

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ : นายณรงค์ นันทกุล	ผู้จัดเก็บรวบรวมข้อมูล/รายงานผลการดำเนินงาน นางวรัญชรา อุประทอง นางสาวบุษบา สุภาพ
หน่วยงานรับผิดชอบหลัก : งานกิจการนักศึกษา	หน่วยงานรับผิดชอบร่วม :
โทรศัพท์ : 8825	โทรศัพท์ : 8825

ผลการดำเนินงาน

☒ ข้อ 1.กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะวิศวกรรมศาสตร์ได้เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (4.1-1-01) และคณะวิศวกรรมศาสตร์มีการกำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรูปแบบของคณะฯ เป็นคำสั่งคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ที่ 084/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกิจการนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559 ลงวันที่ 27 กรกฎาคม 2559 (4.1-1-02)

4.1-1-01 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

4.1-1-02 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกิจการนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559

☒ ข้อ 2.จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มีการกำหนดเป้าหมายในการส่งเสริมสนับสนุนการอนุรักษ์ ฟื้นฟู ปกป้อง เผยแพร่ พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยกำหนดตัวชี้วัดโครงการความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนกิจกรรม รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนกิจกรรม 5 โครงการ (4.1-2-01) โดยมีผู้ช่วยคณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์เข้าร่วมประชุมการจัดทำแผนปฏิบัติการและการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ 2560 ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ 13 – 14 มีนาคม 2560 (4.1-2-02) และเสนอต่องานแผนเพื่อเข้าวาระที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 4/2560 วันที่ 15 พฤษภาคม 2560 (4.1-1-03) และได้ร่วมกับสโมสรนักศึกษาคณะวิศวกรรมศาสตร์ จัดทำแผนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนกิจกรรม (4.1-1-04)

4.1-2-01 แผนปฏิบัติการประจำปี 2560 คณะวิศวกรรมศาสตร์

4.1-2-02 สรุปโครงการจัดทำแผนปฏิบัติการแผนปฏิบัติการและการบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ 2560

4.1-2-03 วาระที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์

4.1-2-04 แผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีงบประมาณ 2559

☒ ข้อ 3.กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะวิศวกรรมศาสตร์ได้มีการกำกับติดตามแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยให้ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม จัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานเมื่อโครงการ/กิจกรรม เสร็จสิ้น

4.1-3-01 รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

☒ ข้อ 4.ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะวิศวกรรมศาสตร์ ได้มีการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 2 ข้อ ได้แก่

1. จำนวนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกับคณะอื่น เพื่อสร้างคุณค่าและมูลค่าสร้างนวัตกรรม และแก้ปัญหาสังคม ค่าเป้าหมาย 5 โครงการต่อปี ดำเนินโครงการ 5 โครงการต่อปี บรรลุเป้าหมาย
2. จำนวนสร้างความร่วมมือกับสถานประกอบการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 1 โครงการ ค่าเป้าหมาย 1 โครงการ ไม่ได้ดำเนินโครงการ ไม่บรรลุเป้าหมาย (4.1-4-01)

4.1-4-01 รายงานผลตามแผนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

☐ ข้อ 5.นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

.....
.....
.....
.....

4.1-5-01

☒ ข้อ 6.เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

คณะวิศวกรรมศาสตร์ได้มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน โดยการเผยแพร่กิจกรรมต่าง ๆ ผ่านช่องทางบนเว็บไซต์ประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา (4.1-6-01) วารสารราชมงคลของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา (4.1-6-02)

4.1-6-01 เว็บไซต์ประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

4.1-6-02 วารสารราชมงคลของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

☐ ข้อ 7.กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

.....
.....
.....

4.1-7-01

การประเมินตนเองจากผลการดำเนินงาน

เป้าหมาย 2559	ผลการดำเนินงาน	คะแนนที่ได้	การบรรลุเป้าหมาย
6 ข้อ	5 ข้อ	4 คะแนน	ไม่บรรลุ

สรุปผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์ประกอบที่ 4

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม	