



กบ 1888

ที่ อว ๐๖๑๒.๐๙/ว.๘๒

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒๐๒ ถ.ช้างเผือก ต.ช้างเผือก
อ.เมือง จ.เชียงใหม่ ๕๐๓๐๐

๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๒

เรื่อง ขอประชาสัมพันธ์ประกวดการผลิตสื่อภาพเคลื่อนไหว (2D Animation) หัวข้อ “เยาวชนรุ่นใหม่กับการอนุรักษ์สืบสานการใช้ดินลาน-ต้นหมาก กับงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม”

เรียน อธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงราย

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑) ประกาศหลักเกณฑ์การประกวด จำนวน ๑ ชุด
๒) ใบสมัครการประกวด จำนวน ๑ ชุด
๓) โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์การประกวด จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (โครงการ อพ.สธ.) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา และประชาชนทั่วไปได้แสดงศักยภาพด้านการผลิตสื่อภาพเคลื่อนไหว (2D Animation) โดยใช้ Cartoon Character “น้องโบลาน - น้องพับสา” เป็นตัวเดินเรื่องและมีเนื้อหาอย่างสร้างสรรค์ เพื่อเป็นสื่อกลางในการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมสร้างแรงจูงใจให้เยาวชนรุ่นใหม่หันมาให้ความสนใจด้านศิลปะและวัฒนธรรมมากขึ้น และเกิดการตระหนักรู้ถึงความสำคัญและคุณค่าของดินลาน-ต้นหมากที่มีต่อวิถีชีวิต ศิลปะและวัฒนธรรมล้านนา รวมถึงมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสานให้คงอยู่อย่างยั่งยืน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงใคร่ขอเรียนเชิญบุคลากร นักศึกษา ในสังกัดของท่านส่งผลงานเข้าร่วมประกวด และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประกวดให้ทราบโดยทั่วกัน โดยผู้สนใจสามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ทั้งนี้หมดเขตส่งผลงาน ในวันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๒ เวลา ๑๖.๓๐ น. (หากส่งผลงานทางไปรษณีย์จะพิจารณาจากวัน เวลาในตราประทับที่ทำการไปรษณีย์ปลายทางเป็นสำคัญ) รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

โทรศัพท์ - โทรสาร ๐ ๕๓๘๘ ๕๘๘๐



ประกาศสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เรื่อง ระเบียบ หลักเกณฑ์ประกวดการผลิตสื่อภาพเคลื่อนไหว (2D Animation)

หัวข้อ “เยาวชนรุ่นใหม่กับการอนุรักษ์สืบสานการใช้ดินลาน-ต้นหมาก กับงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม”

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (โครงการ อพ.สธ.) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา และผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้แสดงศักยภาพด้านการผลิตสื่อ Animation โดยใช้ Cartoon Character “น้องโบลาน – น้องพับสา” เป็นตัวเดินเรื่องและมีเนื้อหาอย่างสร้างสรรค์ เพื่อเป็นสื่อกลางในการส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมสร้างแรงจูงใจให้เยาวชนรุ่นใหม่หันมาให้ความสนใจด้านศิลปะและวัฒนธรรมมากขึ้น และเกิดการตระหนักรู้ถึงความสำคัญและคุณประโยชน์ของดินลาน-ต้นหมากที่มีต่อวิถีชีวิต และศิลปะและวัฒนธรรมล้านนา รวมถึงมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสานให้คงอยู่อย่างยั่งยืน

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน และรายละเอียดการแข่งขัน

- ๑.๑ มีสัญชาติไทย ไม่จำกัดอายุ เพศ และระดับการศึกษา
- ๑.๒ สามารถสมัครได้ทั้งรายบุคคล และรายกลุ่ม (จำกัดจำนวนไม่เกิน ๑๐ คน)
- ๑.๓ ผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวด จะได้รับคัดเลือกเพื่อรับรางวัลเพียง ๔ ผลงาน

๒. การส่งผลงานเข้าร่วมประกวด และการประกาศผลรางวัล

- ๒.๑ กรอกใบสมัครด้วยลายมือตัวบรรจง หรือพิมพ์ตามแบบฟอร์มใบสมัครพร้อมผลงานเข้าร่วมประกวดทางไปรษณีย์ หรือสามารถมาสมัครด้วยตนเอง ที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม อาคารเทพรัตนราชสุดา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ๒๐๒ ถ.ช้างเผือก ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่ ๕๐๓๐๐ ในวันเวลาราชการ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนถึงวันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๒ เวลา ๑๖.๓๐ น.
- ๒.๒ คณะกรรมการตัดสินผลงานที่ส่งเข้าร่วมประกวด ในวันที่ ๒๓ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๒ (การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด)
- ๒.๓ ประกาศผลการตัดสิน ในวันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. ทางสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม www.facebook.com/ilaccmru และ www.culture.cmru.ac.th
- ๒.๔ ผู้ได้รับรางวัลทุกประเภทต้องสามารถมารับรางวัลด้วยตนเองในพิธีมอบรางวัล วันที่ ๓๐ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๐๐ น. (หากไม่มาถือว่าสละสิทธิ์)

/๓. ระเบียบ หลักเกณฑ์...

๓. ระเบียบ หลักเกณฑ์การประกวด

- ๓.๑ ผู้เข้าแข่งขันต้องใช้ Mascot ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม คือ น้อง “ใบลาน” และ น้อง “พับสา” เป็นตัวดำเนินเรื่องหลักในการ์ตูนแอนิเมชัน
- ๓.๒ การ์ตูนแอนิเมชันต้องมีแนวคิดและเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ ทำนุบำรุง การใช้ประโยชน์จากต้นลาน ต้นหมากในด้านสังคมและศิลปะและวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์
- ๓.๓ ความยาวของการ์ตูนแอนิเมชัน ไม่น้อยกว่า ๒ นาที แต่ไม่เกิน ๓ นาที โดยไม่จำกัดโปรแกรมในการสร้างสรรค์ผลงาน
- ๓.๔ ส่งผลงานการ์ตูนแอนิเมชันในรูปแบบไฟล์ MP4, mov, avi, Mpeg หรือ WMV เท่านั้น โดยบันทึกข้อมูลลงในแผ่น DVD หรือ Flash Drive (เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง)
- ๓.๕ ข้อมูล รูปภาพ เสียง เพลงประกอบ หรือทรัพยากรต่างๆ ในการสร้างสรรค์การ์ตูนแอนิเมชันต้องคำนึงถึงกฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาเป็นหลัก หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์หรือถูกฟ้องร้องดำเนินคดีตามกฎหมาย ผู้สร้างสรรค์ผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว
- ๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องออกแบบจัดทำป้ายแนะนำผลงาน ประกอบด้วย ชื่อผลงาน แนวความคิด เนื้อหาโดยย่อ ประโยชน์ที่คาดว่าจะผู้ชมจะได้รับ ขนาด กว้าง ๘๐ เซนติเมตร ยาว ๑๘๐ เซนติเมตร ในรูปแบบไฟล์ JPEG หรือ PDF (ตามแบบฟอร์มในใบสมัคร)
- ๓.๗ ผู้สนใจสามารถศึกษาข้อมูลด้านเอกสารโบราณและใบลานเพิ่มเติม เพื่อประกอบการสร้างสรรค์การ์ตูนแอนิเมชันได้ที่ www.facebook.com/palmleave.cmru/

๔. หลักเกณฑ์การให้คะแนน

- | | |
|---|----------|
| ๔.๑ ความสมบูรณ์ และความถูกต้องของเนื้อหา (Story) | ๓๐ คะแนน |
| ๔.๒ การออกแบบลักษณะของฉาก ตัวละคร และการเคลื่อนไหว (Character) | ๒๐ คะแนน |
| ๔.๓ ความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) | ๒๐ คะแนน |
| ๔.๔ ความสวยงาม (Graphics) | ๒๐ คะแนน |
| ๔.๕ ความสมบูรณ์ และความถูกต้องของภาพและเสียง (Visual and Sound) | ๑๐ คะแนน |
| ๕.๕ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด | |

๕. รางวัล

- | | | | |
|---|----------------|----------------|------------|
| ๕.๑ รางวัลยอดเยี่ยม | จำนวน ๑ รางวัล | เงินรางวัล | ๑๐,๐๐๐ บาท |
| ๕.๒ รางวัลความคิดสร้างสรรค์ | จำนวน ๑ รางวัล | เงินรางวัล | ๗,๐๐๐ บาท |
| ๕.๓ รางวัลดีเด่น | จำนวน ๑ รางวัล | เงินรางวัล | ๕,๐๐๐ บาท |
| ๕.๔ รางวัลชมเชย | จำนวน ๑ รางวัล | เงินรางวัล | ๓,๐๐๐ บาท |
| ๕.๕ รางวัลส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม | จำนวน ๕ รางวัล | เงินรางวัลๆ ละ | ๑,๐๐๐ บาท |
| ๕.๖ ผู้เข้าร่วมประกวดทุกท่านจะได้รับเกียรติบัตรจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และหากเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จะได้รับหน่วยกิตกิจกรรมพัฒนานักศึกษา จำนวน ๒ หน่วยกิต | | | |

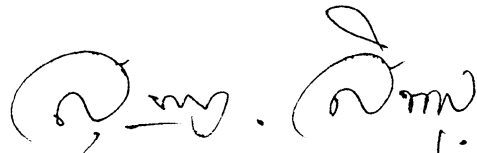
๖. การเผยแพร่ผลงาน และลิขสิทธิ์ผลงาน

- ๖.๑ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จะนำผลงานที่เข้าร่วมประกวดทั้งหมดเผยแพร่ในช่องทางสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ อาทิ Youtube, Facebook และ Webpage เพื่อสาธารณประโยชน์ในการส่งเสริมเผยแพร่และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ๖.๒ การทุนแอนิเมชันที่ได้รับรางวัลทุกผลงาน ถือเป็นลิขสิทธิ์ร่วมกันระหว่างผู้สร้างสรรค์ผลงาน และสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีสิทธิ์ในการทำสำเนาซ้ำ ดัดแปลง แก้ไข และเผยแพร่โดยไม่แจ้งให้ผู้สร้างสรรค์ผลงานทราบล่วงหน้า

๗. การติดต่อสอบถาม

- ๗.๑ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม และขอรับใบสมัครเข้าร่วมประกวดได้ที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ชั้น ๑ อาคารเทพรัตนราชสุดา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (วิทยาเขตเวียงบัว) โทรศัพท์ – โทรสาร ๐๕๓ – ๘๘๕ ๘๘๐ ในวันเวลาราชการ

ประกาศ ณ วันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๒


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุชนาภ สิตานุรักษ์)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



ลำดับที่

แบบฟอร์มใบสมัคร

การประกวดการผลิตสื่อภาพเคลื่อนไหว (2D Animation)

หัวข้อ “เยาวชนรุ่นใหม่กับการอนุรักษ์สืบสานการใช้ดินลาน-ต้นหมาก กับงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม”

ชื่อ (นาย/นาง/นางสาว) นามสกุล.....

ที่อยู่ เลขที่..... หมู่ที่..... ถนน..... ตำบล/แขวง

อำเภอ/เขต จังหวัด รหัสไปรษณีย์

โทรศัพท์ (บ้าน/ที่ทำงาน)..... มือถือ

E-mail..... Facebook.....

ชื่อผลงาน..... ความยาว (นาที:วินาที).....

☐ บุคคล ☐ กลุ่ม (๒ - ๑๐ คน / กรุณาเขียนชื่อสมาชิกในกลุ่ม)

สมาชิกในกลุ่ม ประกอบด้วย

แนวคิดของการออกแบบ (โดยย่อ)

ข้าพเจ้ายอมรับในเงื่อนไขการประกวดตามประกาศของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และขอรับรองว่าผลงานที่ส่งเข้าประกวดนี้เป็นความคิดสร้างสรรค์ของตนเองมิได้ลอกเลียนแบบจากผู้อื่น และการตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด

ลงชื่อ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

หลักฐานประกอบการสมัคร : ๑) สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๒ ชุด ๒) สำเนาบัตรนักศึกษา (ถ้ามี) จำนวน ๒ ชุด

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ : ๐๕๓ - ๘๘๕ ๘๖๐, ๘๘๕ ๘๘๐

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ๒๐๒ ถ.ช้างเผือก ต.ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่ ๕๐๓๐๐

E-mail address : ilaccmru@gmail.com | facebook : www.facebook.com/ilaccmru/

รายละเอียดป้ายแนะนำผลงาน

๑. ป้ายมีขนาด กว้าง ๘๐ X ยาว ๑๘๐ เซนติเมตร
๒. โลโก้หน่วยงาน มีขนาด สูง ๒๕ เซนติเมตร
๓. บันทึกไฟล์ในรูปแบบโปรแกรม Publisher หรือ Photoshop และ JPEG หรือ PDF (ความละเอียดไม่น้อยกว่า ๓๐๐ pdi)
๔. สามารถออกแบบสร้างสรรค์ได้โดยไม่จำกัดรูปแบบ โดยมีข้อมูล ชื่อผลงาน/สมาชิกในกลุ่ม, แนวความคิด, เนื้อหาโดยย่อ, ประโยชน์ที่คาดว่าจะผู้ชมจะได้รับ
๕. ดาวน์โหลดไฟล์มาสคอต และ ไฟล์โลโก้ต่างๆ ได้ที่



ตัวอย่าง

  
ชื่อผลงาน
ชื่อเจ้าของผลงาน/สมาชิกในกลุ่ม
แนวความคิด
เนื้อหาโดยย่อ
ประโยชน์ที่คาดว่าจะผู้ชมจะได้รับ