

บันทึกการเล่าเรื่ององค์ความรู้ด้านงานวิจัย

1. ผู้เล่า : ผศ.ว่าที่ร้อยตรีทองศักดิ์ สัสดีแพง

ได้มีการประกาศผลการจัดอันดับเว็บไซต์มหาวิทยาลัยทั่วโลกจาก webbomatic 2021 (ประกาศเมื่อ มกราคม 2564) ในส่วนของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา อยู่ในอันดับที่ 41 จากมหาวิทยาลัยทั่วประเทศจากทั้งหมด 50 มหาวิทยาลัย แต่ในกลุ่มของมหาวิทยาลัยด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีของประเทศ ปรากฏว่าอยู่ในอันดับที่ 8 สาเหตุที่ร่วงลงมากมีสาเหตุมาจาก ยอดเงินที่ได้จากงานวิจัย จำนวนนักศึกษา ผลงานตีพิมพ์ จำนวนนักศึกษาที่จบการศึกษาไปแล้วได้งาน ลดอันดับลงไป ทำให้การจัดอันดับของมหาวิทยาลัยลดลงไป

เพื่อยกระดับมหาวิทยาลัยให้ดีขึ้น เรื่องยอดเงินที่ได้จากงานวิจัย จะพูดถึงแหล่งทุนที่เกี่ยวข้องสำหรับอาจารย์ที่จบมาใหม่ แนะนำแหล่งทุนจาก 1. ทุน บพค. เป็นทุนพื้นฐานสามารถนำไปพัฒนาตนเอง หรือพัฒนานักศึกษาได้ 2. ทุน วช. ซึ่งเป็นทุนพื้นฐาน และเป็นทุนที่เป็นที่รู้จักของนักวิจัย

ทั้ง 2 ทุนนี้ จะเป็นทุนที่ทำแล้วต้องเกิดงานตีพิมพ์งานวิจัย หรือถ้าทำแล้วได้เทคโนโลยีที่สำเร็จออกมาสามารถจดเป็นสิทธิบัตรได้ โดยการไปให้สวก. แล้วสามารถนำไปใช้ประโยชน์จริง จากแหล่งทุน การบริหารคนก็ยกยอดมาเป็นการบริหารพื้นที่ ในส่วนที่สนใจคือ ทุน บพข. ซึ่งเป็นทุนเพื่อการแข่งขันระดับประเทศ เทคโนโลยีที่มีสิทธิบัตร สามารถเอามาขยาย scale ลงพื้นที่บางส่วนเพื่อให้มีผลการเปลี่ยนแปลงที่ดี หากได้ผลประโยชน์จริง ๆ ก็สามารถนำสิทธิบัตรไปใช้กับหน่วยงานอื่น จากนั้นหน่วยงาน NIS จะจับคู่กับบริษัทเอกชน ซึ่งมี 2 แบบ คือ 1. สามารถ licensing ให้กับบริษัท 2. การขายฝากไว้กับ NIS ซึ่งการขายสิทธิบัตรก็มี 2 แบบ คือ ขายผ่านทรัพย์สินทางปัญญาให้กับมหาวิทยาลัย หรือจดทะเบียนเองที่กรมพาณิชย์ของจังหวัดกรณีไม่ได้รับทุนมหาวิทยาลัย กรณีไม่ขายสิทธิบัตรสามารถทำให้เกิดมูลค่าได้มี 2 แบบ คือ สามารถขอค่า licen จากบริษัทตามที่สามารถตกลงกันได้ หรือการขายขาดซึ่งจะได้รับเงินเป็นก้อนมา

การทำให้ผลิตภัณฑ์เป็นรูปเป็นร่าง คือมากจากธนาคาร เช่น ออมสิน ธกส. VC BOI ทำให้เรามีผลิตภัณฑ์เป็นของตัวเอง มีบริษัทเป็นของตัวเอง

การเริ่มต้นสำหรับการหาแหล่งทุน สามารถเริ่มต้นจากการหาสาขาที่ใกล้เคียงกับเรื่องของตัวเอง เพื่อขอใส่ชื่อเข้าไปเพื่อเรียนรู้กระบวนการ ซึ่งสำหรับการเริ่มต้นแนะนำแหล่งทุนจาก วช. ซึ่งเป็นแหล่งทุนที่ดีที่สุด

การขอทุน บพข. ซึ่งเปิดรับสมัครจนถึงวันที่ 24 พ.ค. 2564 (มีเงื่อนไข 1 ข้อ คือมีบริษัทเอกชนเข้ามาเกี่ยวข้อง) มีกรอบงานวิจัยคือ ด้านการเกษตรและอาหาร ด้านสุขภาพและการแพทย์

ด้านท่องเที่ยวและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ด้านพลังงานเคมี และวัสดุชีวภาพ ด้านดิจิทัลแพลตฟอร์ม ด้านเศรษฐกิจหมุนเวียน ด้านBCG เชิงพื้นที่เน้นการลดความเหลื่อมล้ำและกระจายรายได้ภูมิภาค

การขอทุนในช่วงเวลานี้ สามารถหาโจทย์ได้จากความสามารถของเราเข้าไปประยุกต์กับภาคอุตสาหกรรม หรือนำความรู้ได้เผยแพร่กับประชาชนหอการค้า เพื่อหาหน่วยงานที่จะสามารถทำไปใช้ได้ รวมถึงต้องมี TRL ต่ำกว่า 4 คือยังไม่เคยมีผลการทดลอง หรือไม่เคยได้ลงมือทำมาก่อน มีข้อควรระวังคือไม่ให้เป็นเทคโนโลยีที่ล้ำสมัย

ระดับความพร้อมมี 3 ระดับ

1. ระดับความพร้อมของความรู้และเทคโนโลยีทางด้านสังคม (Societal Readiness Level; SRL)
2. ระดับความพร้อมของเทคโนโลยี (Technology Readiness Level; TRL)
3. ระดับความพร้อมในการนำไปใช้ประโยชน์และพัฒนานวัตกรรม (Research & Innovation Readiness Level; IRL)

ระดับความพร้อมด้านสังคม มี 9 ระดับ

1. การวิเคราะห์ปัญหา
2. การกำหนดปัญหา
3. ศึกษา วิจัย ทดสอบแนวทางการพัฒนาหรือแก้ปัญหา
4. ตรวจสอบแนวทางการแก้ปัญหา
5. แนวทางการแก้ปัญหาได้รับการตรวจสอบ ถูกนำเสนอต่อผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้อง
6. นำไปประยุกต์ใช้ในสิ่งแวดล้อม
7. ปรับปรุงโครงการ/แนวทางการพัฒนา การแก้ปัญหา
8. ได้รับการยอมรับ
9. นำไปประยุกต์ใช้ได้กับสิ่งแวดล้อมอื่นๆ

ประชาสัมพันธ์ การเข้าร่วมเทคนิคการเขียนงานวิจัยให้ได้ทุน กับ ผศ.ดร.ประทีป พีชทองหลวง วันที่ 20-21 พฤษภาคม 2564 และวันที่ 1-2 มิถุนายน 2564 ผ่านระบบออนไลน์

ระดับคุณภาพผลงานวิชาการ

การประชุมวิชาการระดับชาติ คำนำหนัก คือ 0.20

การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือที่ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล คำนำหนัก 0.40

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 คำนำหนัก 0.60

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 คำนวณน้ำหนัก 0.80

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. คำนวณน้ำหนัก 1.00

2. ผู้เล่า : ผศ.พงศกร สุรินทร์

รายงานข้อมูลทุนวิจัย และการเผยแพร่ผลงาน ย้อนหลัง 3 ปี

ข้อมูลทุนวิจัย ปี 2561

มีงบประมาณภายใน 35,555,306 บาท (99 %) มีแหล่งทุนจากมทร.ล้านนา

มีงบประมาณภายนอก 470,000 (1 %) มีแหล่งทุนจาก วช. สป.วท. OTOP

ข้อมูลทุนวิจัย ปี 2562

มีงบประมาณภายใน 3,805,694 บาท (13 %) มีแหล่งทุนจากมทร.ล้านนา

มีงบประมาณภายนอก 26,587,642 (87 %) มีแหล่งทุนจาก วช. สวทช. สนง.ปลัดกระทรวงศึกษา
คณะกรรมการอุดมศึกษา สกว. สถาบันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีประเทศไทย กฟภ.

ข้อมูลทุนวิจัย ปี 2563

มีงบประมาณภายใน 14,775,000บาท (34 %) มีแหล่งทุนจากมทร.ล้านนา

มีงบประมาณภายนอก 26,587,462 บาท (66 %) มีแหล่งทุนจาก วช. สวทช. สน.ปลัดกระทรวงศึกษา
สมอ. สกว. สกอ.

ข้อผลงานการเผยแพร่วิจัย ปี 2561 - 2563

ปี 2561 จำนวน 77 เรื่อง

ปี 2562 จำนวน 47 เรื่อง

ปี 2563 จำนวน 44 เรื่อง

การแลกเปลี่ยนการเรียนรู้การจัดการความรู้ด้านการวิจัยของคณาจารย์

ประเด็นที่ 1 ประสิทธิภาพในการขอทุนวิจัย (ได้รับ/ไม่ได้รับ เพราะอะไร/แหล่งทุนไหน สนใจ เพราะอะไร)

1. ผู้เล่า: ผศ.พงศกร สุรินทร์

มีโอกาสดำเนินงานวิจัยที่เป็นงานวิจัยชุมชนเมื่อปี 62 ที่ตำบลทุ่งผึ้ง อำเภอแจ้ห่ม ซึ่งเป็นเกี่ยวกับการบริหารจัดการน้ำ ซึ่งเป็นการทำแบบชุดโครงการ ที่ลงพื้นที่ไปทำกับชุมชน ใส่พลังกำลังใน

การลงพื้นที่ ให้เป็นประโยชน์กับชุมชน โดยอาศัยการทำงานแบบพี่เลี้ยง โดยจับประเด็น สร้างโจทย์ ร่วมกับชุมชนให้ตอบโจทย์กับชุมชน ซึ่งการทำงานกับชุมชนจะทำให้ได้ทุนมากถึง 80 %

2. ผู้เล่า: อาจารย์ไพโรจน์ ไชยเมืองชื่น

ต้องเริ่มจากการที่มีทีมวิจัยที่เข้มแข็งก่อนเป็นอันดับแรก และมีพี่เลี้ยงที่คอยให้คำแนะนำที่ดี และเป็นประโยชน์ สามารถไปเป็น Co-research เพื่อเรียนรู้กระบวนการทำงาน ซึ่งตนเองอยู่ในศาสตร์ทางด้านวิชาการบริสุทธิ์ ซึ่งหาแหล่งทุนยาก แต่ได้มีโอกาสร่วมทำงานวิจัยกับทีมวิจัยกาแพ ของรศ.วันเพ็ญ จิตรเจริญ โดยใช้ศาสตร์ของตนเข้ามาประยุกต์ในการทำวิจัยได้ แนะนำให้พยายามขอทุนภายนอก ทุนจากต่างประเทศได้ยิ่งดี และแนะนำทุนจาก กฟผ. ซึ่งเป็นทุนที่ดีมาก ศาสตร์อื่นๆที่นอกเหนือจากวิศวกรก็สามารถขอได้ ซึ่งมีข้อดีคือในปีแรกทำงานวิจัยได้ดี กฟผ.จะให้ทุนอย่างต่อเนื่อง ปีที่ 2 หรือ 3 ต่อไป ซึ่งสามารถอนุมัติได้วงเงินได้เกิน 5 ล้าน

3. ผู้เล่า: อาจารย์ ดร.สายนที ทรัพย์มี

เข้าศึกษาจริงๆในพื้นที่ สิ่งสำคัญคือหาจุดโฟกัสของพื้นที่ หาความขาดแคลนหรือความจำเป็น และพยายามสร้างโจทย์ทำให้เป็นประโยชน์กับพื้นที่ หาช่องทางที่จะบูรณาการตามหลักศาสตร์ของของแต่ละคนในทีมงานให้เชื่อมโยงกันให้ได้ แล้วหรือ ระดมสมองกับทีมงานแล้วถนัดกรองโจทย์ออกมา ทำวิจัยส่วนใหญ่จะทำในลักษณะของการทำงานเป็นทีม

4. ผู้เล่า: อาจารย์ สุมิตรา สุป็นราช

เคยได้ขอทุนในแนวทางการสำรวจกล้วยไม้จาก สกอ. การขอทุน คือจะมองไปยังพื้นที่หรือท้องถิ่น คิดโจทย์ที่จะสร้างประโยชน์ให้กับท้องถิ่นจากสิ่งที่มีอยู่ ดำเนินการโดยการสำรวจพื้นที่ก่อน ซึ่งมีประสบการณ์เคยไปที่บ้านป่าเหมี้ยง ไปให้ความรู้กับชาวบ้าน แล้วสร้างประโยชน์ให้กับชาวบ้าน แต่ในช่วงหลังจะเน้นงานเผยแพร่ ซึ่งเป็นงานเล็กๆ แต่ทำต่อเนื่องทุกปี

5. ผู้เล่า: ผศ.ว่าที่ร้อยตรี ทะนงศักดิ์ สัสดีแพง

เริ่มต้นจากการขอทุนวิจัยจากทุนเล็กๆ แล้วเริ่มพัฒนาไปสู่การขอทุนที่ใหญ่ขึ้น ซึ่งควรที่ทำงานวิจัยตามแนวคิดของตน พัฒนาต่อเนื่องและเติบโตขึ้นไปในสายงานของตน สามารถขอทุนที่ใหญ่ขึ้นโดยใช้ข้อมูลฐานเดิมเพื่อสร้างชื่อเสียงให้กับตนเอง รวมไปถึงการขอตำแหน่งทางวิชาการก็สามารถใช้ข้อมูลฐานเดิมที่มี ทำงานวิจัย จะทำให้ผลงานออกมาเป็นแนวเดียวกัน ซึ่งจะแสดงให้เห็นว่าเป็นเรื่องที่เป็นความถนัดและความเชี่ยวชาญของเรา

6. ผู้เล่า: รศ.ดร.วันเพ็ญ จิตรเจริญ

การทำงานวิจัยก็เริ่มต้นมากจากการขอทุนวิจัยหลักแสน มีวัตถุประสงค์แค่ต้องการให้ฝึกทำงานวิจัยให้เป็น ขอทุนตามความเชี่ยวชาญของตัวเอง เริ่มจากจำนวนเงินทุนน้อยๆ จนเริ่มมีการขอทุนและได้จำนวนมากขึ้นจนเป็นหลักล้าน การทำงานวิจัยมีหลักการคือ ทำไปเพื่ออะไร แก้ปัญหาอะไร ศึกษางานที่สนใจว่ามันเกิดปัญหาอะไร พยายามศึกษาเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ พยายามติดต่อสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก เมื่อมีโอกาสต้องคว้าไว้ไม่ละทิ้งโอกาส รวมถึงต้องมีทีมงานที่แข็งแกร่ง สามารถพากันไปได้ มีหัวใจที่แน่วแน่ มีพลังบวกด้วยกัน มีข้อเสนอแนะคือควรทำงานเชิงลึกให้ได้ พัฒนางานของเราให้อยู่กับเราไปนานๆ และมองเห็นการเชื่อมโยงระหว่างศาสตร์

7. ผู้เล่า: ผศ.กนกวรรณ เวชกามา

เริ่มต้นจากงานวิจัยชั้นเรียน และเริ่มขอกุณงานวิจัยของมหาวิทยาลัย และพยายามเข้าหานักวิจัยที่เก่งและเชี่ยวชาญ โดยการขอทำวิจัยร่วมกับนักวิจัยดังกล่าว เสนอในจุดที่โดดเด่นของตนเอง ทำความชัดเจนในวิชาชีพของตน และหาอ่านข่าวหรืองานตีพิมพ์ที่ทันสมัย

8. ผู้เล่า: อาจารย์สุพัฒน์ ใต้เวชศาสตร์

อย่างทั้งโอกาสของตน ได้มีโอกาสทำงานกับพื้นที่หรือหน่วยงานภายนอก โดยการถ่ายทอดความรู้ในวิชาชีพของตนที่มีให้กับคนในชุมชน เช่น การทำไอศกรีม โดยการประยุกต์จากวัตถุดิบอื่นที่มี การทำหมูหยอง การทำหมูแผ่น การทำน้ำมะขามป้อม แปรรูปผลิตภัณฑ์ เป็นต้น

ประเด็นที่ 2 ประสิทธิภาพการเผยแพร่งานวิจัย ประเภทใดบ้าง (ปัญหา/อุปสรรค)

1. ผู้เล่า: อาจารย์ไพโรจน์ ไชยเมืองชื่น

เริ่มต้นการได้เข้าร่วมนำเสนอผลงานในงานประชุมวิชาการระดับชาติ และได้เริ่มเผยแพร่ผลงานในวารสารทั้งในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 และกลุ่ม 2 ปะปนกันไป ได้เผยแพร่ในวารสารที่ไม่ค่อยมีชื่อเสียง และได้เริ่มกรองประเภทวารสารที่เป็นชั้นนำ เป็นที่รู้จัก เพื่อเป็นประโยชน์ในการขอตำแหน่งทางวิชาการ นักวิจัยส่วนใหญ่จะเผยแพร่งานวิจัย แนะนำให้เผยแพร่ผลงานเป็นบทความวิชาการด้วย ซึ่งสามารถตีพิมพ์ตามวัตถุประสงค์ ตามทฤษฎีและวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง ตามขั้นตอนการทำงานวิจัย ก็สามารุทำได้

2. ผู้เล่า: อาจารย์ ดร.พวงทอง วัชรราษฎร์

เลือกวัตถุประสงค์จากผลงานของเราให้ตรงกับขอบเขตของวารสารที่ต้องการจะเผยแพร่ มีปัญหาและอุปสรรค คือ ระยะเวลาในการเขียนบทความ การจัดรูปแบบตามแบบฟอร์มของวารสารที่กำหนด รวมถึงการเลือกระดับฐานข้อมูล

3. ผู้เล่า: อาจารย์ ดร.ลชินี ปานใจ

มีโอกาสได้ submit ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ และมีทั้งยอมรับและไม่ยอมรับ ได้ชี้แนะให้ดูเนื้อหารายละเอียดของงานวิจัยเราเราว่าคุณภาพ และปริมาณงานที่เหมาะสมกับวารสารแบบไหนได้บ้าง ด้วยการค้นหาข้อมูลโดยการพิมพ์คำสำคัญเข้าไป ผลที่แสดงออกมาจะบอกว่าชื่อเรื่องของเราจะไปหาวารสารแบบไหน มีการเรียงลำดับจากเปอร์เซ็นต์จากสูงไปต่ำที่มีโอกาสยอมรับงานตีพิมพ์ของเรา

4. ผู้เล่า: อาจารย์สุมิตรา สุป็นราช

เป้าหมายแรกคือทำเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการ ควรตีพิมพ์ในวารสารที่เป็นที่ยอมรับ หรืออาจจะเป็นวารสารต่างประเทศ หรือฐาน scopus และควรเป็นงานวิจัยที่ใหม่ มีประโยชน์กับชุมชน เลือกวาสารที่เกี่ยวข้องกับงานของเรา แต่เนื่องจากวารสารที่ออกมามีจำนวนน้อย ก็จะเป็นในส่วนของงานประชุมวิชาการด้วย อย่างน้อย 1 เรื่อง ซึ่งสามารถเป็นประโยชน์กับตนเองและหลักสูตรด้วย

3. ผู้เล่า: รศ.ดร.วันเพ็ญ จิตรเจริญ

การตีพิมพ์ Proceeding ก็เลือกวารสารที่อยู่ใกล้ๆบ้าน เช่น มหาวิทยาลัยพะเยา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในส่วนของการขอผลงานทางวิชาการ สิ่งสำคัญมากคือดูชื่อวารสารเป็นอันดับแรก และอยู่ในฐาน TCI กลุ่ม 1 ก่อน และได้แนะนำให้ตีพิมพ์ Proceeding ต่างประเทศ ซึ่งจะให้น้ำหนักของคุณค่าวารสารที่มากกว่าในประเทศ และเมื่อทำงานเสร็จควรพิจารณาเรื่องการส่งผลงานไปประกวด ซึ่งจะทำให้เป็นที่ยอมรับ ซึ่งสามารถชิงงบประมาณจากโครงการในการนำผลงานไปประกวดได้ ไม่ว่าจะทั้งในประเทศและต่างประเทศ สำหรับบุคคลที่จะขอตำแหน่งทางวิชาการระดับรองศาสตราจารย์แนะนำให้ควรมีงานตีพิมพ์อย่างน้อย 6 เรื่อง

4. ผู้เล่า: ผศ.รุ่งทิวา กองเงิน

การเผยแพร่ผลงานวิจัยส่วนใหญ่จะเป็นลักษณะของงานประชุมวิชาการ และเลือกตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในกลุ่ม TCI กลุ่ม 1 และเน้นเป็นเรื่องที่เป็นแนวถนัดของตน

5. ผู้เล่า: อ.ดร.ปัทมีย์ กองวงศ์

ได้มีโอกาสได้รับทุนสนับสนุนที่บังคับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติในฐานข้อมูล ISI ในมุมมองของการเขียนผลงานสามารถใช้เครื่องมือได้กับผลงานของเรา เช่น โปรแกรมต่างๆ ที่จัดคู่วารสารให้เหมาะกับผลงาน สำหรับวารสารนานาชาติ ในฝั่งของยุโรป อเมริกา ผลงานที่จะตีพิมพ์จะต้องผ่านการตรวจสอบผลงานด้วยบริษัทก่อนเนื่องจากไม่ใช่เจ้าของภาษา

6. ผู้เล่า: อ.เพชรน้ำหนึ่ง เดชทิพย์พรพงศ์

ได้เล่าประสบการณ์ตอนเรียนปริญญาโท ที่จะต้อง Proceeding ก่อนจบการศึกษา แนะนำว่า ส่วนของคำแนะนำเป็นสิ่งสำคัญมากอย่างมองว่าเป็นปัญหาหรืออุปสรรค มองให้เป็นพลังบวกและนำมาแก้ไขปรับปรุงจะทำให้เรามีประสบการณ์มากขึ้น

7. ผู้เล่า: ผศ.ว่าที่ร้อยตรีทงศักดิ์ สัสดีแพง

ได้แนะนำสำหรับน้องใหม่ที่อยากจะทำตีพิมพ์อินเตอร์ รัส.สุนทร กำลังจะจัดทำวารสารนานาชาติ ขึ้น สำหรับใครที่ตีพิมพ์ภาษาอังกฤษจะมีทีมงานต่างชาติเข้ามาช่วยให้คำแนะนำ ที่เว็บไซต์ JZ.rmutl แนะนำให้สมัคร google scholar ซึ่งผลงานจะถูกจัดเรียงขึ้นโดยอัตโนมัติ ทำให้ทราบการอ้างอิงถึงกี่ครั้ง จากผู้อื่น ในส่วนเรื่องค่าตีพิมพ์ จะต้องรอประกาศจากสภามหาวิทยาลัย

8. ผู้เล่า: อาจารย์ ดร.จิรพันธ์ ทาแกง

ได้มีผลงานตีพิมพ์รวม Proceeding ประมาณ 30 กว่าผลงาน ในระยะแรกๆได้ทำในส่วนของ Proceeding อย่างเดียว ส่วนใหญ่จะไปภาคอื่นๆจะได้เครือข่ายค่อนข้างเยอะ ในส่วนของการพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติได้ให้ ผศ.ทงศักดิ์ สัสดีแพง เป็นที่ปรึกษา และแนะนำอย่าดูถูกผลงานตัวเอง ควรส่งไป เพราะคนที่ตัดสินผลงานคือ Reviewer

9. ผู้เล่า: อาจารย์อานาวิล ทิพย์บุญราช

ได้ทำในส่วนของ Proceeding ซึ่งจะพยายามตีพิมพ์ให้ได้ทุกปี ละสามารถจะนำไปต่อยอดได้ในการตีพิมพ์ในวารสารต่อไป

10. ผู้เล่า: อาจารย์กิริติ วุฒิจารี

ได้ตีพิมพ์แค่ ปีละ 1 เรื่อง พบปัญหาส่วนใหญ่คือ การตีพิมพ์ผลงานมีแหล่งการตีพิมพ์ที่ไม่เหมือนกัน ควรหาแหล่งตีพิมพ์ที่ตรงกับผลงานของเรา เพื่อที่จะง่ายต่อการยอมรับ

11. ผู้เล่า: อาจารย์อัจฉรา ไชยยา

ยังมีประสบการณ์น้อยในเรื่องการตีพิมพ์ผลงาน ได้มีการวางแผนที่จะตีพิมพ์ผลงานในกลุ่มสมาคมวิศวกรรมเกษตร และได้ทำงานร่วมกับอาจารย์รุ่นพี่ซึ่งกำลังจะเริ่มดำเนินการ

12. ผู้เล่า: ผศ.พงศกร สุรินทร์

จากการที่นักวิจัยได้เล่าประสบการณ์มา ได้มองว่าทำให้เกิดประโยชน์อยู่ 2 มิติ คำสำหรับตัวบุคคล และสำหรับองค์กรหรือหน่วยงาน และในเรื่องของการจดสิทธิบัตรหรือนวัตกรรม สามารถนำองค์ประกอบมาแยกและนำมาดำเนินการจดสิทธิบัตรได้

13. ผู้เล่า: ผศ.กนกวรรณ เวชกามา

พยายามที่จะเข้าร่วมอบรม ศึกษาวิธีการเขียนจากรุ่นพี่ ในส่วนวิธีของตนคือ จะต้องเขียนกระบวนการของตนเอง จะต้องได้สิ่งใหม่ๆทุกครั้งจากงานวิจัย หากกระบวนการใหม่ออกมา และอ้างอิงทฤษฎีเดิม และการเลือกวารสาร จะเลือกกลุ่ม 1 เท่านั้น และพยายามตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

และในส่วนของ Proceeding ส่วนใหญ่จะเป็นงานนักศึกษาซึ่งเหมือนกับอาจารย์ท่านอื่นๆ และใส่ชื่อตน
เป็นชื่อท้าย