟฟ้า = 20,000.- หมายเหตุ ติดตั้งมิเตอร์ชั่วคราวของการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค	20,000.-
ค่าวัสดุ 1. กระดาษการ์ดสีเกรดA 180แกรม 5 ห่อๆ ละ 100 บาท = 500 บาท 2. ถุงแก้ว ขนาด 6 X 9 นิ้ว 5 ห่อๆ ละ 100 บาท = 500 บาท 3. เจลแอลกอฮอล์ล้างมือ 5 ขวดๆ ละ 550 บาท = 2,750 บาท 4. หน้ากากอนามัย 3 กล่องๆ ละ 450 บาท = 1,350 บาท 5. ถุงดำ 5 ห่อ ๆ ละ 100 บาท = 500 บาท	5,600.-
จำนวนเงิน (หนึ่งแสนแปดหมื่นเจ็ดพันหนึ่งร้อยยี่บาทถ้วน)	187,120.- บาท

หมายเหตุ งบประมาณให้ระบุรายละเอียดการคำนวณรายการค่าใช้จ่ายที่ต้องการให้ชัดเจน ตามระเบียบ
 กระทรวงการคลัง และตามนโยบายมาตรการประหยัดของมหาวิทยาลัยฯ ทั้งนี้ให้ผู้รับผิดชอบโครงการ
 ประสานในส่วนนี้กับกองคลัง ก่อนเสนอขออนุมัติโครงการ



9. แผนปฏิบัติ (แผนงาน)แผนการใช้จ่ายงบประมาณ (แผนเงิน)และตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต

รายละเอียด กิจกรรม	ปี พ.ศ. 2563			ปี พ.ศ. 2564									งบประมาณ	ผลลัพธ์ของ กิจกรรม
	ค.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
1.วางแผน การดำเนินงาน ติดต่อประสานงาน ผู้ปฏิบัติงานใน ด้านต่าง ๆ และขอ อนุมัติโครงการ และชักชวนการ แสดง การ จัดเตรียมอุปกรณ์ ต่าง ๆ	↔													
2.ดำเนินงานตาม โครงการ -การเคลื่อนย้ายรถ กระหังไปจุดตั้ง -การจัดแสดง นิทรรศการกระหัง มทร.ล้าน น จุดตั้ง -การจัดการแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประกอบนิทรรศ การรถกระหัง -การจัดเก็บและ เคลื่อนย้าย อุปกรณ์และรถ กระหัง	↔												187,120.-	
3.ติดตามประเมิน ผลการดำเนินงาน ให้เป็นไปตามรูปที่ กำหนดไว้		↔												
4.สรุปผลการ ดำเนินงาน ประเมิน ความสำเร็จและ วางแผนปรับปรุง กระบวนการ ดำเนินงานในครั้ง ถัดไป		↔												

10. ตัวชี้วัดของโครงการ

- 10.1 เชิงปริมาณ รถกระถางของมหาวิทยาลัยเข้าร่วมจัดแสดงในงานประเพณียี่เป็ง เชียงใหม่ 2563 ของเทศบาลนครเชียงใหม่ จ.เชียงใหม่
- 10.2 เชิงคุณภาพ นักศึกษาและบุคลากรเห็นคุณค่าในงานศิลปวัฒนธรรม โดยการมีส่วนร่วมในการจัดทำรถกระถางและเผยแพร่ในประเพณียี่เป็ง เชียงใหม่ 2563
ซึ่งกิจกรรมนี้มีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ 3 การเสริมสร้างนักศึกษาและบุคลากรให้มีเอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ความภาคภูมิใจทางศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง กลยุทธ์ที่ 3.1 สร้างการรับรู้ในคุณค่าศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ตัวชี้วัดที่ 23 ร้อยละของนักศึกษาและบุคลากรมีความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาล้านนา และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมเพิ่มขึ้น
- 10.3 เชิงเวลา ดำเนินการแล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 100
- 10.4 เชิงค่าใช้จ่าย(บาท) 187,120.- บาท (หนึ่งแสนแปดหมื่นเจ็ดพันหนึ่งร้อยยี่บาทถ้วน)

11. ผลผลิตที่คาดว่าจะได้รับ(Output)(ผลผลิตที่ได้รับจากการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หลักของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

- 11.1 ได้ออกแบบวางแผนจัดแสดงรถกระถางของมหาวิทยาลัยงานประเพณียี่เป็ง เชียงใหม่ 2563 และนำออกเผยแพร่ต่อสาธารณชน
- 11.2 นักศึกษาได้มีส่วนร่วม ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสืบสานงานประเพณีโดยจิตอาสา
- 11.3 ได้สร้างผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมในนามมหาวิทยาลัย จัดแสดงเผยแพร่ต่อสาธารณชน

12. ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome) (ผลประโยชน์ที่ได้จากผลผลิตของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

- 12.1 นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริงในการทำงาน และฝึกในการทำงานเป็นทีม โดยอาศัยงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามคุณลักษณะของบัณฑิตนักปฏิบัติ
- 12.2 สร้างความสามัคคีและการมีส่วนร่วมในการบูรณาการศาสตร์ และแสดงศักยภาพด้านศิลปวัฒนธรรมของบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัย
- 12.3 บุคลากรและนักศึกษามีโอกาสอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม จนก่อให้เกิดการเห็นคุณค่าในงานศิลปวัฒนธรรมของชาติ

13. ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact)(ผลกระทบที่ได้รับจากผลลัพธ์ของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

- 13.1 เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ และเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย
- 13.2 เกิดการพัฒนาศักยภาพของบัณฑิตนักปฏิบัติ ในเรื่องประสบการณ์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันเป็นหนึ่งในพันธกิจของมหาวิทยาลัย
- 13.3 เกิดการเห็นคุณค่าในศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย

ลงชื่อ *สม สุทธิ* ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมย่อย
(นางสาวรจนา ราชญา)
.....21../..ตุลาคม../..2563..
เบอร์โทรศัพท์ที่สามารถติดต่อโดยตรง.1602

รายนามนักศึกษาหลักสูตร ปวส.ไฟฟ้ากำลัง จำนวน 35 คน ผู้ควบคุม อาจารย์สรายุทธ์ แสนคำ

1. นายเจนวิทย์ คำอ้าย
2. นายกรณ์ดนัย ทีฆาวงค์
3. นายกิตติคุณ อินทะใจ
4. นายจักรพันธ์ ชัยวงศ์
5. นายจิรพนธ์ ชาญเขียว
6. นายชัยชาญ พงษ์สาลี
7. นายณัฐพล แอนปัญญา
8. นายณัฐพล ปลาส่วน
9. นายณัฐภัทร ปลาส่วน
10. นายณัฐวัฒน์ ราชลัก
11. นายธนโชติ หวังศรี
12. นายธีระศักดิ์ กันทะสีคำ
13. นายภากร จิตนารินทร์
14. นางสาววาสนา สมคำ
15. นายศุภกร ทิพย์สุภา
16. นายสหชัย คำขาวสัน
17. นายสรชาติ พิริยะ
18. นายอนันต์ ขาดา
19. นายอานนท์ สุวรรณประสิทธิ์
20. นายอิทธิพงษ์ มาตาแก้ว
21. นางสาวเกษราภรณ์ ก้องพนาพร
22. นายชานน สะสม
23. นายณัฐกานต์ วงศ์สรรคกร
24. นายณัฐกิตติ ปิ่นแก้ว
25. นายธนพัฒน์ การกัณหา
26. นายธีรภัทร กันยะ
27. นายธีรสุด สิริ
28. นายนิติพงษ์ สิทธิวิเศษ
29. นายพิพัฒน์ ประเสริฐศิลป์
30. นายภักดีศภูมิ หน่อแก้ว
31. นายวงศธร จดจำ
32. นายศาสตรพล ปานปาก
33. นายสุกฤษฎี แสงแจ้ง
34. นายสุทัศน์ ดวงใจ
35. นายอัศรภูมิ ธรรมใจ

รายชื่อศึกษานางนพมาศ เทพบุตร และผู้ถือป้ายมหาวิทยาลัย จำนวน 13 คน
ผู้ควบคุม นายเอกธวัช ศรีบุญมา และนายศิรินทร์ บุญจี
ปฏิบัติงานดังนี้

นางนพมาศ

1. นางสาววรรณทณี อิน้อย
2. นางสาวสุนารี ทาปอง
3. นางสาวณัฐมล กันทะ
4. นางสาวพัสกร ศรีรุ่งกุล
5. นางสาวณัฐชยา สิงห์โหรา

เทพบุตร

1. นายวุฒิกร เรืองขำ
2. นายอาทิตย์ พิทักษ์ช่วงชู
3. นายภูธิป ไพโรจน์
4. นายกนกกร วิจิธวัน

ผู้ถือป้ายมหาวิทยาลัยฯ

1. นายณัฐวัฒน์ จันนะตาล
2. นายตรีนภพ โกณสัก
3. นางสาวเกวลิน ภูณามิ
4. นางสาวขวัญปวีณ์ สมร่าง

1. ตารางงานการปฏิบัติงานของนักศึกษาหลักสูตร ปวส.ไฟฟ้ากำลัง จำนวน 35 คน
ผู้ควบคุม อาจารย์สรยุทธ์ แสนคำ

ปฏิบัติงานดังนี้

วันเสาร์ที่ 31 ตุลาคม 2563 เวลา 09.00 – 17.00 น.

1. ขนวัสดุอุปกรณ์การแสดงโชว์ เวที เต็นท์ โต๊ะ เก้าอี้ พรหมแดง เข้าประจำจุด
2. ติดตั้งอุปกรณ์การแสดงโชว์ เวที เต็นท์ โต๊ะ เก้าอี้ พรหมแดง
3. ตรวจสอบและซ่อมแซมความเสียหายของรถกระบะ
4. ตรวจสอบและซ่อมแซมระบบแสงส่องสว่างบนรถกระบะ
5. ประจำการที่กองประสานงานของมหาวิทยาลัยฯ

วันอาทิตย์ที่ 1 พฤศจิกายน 2563 เวลา 16.00 – 24.00 น.

1. ตรวจสอบและซ่อมแซมความเสียหายของรถกระบะ
2. ตรวจสอบและซ่อมแซมระบบแสงส่องสว่างบนรถกระบะ
3. ประจำการที่กองประสานงานของมหาวิทยาลัยฯ
4. รื้อถอนอุปกรณ์การแสดงโชว์ เวที เต็นท์ โต๊ะ เก้าอี้ พรหมแดง
5. ขนวัสดุอุปกรณ์การแสดงโชว์ เวที เต็นท์ โต๊ะ เก้าอี้ พรหมแดง เข้าประจำจุด

2. ตารางการปฏิบัติงานของนักศึกษานางนพมาศ เทพบุตร และผู้ถือป้ายมหาวิทยาลัย จำนวน 13 คน
ผู้ควบคุม นายเอกธวัช ศรีบุญมา และนายศิรินทร์ บุญจี

ปฏิบัติงานดังนี้

วันอาทิตย์ที่ 1 พฤศจิกายน 2563 เวลา 16.00 – 24.00 น.

1. นางนพมาศ และเทพบุตร จำนวน 9 คน นั่งประจำการบนรถกระบะมหาวิทยาลัย
2. ผู้ถือป้ายมหาวิทยาลัย จำนวน 4 คน ยืนประจำการที่ป้ายชื่อมหาวิทยาลัย