

คณะกรรมการธุรกิจและศิลปศาสตร์
หนังสือที่ ๐๖๖ / ๒๕๖๑
วันที่ ๐๕ ก.พ. ๒๕๖๑
เวลา ๑๖.๓๐ น.



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
เลขที่รับ ๑๕๗
วันที่ ๕ ก.พ. ๒๕๖๑
เวลา ๑๔:๒๒ น.

ที่ ศธ ๐๕๓๒.๑๑/ว ๕๕๗

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๕๐ ถนนพหลโยธิน อำเภอเมือง
จังหวัดเชียงราย ๕๗๑๐๐

๓๐ มกราคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอบพระชาสัมพันธ์เข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันดนตรีสดริงคอมโบ ในงานสัปดาห์ห้องสมุด :
นักเขียนพนักอ่าน

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เอกสารพระชาสัมพันธ์การประกวดแข่งขันดนตรีสดริงคอมโบ ในงานสัปดาห์ห้องสมุด :
นักเขียนพนักอ่าน พร้อมใบสมัคร

๒. ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย เรื่อง กติกาและเกณฑ์การตัดสินประกวดแข่งขันสดริง
คอมโบ ในงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพนักอ่าน

๓. กำหนดการจัดกิจกรรมการประกวดแข่งขันสดริงคอมโบ

ด้วย สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ได้ดำเนินการ
จัดการประกวดแข่งขันสดริงคอมโบ ในงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพนักอ่าน ในวันที่ ๒๖ - ๒๗ กุมภาพันธ์
๒๕๖๑ เพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียน นักศึกษา ได้มีเวทีในการแสดงออกมีแรงจูงใจในการพัฒนาฝีมือและ
ทักษะทางดนตรี และเป็นการพระชาสัมพันธ์สำนักวิทยบริการฯ ให้มีผู้ใช้บริการมากยิ่งขึ้น นั้น

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย จึงขอความอนุเคราะห์
พระชาสัมพันธ์การประกวดแข่งขันสดริงคอมโบ ในงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพนักอ่าน แก่นักเรียน
นักศึกษา ที่สนใจ เข้าร่วมการประกวดดังกล่าว รายละเอียดดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

แจ้งเวียนแก่หน่วยงานในสังกัด

(นายติลก ประสานวรวิจิตรกุล)

รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการกองกลาง

- 5 ก.พ. ๒๕๖๑

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประทัย พิริยะสุวรรณค์)

ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๗๗ ๖๐๒๐

โทรสาร ๐ ๕๓๗๗ ๖๐๓๖

<http://aritc.crru.ac.th>

กำหนดการจัดกิจกรรมประกวดแข่งขันสตริงคอมโบ

กิจกรรมงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพบนักอ่าน

ณ อาคารยุพราชวิทยมงคล

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

วันที่ ๒๕ มกราคม ถึง ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ - รับสมัครผู้เข้าร่วมประกวด <http://goo.gl/jyzwkT> และรับผลงาน (Demo) เพลงที่เข้าประกวด

วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ - ประกาศผลการตัดสินทีมที่ผ่านคัดเลือก จำนวน ๑๐ ทีม ผ่านทางเว็บไซต์ <http://www.aritc.cru.ac.th> และ <http://www.facebook.com/ARITCRRU> เพื่อเข้าร่วมประกวด แข่งขันรอบตัดสิน ในวันที่ ๒๖ - ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

วันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

๑๓.๐๐ - ๑๓.๓๐ น.

ประกวดรอบการตัดสิน (สำหรับผู้ที่ผ่านเข้ารอบ ๑๐ ทีม)

- ลงทะเบียนทีมที่ผ่านเข้าประกวดแข่งขันสตริงคอมโบรอบตัดสิน และผู้ร่วมงาน

๑๓.๓๐ - ๑๔.๐๐ น.

- ประธานกล่าวเปิดการประกวดแข่งขันสตริงคอมโบรอบตัดสิน

๑๔.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.

- ดำเนินการประกวดแข่งขันสตริงคอมโบรอบตัดสิน จำนวน ๑๐ ทีม โดยใช้เพลงที่ผ่านการคัดเลือกจาก Demo ที่ส่งเข้าประกวด

๑๖.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.

- ประกาศผลทีมที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๘ ทีม

วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ประกวดรอบชิงชนะเลิศ (สำหรับผู้ที่ผ่านเข้ารอบ ๘ ทีม)

- ดำเนินการประกวดแข่งขันสตริงคอมโบรอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๘ ทีม โดยใช้เพลงอิสระ

๑๓.๐๐ - ๑๓.๓๐ น.

- คณะกรรมการประชุมพิจารณาผลการตัดสินการประกวด

๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.

- ประกาศผลการตัดสินการ พร้อมมอบเงินรางวัล

* หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



๐๓๕/๒๕๖๓

ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
เรื่อง กติกาและเกณฑ์การตัดสินประกวดวงดนตรีสตริงคอมโบ
ในกิจกรรมงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพบนักอ่าน

เพื่อให้การจัดกิจกรรมประกวดวงดนตรีสตริงคอมโบในกิจกรรมงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพบนักอ่านเป็นไปด้วยความเรียบร้อย เหมาะสมและมีประสิทธิภาพสูงสุด

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ มหาวิทยาลัย จึงกำหนดกติกาและเกณฑ์การตัดสินการประกวดวงดนตรีสตริงคอมโบ ในกิจกรรมงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพบนักอ่าน ดังต่อไปนี้

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- ๑.๑ ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นเยาวชนอายุไม่เกิน ๒๕ ปี บริบูรณ์ ที่กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษาระดับมัธยมศึกษา ระดับอาชีวศึกษา หรือระดับอุดมศึกษา
- ๑.๒ ผู้เข้าประกวดสามารถเข้าร่วมประกวดได้เพียงทีมเดียวเท่านั้น
- ๑.๓ ทีมที่เข้าประกวดจะต้องมีจำนวนสมาชิกไม่เกิน ๗ คน

๒. เงื่อนไขและระเบียบการประกวด

- ๒.๑ ทีมที่เข้าประกวดต้องแสดงสดเท่านั้น ห้ามใช้โปรแกรมหรือเครื่องดนตรีอัตโนมัติ
- ๒.๒ ทีมที่เข้าประกวดต้องเล่นเครื่องดนตรีกับอุปกรณ์ที่เตรียมไว้ให้ ได้แก่ กลองชุด เครื่องขยายเสียงร้อง และเครื่องขยายเสียงดนตรี
- ๒.๓ ทีมที่เข้าประกวดต้องประกอบไปด้วยเครื่องดนตรี ดังนี้
 - กลองชุด (จัดเตรียมให้)
 - กีตาร์ (ผู้เข้าประกวดเตรียมมาเอง)
 - กีตาร์เบส (ผู้เข้าประกวดเตรียมมาเอง)
- ๒.๔ ทีมที่เข้าประกวดสามารถนำเครื่องดนตรีอื่นนอกเหนือจากที่เตรียมไว้ให้มาเสริมได้ โดยต้องระบุเครื่องดนตรีในขั้นตอนการลงทะเบียน
- ๒.๕ การเปลี่ยนแปลงสมาชิกในทีมสามารถกระทำได้ โดยแจ้งให้คณะกรรมการทราบ ก่อนเริ่มการประกวดและต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการอย่างน้อย ๓ ท่านขึ้นไปจึงจะสามารถเข้าร่วมการประกวดได้
- ๒.๖ เพลงที่ใช้ประกวด
 - เพลงบังคับ ๑ เพลง (เพลงแสงสุดท้าย ของวงบอดี้แสลม)



๔.๑ เกณฑ์การประกวดวงดนตรี

- ทักษะทางดนตรี ๕๐ คะแนน
- ความกลมกลืนและความสมดุลของแต่ละเครื่องดนตรี ๒๐ คะแนน
- การถ่ายทอดอารมณ์เพลง ๒๐ คะแนน
- รูปแบบการร้องการเล่นดนตรีและความคิดสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน

หมายเหตุ หากบรรเลงเพลงเกินเวลาที่กำหนดจะถูกหักคะแนนจากคะแนนรวมที่ได้

๔.๒ เกณฑ์การตัดสินคะแนน Popular Vote


- เผยแพร่ผลงานที่เข้าร่วมประกวดในวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ จำนวน ๘ ทีม ผ่านทาง <https://www.facebook.com/ARITCRRU> เวลา ๑๙.๐๐ น.
- เริ่มนับคะแนนจากการกดถูกใจ (Like) ตั้งแต่เริ่มการเผยแพร่จนถึงวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ เวลา ๑๒.๐๐ น.
- ผู้ที่มีการกดถูกใจ (Like) สูงสุดจะเป็นผู้ที่ได้รับรางวัล

๕. ประเภทรางวัล แบ่งได้ดังนี้

- | | |
|---------------------------------|--|
| ๕.๑ รางวัลชนะเลิศ | เงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๕.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ | เงินรางวัล ๑๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๕.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ | เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๕.๔ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๓ | เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| ๕.๕ รางวัล Popular Vote | เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร |

จึงประกาศมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๑


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศรัชย์ มุ่งไธสง)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย



ใบสมัครการประกวดวงดนตรีสตริงคอมโบ
กิจกรรมงานสัปดาห์ห้องสมุด : นักเขียนพนักอ่าน
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
วันที่ ๒๖ - ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

๑. ชื่อผู้สมัคร
๒. ที่อยู่
๓. เบอร์โทรศัพท์ e-mail ที่สามารถติดต่อได้
๔. ชื่อสถานศึกษา
๕. อาจารย์ที่ปรึกษา
๖. ชื่อวงที่ใช้เข้าประกวด
๗. ชื่อสมาชิก (ระบุตำแหน่ง)
 - ๕.๑ ตำแหน่ง
 - ๕.๒ ตำแหน่ง
 - ๕.๓ ตำแหน่ง
 - ๕.๔ ตำแหน่ง
 - ๕.๕ ตำแหน่ง
 - ๕.๖ ตำแหน่ง
 - ๕.๗ ตำแหน่ง
๘. เครื่องดนตรีอื่น ๆ ที่นำมาเข้าร่วมประกวด (เพิ่มเติม)
 - ๘.๑ ๘.๔
 - ๘.๒ ๘.๕
 - ๘.๓ ๘.๖
๙. เพลงที่อิสระที่ใช้ประกวด